SAMSUNG

Uživatelská Příručka

Videokamera s pamětí

www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Před přečtením této uživatelské příručky

BEZPEČNOSTNÍ VAROVÁNÍ

Co znamenají ikony a značky v této uživatelské příručce:

VAROVÁNÍ	Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zranění osob.
UPOZORNĚNÍ	Znamená, že existuje potenciální riziko zranění osob nebo materiální škody.
	Abyste snížili riziko požáru, exploze, úrazu elektrickým proudem nebo zranění osob při používání HD videokamery, dodržujte tato základní bezpečnostní opatření.
	Znamená rady nebo referenční stránky, které mohou být užitečné při používání HD videokamery.
	Nastavení je třeba provést před použitím funkce.

Tyto varovné značky jsou zde proto, aby zabránily vašemu zranění i zranění jiných osob. Dodržujte tyto pokyny výslovně. Po přečtení této kapitoly je uložte na bezpečné místo k pozdějšímu nahlédnutí.

UPOZORNĚNÍ

Varování!

- Tato videokamera by měla být vždy připojena k síťové zásuvce s ochranným uzemňovacím připojením.
- Baterie by se neměly vystavovat nadměrnému teplu, jako je například sluneční světlo, oheň a podobně.

Upozornění

V případě nesprávné výměny baterie hrozí nebezpečí exploze. Původní baterii nahraďte pouze stejným nebo rovnocenným typem.

Pro odpojení přístroje od napájení je třeba vytáhnout zástrčku ze zásuvky. Proto by napájecí zástrčka měla být vždy dostupná.

DŮLEŽITÉ INFORMACE PRO POUŽÍVÁNÍ

O této uživatelské příručce

Děkujeme vám za zakoupení videokamery Samsung. Tuto uživatelskou příručku si před používáním videokamery pečlivě přečtěte a mějte ji po ruce pro budoucí referenci. Pokud vaše videokamera nebude správně fungovat, podívejte se na kapitolu Odstraňování problémů.

Tato uživatelská příručka pokrývá modely SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500, SMX-F530.

- Modely SMX-F50, SMX-F500, SMX-F530 nemají zabudovanou paměť typu flash a používají paměťové karty. I když se nìkteré funkce modelù SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500, SMX-F530 liší, fungují stejným zpùsobem.
- V této uživatelské příručce jsou použity ilustrace modelu SMX-F50.
- **Zobrazení v této uživatelské příručce nemusejí být přesně stejná jako ta, která vidíte na LCD monitoru.**
- **Návrhy a technické údaje videokamery a dalšího příslušenství se mohou změnit bez předchozího upozornění.**
- **V popisech funkcí uvedených v této uživatelské příručce znamená ikona zobrazení na displeji nebo symbol v závorkách, že se daný symbol objeví na obrazovce při použití příslušné funkce.**
- **Např. Položka podřízené nabídky TV Super Fine (TV Nejl. kv.) „Video Resolution“ (Rozlišení videa). ➥strana 47**

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
TV Super Fine (TV Nejl. kv.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 720x576(50i) v super vysoké kvalitě.	SF

(Když je tato funkce aktivována, na obrazovce se objeví ikona ( ).)

- Popisy „vestavěné paměti“ v této příručce se týkají pouze následujících modelů: SMX-F53(8GB), SMX-F 54(16GB)

V této příručce jsou použity následující termíny:

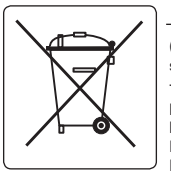
- ‘Scénický’ režim se týká jedné videojednotky od bodu stisknutí tlačítka Spuštění/zastavení záznamu do doby dalšího stisknutí tlačítka pro pozastavení záznamu.
- Termíny ‘fotografie’ a ‘statický snímek’ se používají zaměnitelně se stejným významem.
- Informace o licenci k otevřenému zdrojovému kódu najdete v souboru „Opensource_F50.pdf“ na dodaném disku CD.

Před použitím této videokamery

- **Tato digitální videokamera je navržena výlučně pro vysokokapacitní zabudovanou paměť typu flash (8GB (jen u modelů SMX-F53), 16GB (jen u modelů SMX-F54)) a externí paměťovou kartu.**
- **Tato digitální videokamera zaznamenává video ve formátu H.264/AVC (MPEG4 part 10/Advanced VideoCoding) při standardním rozlišení (SD-VIDEO).**
- **Mějte prosím na paměti, že tato videokamera není kompatibilní s jinými formáty digitálního videa.**
- **Před nahráváním důležitých snímků proveďte zkušební záznam.** Přehrajte si zkušební záznam a ujistěte se, že obraz i zvuk byly nahrány správně.
- **Nelze poskytnout žádnou kompenzaci za zaznamenaný obsah.**
  - Společnost Samsung nemůže nahradit žádné škody vzniklé v důsledku nemožnosti přehrát záznam kvůli poškození videokamery nebo paměťové karty.
  - Společnost Samsung není zodpovědná za zaznamenané video a zvuk.
  - Může dojít ke ztrátě záznamů v důsledku chyby při zacházení s touto videokamerou nebo paměťovou kartou nebo jiným příslušenstvím. Společnost Samsung nenese zodpovědnost za škody vzniklé v důsledku ztráty zaznamenaného obsahu.
- **Vytvořte si zálohu důležitých záznamů.** Zabezpečte svá důležitá data tím, že zkopírujete příslušné soubory do počítače. Doporučujeme soubory dále zkopírovat z počítače na jiné ukládací médium. Další informace najdete v průvodci instalací softwaru a připojením USB.
- **Autorská práva: Vezměte prosím na vědomí, že tato videokamera je určena pouze pro soukromé použití.** Data zaznamenaná na ukládací média v této videokameře pomocí jiných digitálních nebo analogových médií nebo zařízení jsou chráněna zákonem o autorských právech a nesmí být použita bez svolení vlastníka autorských práv k jiným účelům, než k soukromé zábavě. I v případě, že nahráváte veřejné vystoupení pro osobní potřebu, velmi doporučujeme obstarat si k tomu svolení předem.

Poznámky k ochranným známkám

- Všechny ochranné známky a registrované ochranné známky uvedené v této příručce a další dokumentaci dodané s výrobkem Samsung jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.
- Logo SD a SDHC jsou ochrannou známkou.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® a DirectX® jsou registrované ochranná známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.
- Intel®, Core™ a Pentium® jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.
- Macintosh, Mac OS jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.
- YouTube je ochranná známka společnosti Google Inc.
- Flickr™ je ochranná známka společnosti yahoo.
- Facebook je ochranná známka společnosti Facebook Inc.
- Twitter je ochranná známka společnosti Twitter Inc.
- Picasa je ochranná známka společnosti Google Inc.
- Adobe, logo Adobe a Adobe Acrobat jsou buď registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.
- Všechny ostatní názvy produktů uvedené v této příručce mohou být ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných společností. Navíc nejsousymboly „TM“ a „®“ v této příručce v každém jednotlivém případě uváděny.



Správná likvidace baterií v tomto výrobku

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií.)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Správná likvidace tohoto produktu (Zničení Elektrického a elektronického Zařízení)

(Platí v Evropské unii a dalších evropských zemích s vlastními systémy zpětného odběru baterií.)

Tato značka zobrazená na produktu nebo v dokumentaci znamená, že by neměl být používán s jinými domácími zařízeními po skončení svého funkčního období.

Aby se zabránilo možnému znečištění životního prostředí nebo zranění člověka díky nekontrolovanému zničení, oddělte je prosíme od dalších typů odpadů a recyklujte je zodpovědně k podpoře opětovného využití hmotných zdrojů.

Členové domácnosti by měli kontaktovat jak prodejce, u něhož produkt zakoupili, tak místní vládní kancelář, ohledně podrobností, kde a jak můžete tento výrobek bezpečně vzhledem k životnímu prostředí recyklovat.

Obchodníci by měli kontaktovat své dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky koupě. Tento výrobek by se neměl míchat s jinými komerčními produkty, určenými k likvidaci.

Bezpečnostní informace

Níže uvedená bezpečnostní opatření slouží k tomu, aby zabránily vašemu zranění nebo materiálním škodám. Dodržujte všechny pokyny.

VAROVÁNÍ
Znamená, že existuje riziko smrti nebo vážného zranění osob.

UPOZORNĚNÍ
Znamená, že existuje potenciální riziko zranění osob nebo materiální škody.

Zakázaná akce.

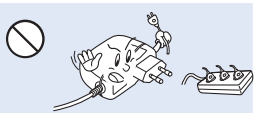
Nerozebírejte výrobek.

Nedotýkejte se výrobku.

Odpojte šňůru z napájecího zdroje.

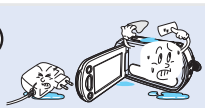
Toto opatření je třeba održovat.

⚠ VAROVÁNÍ

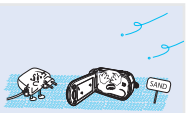


Nepřetěžujte zásuvky aniprodlužovací šňůry, protožeby to mohlo způsobit přehřátínebo požár.

Používání videokamery při teplotě vyšší než 140 °F (60°C) může způsobit požár.Skladování baterií při vysokých teplotách může způsobit výbuch.explosion.



Neumožněte, aby se do videokamery nebo napájecího zdroje dostala voda nebo kovové a nehořlavé látky. Pokud to neuděláte,můžete způsobit riziko požáru.



Pozor na prach a písek! Jemný písek nebo prach, který by vnikl do napájecího adaptéru, by mohl způsobit špatnou funkci nebo poruchu.

Pozor na olej! Olej, který by vnikl do videokamery nebo napájecího adaptéru, by mohl způsobit úraz elektrickým proudem, špatnou funkci nebo poruchy.

Nesměrujte LCD obrazovku přímo do slunce. Pokud to uděláte, může to způsobit poškození očí, stejně jako vést k poruše vnitřních součástí výrobku.

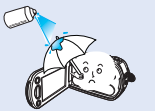
Nesnažte se násilím ohnout napájecí šňůru nebo poškodit napájecí adaptér stisknutím těžkého předmětu. Může nastat riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

Neodpojujte napájecí adaptér tak, že za něj zatáhnete, protože by to mohlo způsobit poškození šňůry napájení.

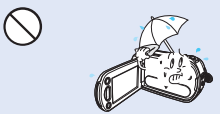
Nepoužívejte napájecí adaptér, pokud má poškozené, roztřepené nebo rozpadlé šňůry nebo vodiče. Pokud to uděláte, můžete způsobit požár nebo úraz elektrickým proudem.

Nepřipojujte napájecí adaptér, pokud zásuvku nemůžete připojit tak, aby nevyčnívaly žádné součásti ostří.

Nelikvidujte baterie v ohni, protože by mohly explodovat.

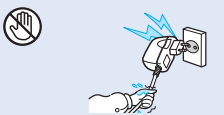


Nikdy nepoužívejte čistící kapalinu nebo podobné chemikálie. Nesprejujte čistící látky přímo na videokameru.



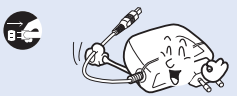
Uchovávejte videokameru mimo kontakt s vodou, pokud se používá v blízkosti pláže nebo bazénu nebo za deště. Existuje riziko poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.

Lithiovou baterii nebo paměťovou kartu uchovávejte mimo dosah dětí. Pokud by dítě lithiovou baterii spolknulo, spojte se okamžitě s lékařem.

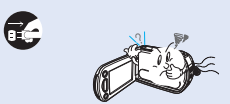


Nezapojujte ani neodpojujte napájecí šňůru mokrýma rukama. Existuje riziko úrazu elektrickým proudem.

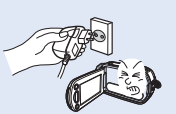
Nechávejte napájecí šňůru odpojenou, pokud se nepoužívá nebo během bouřek s blesky. Existuje riziko požáru.



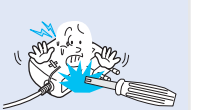
Při čištění napájecího adaptéru odpojte napájecí šňůru. Existuje riziko poruchy nebo úrazu elektrickým proudem.



Pokud videokamera vytváří nenormální zvuk nebo kouře, okamžitě odpojte napájecí šňůru a vyžádejte si servis v servisním středisku společnosti Samsung. Existuje riziko požáru nebo zranění osob.

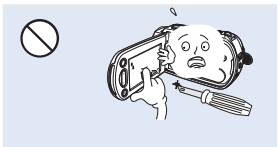


Pokud má videokamera poruchu, okamžitě odpojte napájecí adaptér nebo baterii. Existuje riziko požáru nebo zranění.

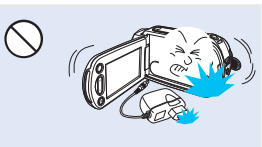


Pokud má videokamera poruchu, okamžitě odpojte napájecí adaptér nebo baterii. Existuje riziko požáru nebo zranění.

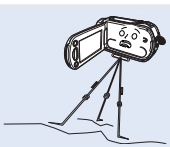
UPOZORNĚNÍ



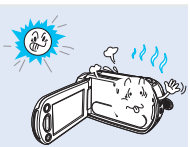
Nestlačujte povrch LCD displeje silou, nevystavujte jej nárazům a nebodejte do něj ostrými předměty. Pokud zatlačíte na povrch LCD displeje, mohou se objevit poruchy zobrazení.



Neupusťte videokameru a nevystavujte baterii napájecí adaptér nebo ostatní příslušenství silným nárazům nebo otřesům. Mohlo by dojít k poruše nebo úrazu.



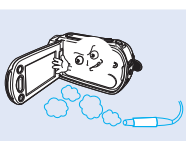
Videokameru na stativu (není součástí dodávky) nepoužívejte na místě, které je vystaveno silným otřesům nebo nárazům.



Nepoužívejte kameru v blízkosti přímého slunečního světla nebo topných těles. Mohlo by dojít k poruše nebo úrazu.

Nenechávejte videokameru delší dobu v uzavřeném vozidle, kde je po dlouhou dobu velmi vysoká teplota.

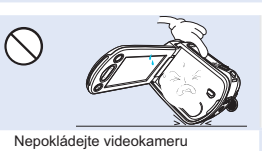
Nevystavujte videokameru dýmu nebo páře. Hustý dým nebo pára by mohly poškodit tělo videokamery nebo způsobit poruchu.



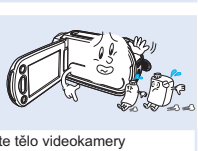
Nepoužívejte videokameru v blízkosti hustých výfukových plynů vytvářených benzínovými nebo naftovými motory nebo korozivních plynů, jako je například sirovodík. Pokud to uděláte, můžete způsobit korozi vnějších nebo vnitřních konektor.

Nevystavujte videokameru insekticidům. Insekticid, který se dostane do videokamery, může zabránit normálnímu provozu produktu. Před použitím insekticidů videokameru vypněte a zakryjte ji pokrývkou z PVC nebo jiným podobným materiálem.

Nevystavujte videokameru náhlým změnám teploty ani ji neumisťujte na vlhká místa. Existuje také riziko poškození nebo úrazu elektrickým proudem, pokud produkt používáte ve vnějším prostředí nebo bouřek s blesky.



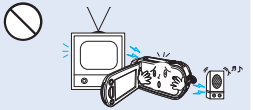
Nepokládejte videokameru otevřeným LCD monitorem dolů.



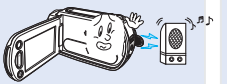
Nečistěte tělo videokamery benzínem nebo ředidlem. Mohlo by dojít k odloupnutí vnějšího pláště nebo k poškození povrchu těla.

Pokud videokameru nepoužíváte, nenechávejte otevřený LCD displej.

Při zvedání nedržte videokameru za LCD displej. LCD monitor by se mohl oddělit a videokamera by mohla spadnout.

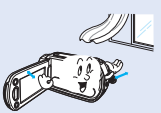


Nepoužívejte videokameru v blízkosti televizoru nebo rádia: Mohlo by to způsobit šum na televizní obrazovce nebo v rozhlasovém vysílání.

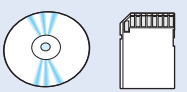


Nepoužívejte videokameru v blízkosti silných rádiových nebo elektromagnetických vln, jako jsou reproduktory nebo velký motor. V zaznamenávaném obrazu a zvuku by se mohl objevit šum.

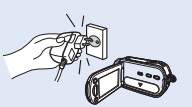
Používejte jen příslušenství schválené společností Samsung. Použití produktů od jiných výrobců může způsobit přehřátí, požár, explozi, úraz elektrickým proudem nebo zranění osob způsobená nenormálním provozem.



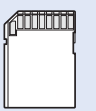
Umístěte videokameru na stabilní povrch a místo s ventilačními otvory.



Důležitá data uchovávejte odděleně.Společnost Samsung neodpovídá za ztrátu dat.



Napájecí zásuvka by měla být snadno dostupná. Pokud dojde k potížím s produktem, je třeba odpojit napájecí zástrčku ze zásuvky a tím zcela odpojit produkt od napájení. Vypnutí produktu tlačítkem napájení nezajistí jeho úplné odpojení od napájení.



Za volitelné příslušenství jiných výrobců kompatibilní s touto videokamerou nesou zodpovědnost příslušní výrobci. Požívejte volitelné příslušenství v souladu s bezpečnostními pokyny. Společnost Samsung nenese zodpovědnost za poruchy, riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem nebo jiné škody způsobené použitím neschváleného příslušenství.

Obsah

Stručná příručka 05
Můžete nahrávat filmové snímky ve formátu H.264! 05

Seznámení s videokamerou 09
Co je součástí vaší digitální videokamery 09
Identifikace součástí 10
Označení zobrazení na obrazovce 12
Připevnění řemenu pro uchopení 17
Nastavení lcd monitoru 17
Použití baterie 18
Nabíjení baterie 19
Kontrola stavu baterie 20

Základní operace videokamery 23
Zapnutí/vypnutí videokamery 23
Přepnutí do režimu úspory energie 23
Nastavení provozních režimů 24
Používání dotykového tlačítka displej ( ) 24
Použití dotykového tlačítka protisvětlo 25
Použití funkce nepřetržitého záznamu 25
Zkrácená nabídka (OK příručka) 26
Použití funkce Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí) 26
Funkce zkrácené nabídky pomocí ovládacích joysticků 27
První nastavení časové zóny a data/času 28
Výběr jazyků 29

O ukládacím médiu.....30
Výběr ukládacího média (jen u modelů SMX-F53/54) 30
Vložení a vyjmutí paměťové karty (není součástí dodávky) 31
Výběr vhodné paměťové karty (není součástí dodávky) 32
Doba a kapacita záznamu 34

Základní záznam 35
Záznam videí 35
Zaznam fotografii 36
Funkce rychlého náhledu v režimu nahrávání 37
Snadný záznam pro začátečníky (režim SMART AUTO) 38
Přibližování 39

Základní přehrávání.....40
Změna režimu přehrávání 40
Přehrávání videí 41
Prohlížení fotografií 43

Volby pro záznam 44
Změna nastavení nabídky 44
Položky nabídky 45
iSCENE 46
Video resolution (rozlišení videa) 47
Photo Resolution (Rozlišení fotografií) 48
16:9 Wide (Šir. 16:9) 48
White Balance (Vyvážení bílé) 49
Aperture (Clona) 51
Shutter Speed (Rychlost závěrky) 52
EV (Hodnota expozice) 54
C.Nite 55
Focus (Zaostření) 56

Anti-Shake (HDIS) (Protiotřesová ochrana (HDIS)) 58
Digital Effect (Digitální efekt) 59
Fader (Stmívač) 60
Wind Cut (Větrný filtr) 61
Zoom Type (Typ zoomu) 62
Time Lapse REC (Časosběrný záznam) 63
Guideline (Vodící linky) 65

Volby pro přehrávání 66
Položky nabídky 66
Možn. Vícenás. Zobr. 67
Play Option (Možnosti přehrávání) 68
Smart BGM Option (Možnost int.hudby poz) 68
Delete (odstranit) 69
Protect (chránit) 70
Story-Board Print (Tisk scénáře) 71
Using The i VIEW 72
Copy (Kopírovat) (jen u modelů SMX-F53/F54) 73
Divide (Rozdělit) 74
Combine (Spojit) 75
Slide Show (Prezentace) 76
Možnosti Prezentace 77
File Info (Info o souborech) 77

Nastavení systému 78
Položky nabídky 78
Storage Type (Typ pam.) (jen u modelů SMX-F53/54) 79
Storage Info (Info o pam.) 79
Format (Formátování) 80
File No. (Číslo souboru) 81
Time Zone (Časové pásmo) 82
Date/Time Set (Nast. data/času) 83
Date Type (Formát data) 83
Time Type (Formát hodin) 84
Date/Time Display (Zobr. data/času) 84
LCD Brightness (Jas LCD) 85
LCD Colour (Barvy LCD) 85
LCD Enhancer (Posilovač LCD) 86
Auto LCD Off (Auto vyp. LCD) 86
Menu Design (Design nabídky) 87
Transparency (Průsvitnost) 87
Beep Sound (Pípnutí) 88
Shutter Sound (Zvuk závěrky) 88
Auto Power Off (Autom. vypnutí) 89
PC Software 89
TV Display (zobrazení TV) 90
Default Set (Výchozí nast.) 90
Version (Verze) 90
Language 90
Demo (Ukáz) 91

Připojení k televizoru 92
Připojení k televizoru (16:9/4:3) 92
Prohlížení na obrazovce televizoru 93

Kopírování Videí 94
Kopírování na videorekordéry nebo dvd/hdd rekordéry 94

Použití s počítačem se systémem Windows 95
Kontrola typu vašeho počítače 95
Co můžete dělat s počítačem se systémem windows 96
Použití programu samsung intelli-studio 97
Použití jako vyjímatelné úložné zařízení 101

Odstraňování problémů 103
Odstraňování problémů 103

Údržba a doplòující informace 112
Údržba 112
Používání vaší videokamery v zahraničí 113
Slovníček pojmů 114

Technické údaje 115

Stručná příručka

Tato stručná příručka uvádí základní operace a funkce vaší videokamery. Více informací najdete na referenčních stránkách.

Můžete nahrávat filmové snímky ve formátu H.264!

Videa můžete zaznamenávat ve formátu H.264, který je vhodný pro odesílání e-mailem a sdílení s vašimi přáteli a rodinou. Pomocí vaší videokamery můžete také snímat fotografie.

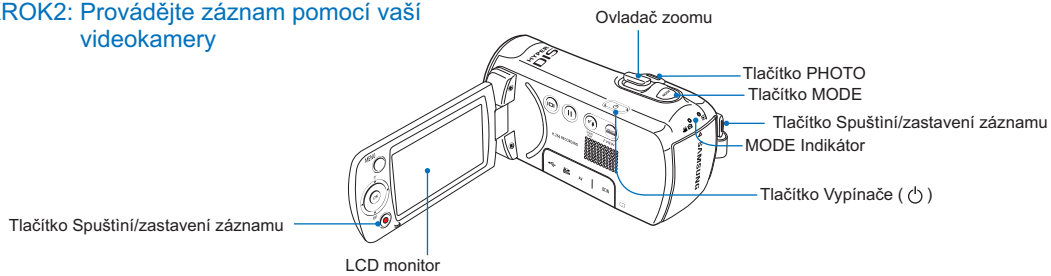
KROK1: Připravte se

1 Umístěte baterii do prostoru pro baterii. ➥strana 18
- Baterii zasuňte do prostoru pro baterii, až lehce zaklapne.

2 Úplně nabijte baterii.
- Baterie je úplně nabitá, když se kontrolka CHG (nabíjení) rozsvítí zeleně. ➥strana 20

3 Vložte paměťovou kartu. ➥strana 31
- U této videokamery můžete použít komerčně dostupné paměťové karty SDHC (SD High Capacity) nebo SD.
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 30 (jen u modelů SMX-F53/F54)

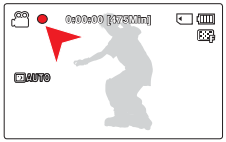
KROK2: Provádějte záznam pomocí vaší videokamery



Záznam videí

Vaše videokamera používá k dosažení nejvyšší kvality videa pokročilou kompresní technologii H.264.

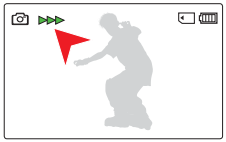
1. Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
   - Nastavte přepínač otevření/zavření objektivu do otevřené polohy (◖). ➥strana 11
2. Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.
   - Chcete-li záznam ukončit, stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.

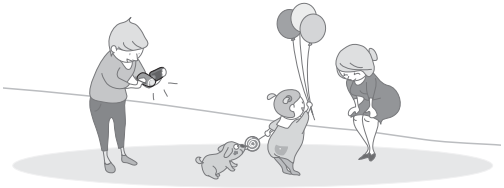


Zaznam fotografii

Vaše videokamera zaznamenává vysoce kvalitní fotografie s poměrem stran 4:3 nebo 16:9.

1. Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
   - Nastavte přepínač otevření/zavření objektivu do otevřené polohy (◖). ➥strana 11
2. Když je objekt zaostřen, domáčkněte tlačítko **PHOTO**.

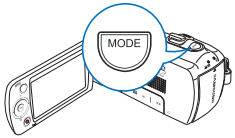




- Videa můžete také nahrávat také v kvalitě obrazu SD (standardní rozlišení). Výchozí nastavení je **„TV Fine (720x576(50i))“ (TV Std. (720x576(50i)))**. ➥strana 47
- Během záznamu videí nemůžete snímat fotografie.

KROK3: Přehrávejte videa nebo fotografie

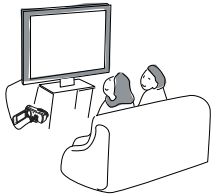
Prohlížení LCD monitoru videokamery



Požadovaný filmový snímek můžete rychle najít pomocí zobrazení náhledů.

1. Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání.
   - Zobrazí se index náhledů. Náhled naposledy vytvořeného nebo přehraného souboru je zvýrazněn.
2. Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie.
   - Mezi režimy náhledů videí a fotografií můžete snadno přepínat páčkou zoomu.
3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** vyberte požadované video nebo fotografii a stiskněte ovládací tlačítko **(OK)**.

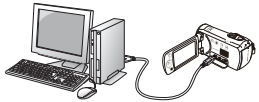
Prohlížení na televizoru



Můžete si vychutnat vysoce prokreslené video vynikající kvality na připojeném televizoru.
➥stranách 92~93

KROK4: Uložte zaznamenaná videa / fotografie

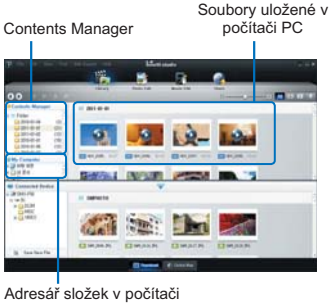
Jednoduché a zábavné! Vychutnejte si různé funkce softwaru Intelli-Studio na vašem počítači se systémem Windows.



Pomocí programu Intelli-Studio zabudovaného v kameře můžete importovat videa/fotografie do vašeho PC, upravovat nebo sdílet videa/fotografie s vašimi přáteli a rodinou. Podrobnosti viz strana 97~100.

Import a zobrazení videí/fotografií z vašeho PC

1. Spusťte programu Intelli-Studio připojením videokamery k PC pomocí kabelu USB.
   - V hlavním okně programu Intelli-Studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru. Klepnutím na **„Yes“ (Ano)** dokončíte postup nahrávání a zobrazí se následující vyskakovací okno.
2. Nové soubory jsou uloženy do počítače, do složky **„Contents Manager“ (Správce obsahu)** v programu Intelli-Studio.
   - Soubory lze uspořádat podle různých kritérií, např. Obličej, Datum atd.
3. Můžete poklepat na soubor, který chcete přehrát.



Sdílení videí/fotografií na YouTube/Flickr/Facebook

Sdílejte svůj obsah s celým světem nahráním fotografií a videí přímo na webovou stránku jedním klepnutím.
Klepněte na záložku **„Share“ → „Upload“ (Odeslat)** v prohlížeči. ➥strana 100

Software Intelli-Studio se spustí na počítači automaticky po připojení videokamery k počítači se systémem Windows (když zadáte **„PC Software: On (PC Software: Zap.)“**). ➥ strana 89

KROK5: Odstraňte videa nebo fotografie

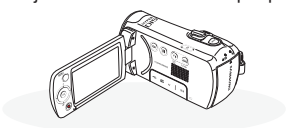
Pokud je ukládací médium plné, nelze zaznamenávat nová videa nebo fotografie. Odstraňte videa nebo fotografie, které byly uloženy na počítač, z ukládacího média. Pak můžete zaznamenávat nová videa nebo fotografie na nově uvolněný prostor ukládacího média.

Stiskem tlačítka Režim přepněte na režim Přehrávání → Tlačítka MENU → „Delete“ (Smazat). ➥strana 69

Seznámení s videokamerou

CO JE SOUČÁSTÍ VAŠÍ DIGITÁLNÍ VIDEOKAMERY

Vaše nová videokamera je dodávána s následujícím příslušenstvím. Pokud v balení chybí jakákoliv z těchto položek, zavolejte středisko zákaznické podpory Samsung.



Název modelu	Barvy	Zabudovaná paměť	Slot baterie	LCD displej	Objektiv
SMX-F50BP	Černá	-	Ano	Barvy	52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital)
SMX-F50RP	Červená				
SMX-F50SP	Stříbrná				
SMX-F50UP	Modré				
SMX-F53BP	Černá	8GB			
SMX-F53RP	Červená				
SMX-F53SP	Stříbrná				
SMX-F53UP	Modré				
SMX-F54BP	Černá	16GB			
SMX-F54RP	Červená				
SMX-F54SP	Stříbrná				
SMX-F54UP	Modré				
SMX-F500BP	Černá	-			
SMX-F500RP	Červená				
SMX-F500SP	Stříbrná				
SMX-F500UP	Modré				
SMX-F530BP	Černá				
SMX-F530RP	Červená				
SMX-F530SP	Stříbrná				
SMX-F530UP	Modré				

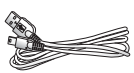
- Všechny modely mají stejný tvar. Liší se pouze barvou.

Kontrola příslušenství

Baterie
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54

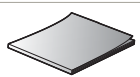
Napájecí adaptér
(AA-MA9 type)

Kabel audio/video



Kabel USB

Uživatelská příručka na CD



Uživatelská příručka

Volitelné příslušenství

Přenosná brašna

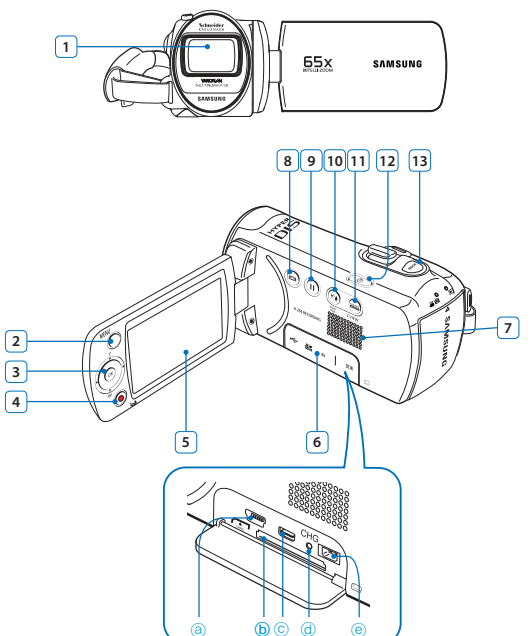
Paměťová karta

Nabíječ akumulátoru

- Obsah se může lišit v závislosti na prodejní oblasti.
- Součástky a doplňky jsou dostupné u vašeho místního prodejce Samsung. K dostání u vašeho nejbližšího prodejce Samsung.
- Vaše videokamera se dodává s příručkou na CD a tištěnou stručnou příručkou. Podrobnější pokyny najdete v uživatelské příručce ve formátu PDF na disku CD.
- Doplňkovou baterii (IA-BP210E/IA-BP420E) můžete zakoupit v autorizovaném servisním středisku Samsung.
- Paměťová karta není součástí dodávky. Na straně 32 najdete seznam paměťových karet použitelných ve vaší digitální kameře.
- Vaše videokamera se dodává s příručkou na CD a tištěnou stručnou příručkou.

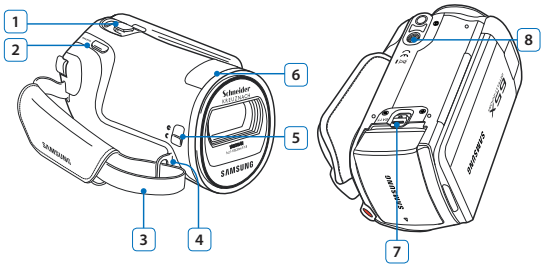
IDENTIFIKACE SOUČÁSTÍ

Pohled zepředu a zleva



1	Objektiv
2	Tlačítko **MENU**
3	**Ovládací** joystick **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)**, Joystick **zoomu (T/W)**
4	**Tlačítko Spuštění/zastavení** záznamu
5	LCD displej
6	Kryt paměťové karty/konektoru ⓐ Konektor USB (⇐) ⓑ Slot baterie ⓒ Konektor AV (AV) ⓓ Indikátor nabíjení (CHG) ⓔ DC IN jack (DC IN)
7	Integrovaný reproduktor
8	Tlačítko **displej** (⊙)
9	Tlačítko **trvalé nahrávání.** (⏸)
10	Tlačítko **protisvětla** (☀) / Tlačítko **Smart BGM**
11	Tlačítko **SMART AUTO** (SMART AUTO) / Tlačítko **¡VIEW**
12	Tlačítko **vypínač** (⏻)
13	Tlačítko **MODE**

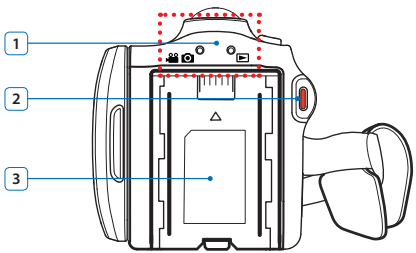
Pohled zprava a shora / pohled zespodu



1	Ovladač zoomu (T/W)
2	Tlačítko **PHOTO**
3	Řemen pro uchopení
4	Háček řemenu pro uchopení
5	Spínač otevření ( )/zavření ( ) krytky objektivu
6	Vestavěný mikrofon
7	Přepínač pro vyjmutí baterie (**BATT.**)
8	Závit pro stativ

Dbejte na to, abyste při nahrávání nezakryli vestavěný mikrofon nebo čočku.

Pohled zezadu



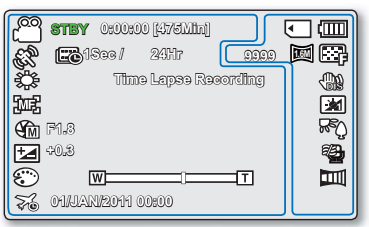
1	indikátor režimu : Režim záznamu (film/fotografie) : Režim přehrávání
2	Tlačítko Spustit/Zastavit nahrávání
3	Slot na paměťovou kartu

OZNAČENÍ ZOBRAZENÍ NA OBRAZOVCE

Dostupné funkce se liší v závislosti na vybraném provozním režimu a v závislosti na hodnotách nastavení se objeví různé indikátory.

- Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim záznamu ( ). ➥ strana 24

Režim záznamu filmů a fotografií



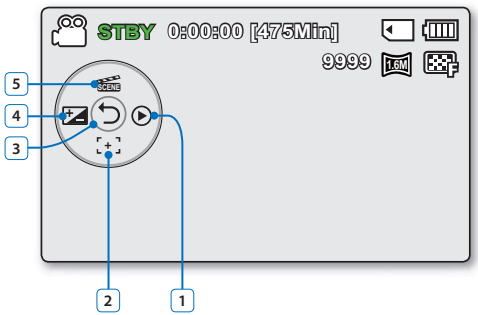
- Indikátory na OSD vycházejí z kapacity paměti 16GB (karta SDHC).
- Funkce označené * se neuchovají při restartování digitální kamery.
- Z důvodu zlepšování výkonu podléhají indikátory na monitoru a jejich pořadí změně bez předchozího upozornění.
- Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. Můžete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli měnit příslušný režim záznamu.
- Celkový počet fotografií, které lze uložit, je vypočítán na základě dostupného volného místa na ukládacím médiu.
- Počet zaznamenatelných fotografií v nabídce na monitoru je maximálně 9999.

Levá část LCD monitoru

Indikátor	Význam
/	Režim záznamu (Video/Fotografie)
STBY / ●	Provozní režim (pohotovostní režim / záznam)
00:00:00 [475Min]	Počítadlo času (dostupná doba záznamu filmového snímku: zbývající čas záznamu)
/	SCENE / Smart Auto
	Time Lapse RE (Časosbázn.*)
	Vyvážení bílé
,	Manual Focus* (Manuál. ostření*) / Face Detection* (Detekce obličeje*)
F1.8 / 1/50 / 1/25	Ruční clona* / Manuál. Rychlost závěrky* / C.Nite*
0.3	EV* (Hodnota expozice*)
W T / W T	Zoom (optický / Inteligentní-zoom / digitální)
	Digital Effect (Digitální efekt)
	Time Zone (Časové pásmo)
01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Zobr. data/času)

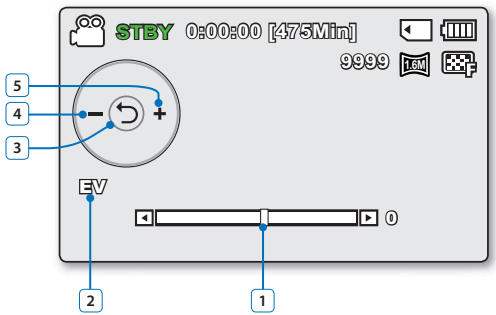
Pravá část LCD monitoru

Indikátor	Význam
/	Ukládací médium (zabudovaná paměť nebo paměťová karta (jen u modelů SMX-F53/F54)
	Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie/doba provozu)
/	Rozlišení filmového snímku/ Rozlišení fotografie
	Anti-Shake (HDIS)
	Zdůraznění LCD*
	Back Light (Protisvětlo)
	Wind Cut (Větrný filtr)
	Fader* (Stmívač*)



Režim záznamu filmů a fotografií: Zkrácená nabídka (OK příručka)

1		Quick View (Rychlý náhled)
2		Focus* (Auto Focus/Face Detection/ Manual Focus) (Ostření* (Automatické/ Detekce obličeje/Ruční ostření))
3		Shortcut menu (OK Guide) / Return (Zkrácená nabídka (OK příručka) / Zpět)
4		EV* (Hodnota expozice*)
5		iSCENE



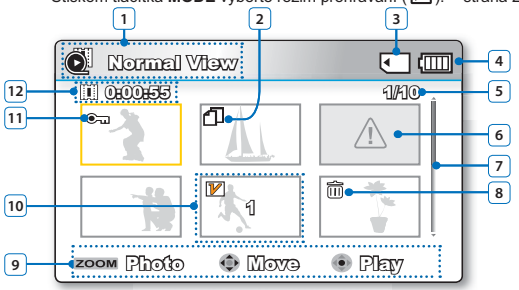
Režim záznamu filmů a fotografií: zkrácená nabídka (Manuální)

1		Pruh manuál. ovládání / hodnota
2	EV	Název nabídky
3		Zkrácená nabídka (OK příručka) / Zpět
4	–	Nastavení hodnoty (snížení)
5	+	Nastavení hodnoty (zvýšení))

- Ilustrace nahoře zobrazuje obrazovku EV (hodnota expozice).
- Funkce označené * se neuchovají při restartování digitální kamery.
- Pomocí zkratkového tlačítka se můžete pohybovat přímo ve vybrané nabídce. Stisknutím tlačítka OK zobrazíte nabídku často používaných zkratek používaných na LCD monitoru.

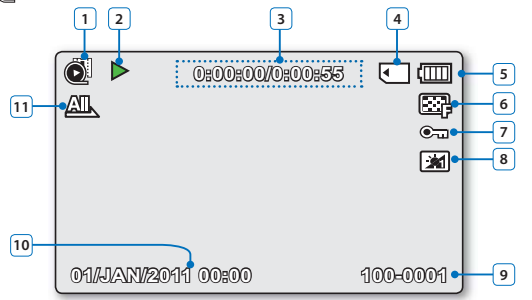
Režim Přehrávání filmových snímků

- Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim přehrávání ( ). ➥strana 24



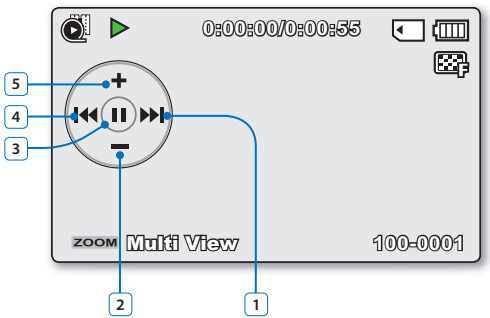
Režim Přehrávánífilmových snímků: Zobrazení náhledů

1		Režim Přehrávání filmoů
2		Kopírovat vybrané (jen u modelů SMX-F53/F54)
3		Ukládací média (zabudovaná paměť nebo paměťová karta (jen u modelů SMX-F53/F54)
4		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
5	1/10	Celkový počet souborů/celkem
6		Chyba souboru
7		Značka sdílení
8		Odstranit vybrané
9	ZOOM	Popisky tlačítek
10		Upravit (Spojit)
11		Chránit
12	0:00:55	Nahraný čas



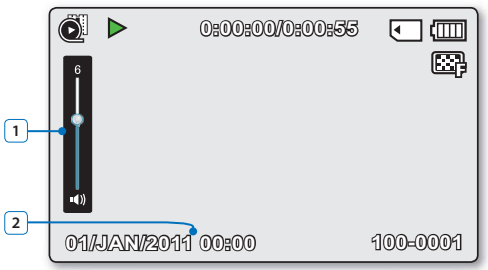
Režim Přehrávání filmových snímků: Zobrazení jednoho

1		Režim Přehrávání filmoů
2		Stav přehrávání (Přehrát (▶) / Pozastavit (▮▮) / Vyhledávání při) (◀◀ / ▶▶) / po jednotlivých snímcích (◀▮ / ▮▶) / Zpomalené (◀▮ / ▮▶))
3	0:00:00/0:00:55	Zobrazení času (Uplynulý čas / Nahraný čas)
4		Ukládací média (zabudovaná paměť nebo paměťová karta (jen u modelů SMX-F53/F54))
5		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6		Rozlišení filmového snímku
7		Chránit
8		Zdůraznění LCD
9	100-0001	Název souboru (číslo souboru)
10	01/JAN/2011 00:00	Zobr. data/času
11	All	Možn. přehrávání



Režim Přehrávání filmových obrazů: Zkrácená nabídka (OK příručka)

1	⏭	Rychlost zpomaleného přehrávání vzad ➥strana 42 (Přeskočení/Vyhledávání při přehrávání/Zpomalené přehrávání/ Přehrávání po jednotlivých snímcích)
2	–	Snížit Hlasitost
3	⏸	Přehrát (▶) / Pozastavit (⏸)
4	⏮	Rychlost zpomaleného přehrávání vzad ➥strana 42 (Přeskočení/Vyhledávání při přehrávání/Zpomalené přehrávání/ Přehrávání po jednotlivých snímcích)
5	+	Zvýšit Hlasitost

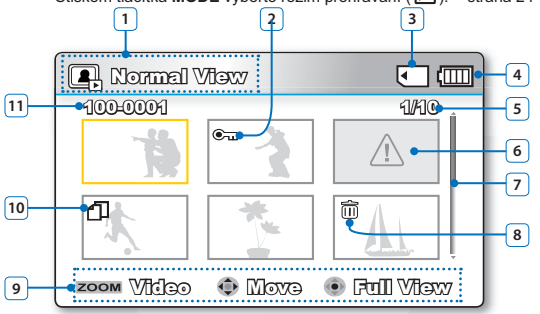


Režim Přehrávání filmových obrazů: Jednotlivě (Hlasitost)

1		Indikátor Hlasitosti
2	01/JAN/2011 00:00	Zobrazení data/času

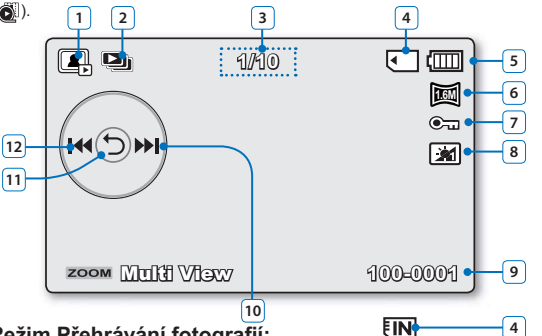
Režim Přehrávání fotografií

- Tato obrazovková nabídka (OSD) se zobrazuje pouze v režimu nahrávání ( ).
- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim přehrávání ( ). ➥strana 24



Režim Přehrávání fotografií: Zobrazení náhledů

1		Režim Přehrávání fotografií
2		Chránit
3		Ukládací média (zabudovaná paměť nebo paměťová karta (jen u modelů SMX-F53/F54))
4		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
5	1/10	Celkový počet souborů/celkem
6		Chyba souboru
7		Posuvná lišta
8		Odstranit vybrané
9	ZOOM	Popisky tlačítek
10		Kopírovat vybrané (jen u modelů SMX-F53/F54)
11	100-0001	Název souboru (číslo souboru)



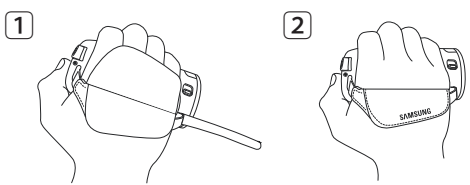
Režim Přehrávání fotografií: zobrazení jednoho

1		Režim Přehrávání fotografií
2		Prezentace
3	1/10	Počítadlo snímků (aktuální snímek / celkový počet zaznamenaných snímků)
4		Ukládací média (zabudovaná paměť nebo paměťová karta) (jen u modelů SMX-F53/F54)
5		Informace o baterii. (Zbývající nabití baterie)
6		Rozlišení fotografie
7		Zdůraznění LCD
8		Název souboru (číslo souboru)
9	100-0001	File Name (File number)
10		OK příručka (Následující snímek)
11		Zkrácená nabídka (OK příručka) / Zpět
12		OK příručka (Předchozí snímek)

PŘIPEVNĚNÍ ŘEMENU PRO UCHOPENÍ

Nastavte délku řemenu pro uchopení tak, aby byla videokamera stabilní, když stisknete tlačítko spuštění/zastavení záznamu palcem.

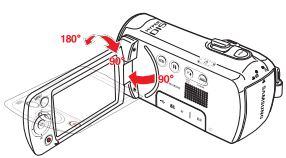
Uvědomte si, prosím, že použití nadměrné síly při vkládání ruky do příliš upnutého řemínku na ruku může vést k poškození háku řemínku na ruku videokamery.



NASTAVENÍ LCD MONITORU

Širokoúhlý LCD monitor na videokameře nabízí vysokou kvalitu prohlížení snímků.

1. Otevřete prstem LCD monitor.
   - Monitor se otevře pod úhlem 90°.
2. Otočte LCD monitorem směrem k objektivu.
   - Můžete jím otáčet až o 180° směrem k objektivu a až o 90° směrem vzad. Chcete-li si prohlížet záznamy pohodlněji, otočte monitor o 180° směrem k objektivu a potom jej sklopte zpět směrem k tělu videokamery.



Přílišným otočením může dojít k poškození připojovacího pantu mezi obrazovkou a videokamerou.

- Při otočení LCD monitoru o 180° se zamění levá a pravá strana subjektu, což znamená vodorovné převrácení obrazu.
- Vyčistěte otisky prstů nebo prach na obrazovce měkkým hadříkem.
- Postup nastavení jasu a barvy LCD naleznete na straně 85.
- Technologie vysoce jemného LCD displeje poskytuje zhruba 99,99 % funkčních pixelů na LCD displeji. Na displeji se může objevit několik málo stále zhasnutých nebo stále svítících pixelů (červené, modré nebo bílé). Neznamená to však poruchu ani to neovlivňuje nahraný obraz.

POUŽITÍ BATERIE

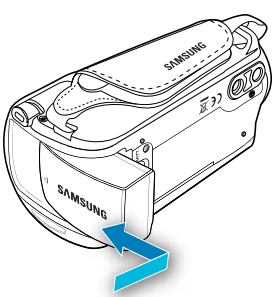
Abyste mohli digitální kameru používat nepřetržitě, doporučuje se zakoupit jednu nebo více náhradních baterií.

- Před zahájením používání digitální kamery baterii nabijte.
- Používejte pouze baterii IA-BP105R (SMX-F50), IA-BP210R (SMX-F53/F54).
- Baterie může být v době zakoupení trochu nabita.

Instalace / vyjmutí baterie

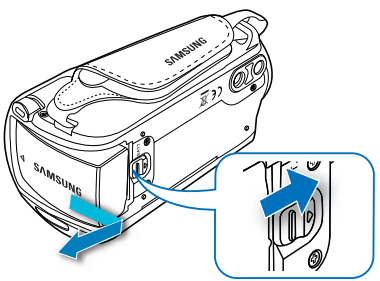
Vložení baterie

1. Baterii zasuňte do prostoru pro baterii,až lehce zaklapne.
   - Ujistěte se, že logo SAMSUNG směřuje dopředu a videokamera je položena jako na obrázku.



Vyjmutí baterie

1. Jemně stlačte zámek **baterie směrem podle** obrázku, aby se baterie vysunula.
2. Zatlačte na baterii a zvednutím ji vytáhněte ve směru zobrazeném na ilustraci.



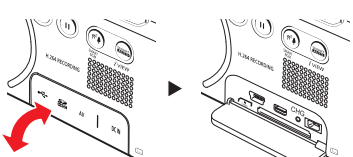
- Používejte jen baterie schválené společností Samsung. Nepoužívejte baterie od jiných výrobců. Jinak hrozí nebezpečí přehřátí, ohně nebo exploze.
- Společnost Samsung neodpovídá za problémy, způsobené použitím neschválených baterií.
- Když videokameru nepoužíváte, vyjměte z ní baterii.

NABÍJENÍ BATERIE

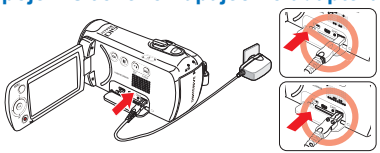
- Před použitím videokamery nabijte baterii.
- Používejte pouze dodanou baterii a napájecí adaptér.

1. Pro vypnutí videokamery stiskněte **Vypínač** (⏻). ➥strana 23
2. Vložte baterii do digitální kamery. ➥strana 18
3. Otevřete kryt konektoru na přístroji.
4. Nabijte akumulátor pomocí **síťového napájecího adaptéru nebo kabelu USB**.
   - Kontrolka CHG(charge) se rozsvítí a začne nabíjení. Jakmile je baterie zcela nabitá, kontrolka nabíjení (CHG) se rozsvítí zeleně. ➥strana 20

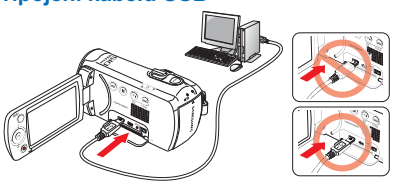
Použití síťového napájecího adaptéru.r	Připojte síťový napájecí adaptér ke kameře a zastrčte síťový napájecí adaptér do elektrické zásuvky.
Pomocí kabelu USB	Připojte kabel USB ke kameře a zapojte jeho druhý konec do portu USB v počítači.



Připojení síťového napájecího adaptéru



Připojení kabelu USB



- Nabíjení baterie při nízkých teplotách může trvat déle nebo nedojde k úplnému nabití (zelený indikátor se nerozsvítí).
- Při připojování digitální videokamery ke zdroji střídavého napájení se prosím ujistěte, že v zástrčce ani v zásuvce nejsou cizí látky.
- Pokud používáte k napájení adaptér střídavého proudu, umístěte jej poblíž zásuvky ve zdi. Pokud při používání digitální videokamery dojde k selhání, okamžitě vytáhněte adaptér ze zásuvky ve zdi.
- Nepoužívejte napájecí adaptér na úzkých a stísněných místech, např. mezi nábytkem.

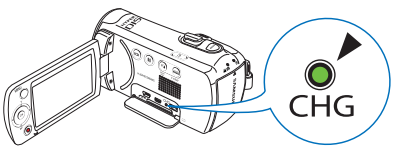
- Pokud nahráváte uvnitř a máte k dispozici zásuvku ve zdi, je vhodné použít napájecí adaptér místo baterií.
- Doporučujeme nabíjet baterii při pokojové teplotě 50˚F~86˚F(10°C ~ 30°C).
- Pokud při nabíjení připojíte kabel USB i síťový napájecí adaptér, funguje to stejně, jako byste připojili jen síťový napájecí adaptér.
- I když je napájení zapnuté, akumulátor se stále nabíjí pomocí napájecího adaptéru nebo kabelu USB. Při zapnutém napájení však nabíjení trvá déle.
  Doporučujeme nechat videokameru při nabíjení vypnutou.

KONTROLA STAVU BATERIE

Můžete kontrolovat stav nabíjení a zbývající kapacitu baterie.

Kontrola stavu nabíjení

Barva kontrolky CHG závisí na stavu napájení nebo nabíjení.



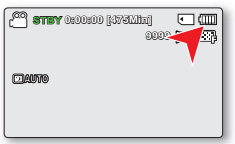
CIndikátor nabíjení (CHG)

Barva kontrolky nabíjení zobrazuje stav nabíjení.

Stav nabíjení	Charge		
	Probíhá nabíjení	Zcela nabitá	Chyba
Barva kontrolky	(Oranžová)	(Zelená)	(Oranžová, bliká)

Zobrazení úrovně vybití baterie

Zobrazení úrovně vybití baterie udává množství energie baterie, které zbývá.



Indikátor úrovně vybití baterie	Stav	zpráva
	(100%~75%) Zcela nabito	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	méně než 5%	-
	Vybito (bliká): Zařízení se brzy vypne. Co nejdříve baterii vyměňte.	-
-	(bliká): Zařízení se po 3 sekundách automaticky vypne.	**„Low battery“ (Slabá baterie)**

Před používáním videokamery s pamětí nabijte baterii.Výše uvedené údaje vycházejí z plně nabité baterie při normální teplotě. Nízká okolní teplota může ovlivnit dobu použití.

Možná doba záznamu na baterii

Typ baterie		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Doba nabíjení	Použití síťového napájecího adaptéru	přibl. 110 hod.	přibl. 240 hod.
	Pomocí kabelu USB	přibl. 190 hod.	přibl. 350 hod.
Rozlišení filmového snímku		SD	
Doba nepřetržitého záznamu		přibl. 120 hod.	přibl. 240 hod.
Čas přehrávání		přibl. 135 hod.	přibl. 270 hod.

(Jednotka: min.)

- Doba nabíjení: Přibližný čas v minutách potřebný k úplnému nabití zcela vybité baterie.
- Doba záznamu/přehrávání: Přibližná doba v minutách, když jste úplně nabili baterii.
  'HD' označuje kvalitu snímku s vysokým rozlišením (high definition) a 'SD' označuje standardní kvalitu snímku (standard definition).
- Uvedené časy jsou pouze orientační. Výše uvedená čísla byla změřena v testovacím prostředí společnosti Samsung a mohou se u jednotlivých uživatelů nebo při jiných podmínkách lišit.
- Doba záznamu a přehrávání bude kratší, pokud použijete videokameru při nízkých teplotách.

Nepřetržitý záznam (bez zoomu)

Údaj o době nepřetržitého záznamu videokamery v tabulce ukazuje dostupný čas záznamu, je-li videokamera v režimu záznamu bez použití jakékoliv jiné funkce po zahájení záznamu. Při skutečném záznamu se může baterie vybít 2-3 krát rychleji, protože se využívají ovládací prvky spuštění/zastavení záznamu a zoomu a provádí se přehrávání. Připravte si další nabité baterie, pokud chcete provádět záznam po delší dobu.

Pomocí síťového napájecího adaptéru

Při nastavování videokamery, přehrávání záznamů, úpravách snímků nebo použití ve vnitřních prostorách se doporučuje napájet videokameru napájecím adaptérem. Proveďte stejná připojení, jako kdybyste nabíjeli baterii. ➥strana 19

O baterii

- **Vlastnosti baterie**
  Lithiumiontová baterie má vysokou kapacitu při malých rozměrech. Nízké teploty okolí (pod 50ºF (10ºC)) mohou zkrátit její životnost a zhoršit její funkci. V takových případech baterii zahřejte nošením v kapse a pak instalujte do videokamery.
- **Po použití baterii z videokamery vyjměte.**
  - Vypnutá videokamera odebírá z baterie jistý malý proud a tím se baterie vybíjí.
  - Pokud baterii ponecháte v kameře velmi dlouhou dobu, úplně se vybije. Takovou baterii pak nelze použít ani po nabití.
  - Není-li baterie delší dobu používána, plně ji nabijte a každých 3 měsíců zcela vybijte pomocí videokamery, aby se zachovala její správná funkce.
- **Připravte si další baterii, pokud videokameru používáte v exteriéru.**
  - Nízká okolní teplota může zkrátit dobu záznamu.
  - Na cestách mějte připraven dodávaný napájecí adaptér k nabíjení baterie.
- **Zkontrolujte, zda se vývod baterie nepoškodil, pokud baterie upadla.**
  - Při instalaci baterie s poškozeným vývodem do videokamery hrozí poškození videokamery.
- **Po použití z videokamery vyjměte baterii a paměťovou kartu a odpojte napájecí adaptér.**
  - Baterii skladujte na suchém místě s nízkou a stabilní teplotou. (Doporučená teplota: 59ºF ~ 77ºF (15ºC~ 25ºC), doporučená vlhkost: 40%~ 60%)
  - Příliš vysoká nebo nízká teplota zkracuje životnost baterie.
  - Při skladování baterie na zaprášeném nebo zakouřeném místě hrozí zrezivění nebo porucha vývodů baterie.
- **Nepoužitelnou baterii odevzdejte k recyklaci.**
- **Baterie má omezenou životnost.**
  - Pokud se zkrátí provozní doba nabité baterie, blíží se konec životnosti. Vyměňte baterii za novou.
  - Životnost baterie může záviset na skladovacích a provozních podmínkách.

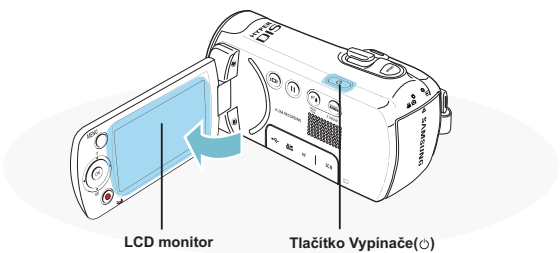
- Před odpojením napájecího adaptéru videokameru vypněte. Jinak může dojít k poškození ukládacích médií nebo dat.
- K připojení napájecího adaptéru vyžijte nejbližší elektrickou zásuvku. Pokud během používání videokamery nastane jakákoliv porucha, okamžitě odpojte napájecí adaptér z elektrické zásuvky.
- Neumisťujte napájecí adaptér do stísněného prostoru, například mezi zdí a nábytkem.

- Pro napájení videokamery vždy používejte určený napájecí adaptér. Použití jiných napájecích adaptérů může způsobit úraz elektrickým proudem nebo požár.
- Napájecí adaptér lze používat ve všech zemích světa. V některých státech je však potřeba adaptér pro napájecí zástrčku. Pokud jej potřebujete, zakoupíte jej u svého prodejce.
- Čas nabíjení se bude lišit v závislosti na zbývající úrovni energie baterie.
- Baterie se za asi 2 hodiny nabije na 95%, poté se indikátor nabíjení rozsvítí zeleně. Nabití baterie na 100% trvá přibližně 2 hodiny a 40 minut.

Základní operace videokamery

ZAPNUTÍ/VYPNUTÍ VIDEOKAMERY

1. Otevřete LCD displej a stiskem **vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
   - Nastavte přepínač otevření/zavření objektivu do otevřené polohy (◖).
2. Pro vypnutí videokamery stiskněte **vypínače** (⏻).



- Po zapnutí videokamery se spustí funkce autodiagnostiky. Pokud se zobrazí varovná zpráva, podívejte se na informace v části **„Varovné indikátory a zprávy“** (➥stranách 103~105) a proveďte nápravnou akci.

Při prvním použití videokamery

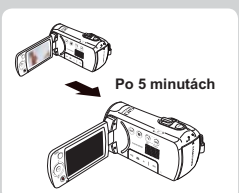
- Pokud používáte videokameru poprvé nebo ji resetujete, zobrazí se po spuštění obrazovka časové zóny. Vyberte vaši zeměpisnou lokalitu a nastavte datum a čas. ➥strana 28
  Pokud datum a čas nenastavíte, obrazovka nastavení časového pásma se objeví po každém zapnutí videokamery

PŘEPNUTÍ DO REŽIMU ÚSPORY ENERGIE

V případě, že potřebujete kameru používat po delší časové období, následující funkce vám umožní zabránit zbytečné spotřebě energie a zachovat rychlejší reakci videokamery z režimů úspory energie.

Funkce automatického vypnutí

- Pro úsporu baterií můžete nastavit funkci **„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)**, která vypíná videokameru, pokud není v provozu po dobu 5 minut.
- Pro deaktivaci této možnosti změňte nastavení „Auto Power Off“ (Autom. vypnutí) na **„Off“ (Vypnout)**. ➥strana 89

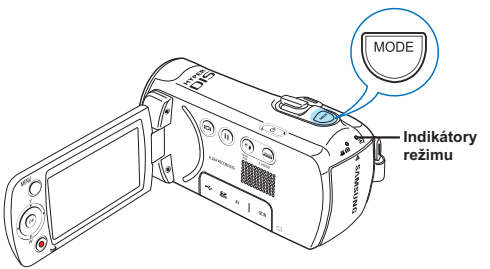


- Režim úspory energie nefunguje za následujících okolností:
  - Když je videokamera připojena kabelem. (USB, AV)
  - Během provozu záznamu, přehrávání nebo prohlížení sekvence snímků.
- Režim úspory energie spotřebovává asi 50% energie baterie v porovnání s pohotovostním režimem. Pokud ovšem plánujete použít videokameru po maximální délku časového období, doporučuje se videokameru vypnout stisknutím tlačítka napájení (⏻), zatímco ji nepoužíváte.

NASTAVENÍ PROVOZNÍCH REŽIMŮ

Provozní režim můžete přepínat v následujícím pořadí po každém stisknutí tlačítka **MODE**.
Režim záznam (/) → Režim přehrávání ( ).

- Po každé změně provozního režimu se rozsvítí indikátor příslušného režimu.



Záznamu	Ikona	Functions
Režim záznam	/	Záznam videa nebo fotografií.
Režim přehrávání		Funkce přehrávání videa nebo fotografií nebo jejich úprav.

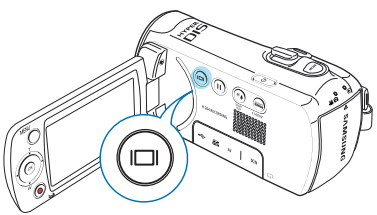
Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. Můžete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli měnit příslušný režim záznamu.

POUŽÍVÁNÍ DOTYKOVÉHO TLAČÍTKA DISPLEJ ( )

Přepnutí režimu zobrazení informací

Lze přepnout režim zobrazení informací na monitoru. a obrazovce nabídky se deaktivuje dotykové tlačítko **displej**( ).

- Režim zobrazení se přepne mezi plným a minimálním.



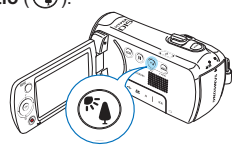
<Režim plného zobrazení> <Režim minimálního zobrazení>

- Varovné indikátory a zprávy se mohou zobrazovat v závislosti na podmínkách záznamu.
- Na obrazovce nabídky se deaktivuje dotykové tlačítko **displej** ( ).

POUŽITÍ DOTYKOVÉHO TLAČÍTKA PROTISVĚTLO

Když je subjekt osvícený zezadu, tato funkce bude kompenzovat osvětlení tak, aby subjekt nebyl příliš tmavý.

Dotkněte se dotykového tlačítka **protisvětlo** ( ) Na displeji se zobrazí ikona ( ) Pro storno se opět dotkněte dotykového tlačítka **protisvětlo** ( ).



Osvětlení protisvětlem ovlivňuje záznam v situacích, kdy je subjekt tmavší než osvětlené pozadí:

- Subjekt se nachází před oknem.
- V pozadí subjektu je sníh.
- Subjekt je venku a na pozadí je zataženo.
- Zdroje světla jsou příliš jasné.
- Snímaná osoba má na sobě bílý nebo lesklý oděv a stojí proti jasnému pozadí.
  Tvář osoby je příliš tmavá, takže není možno rozeznat její rysy.

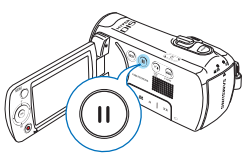
<BLC vypnuto>

<BLC zapnuto>

POUŽITÍ FUNKCE NEPŘETRŽITÉHO ZÁZNAMU

Použití funkce nepřetržitého záznamu umožňuje vyhnout se nahrání nechtěných scén. Díky této funkci lze uložit záznam pouze požadovaných scén do jediného souboru s videem.

1. Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.
   - Objeví se indikátor záznamu ( ) a záznam se spustí.
2. Při stisku tlačítka Continuous REC se záznam pozastaví a zobrazí se indikátor ( ).
   - Pro pokračování v záznamu opět stiskněte tlačítko **Continuous REC**.

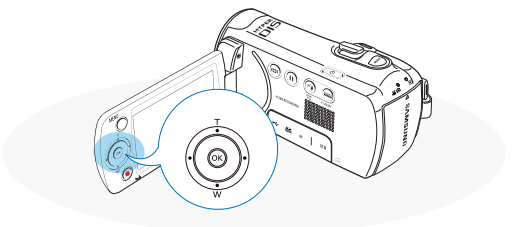


- I při použití funkce nepřetržitého záznamu je maximální velikost nahraného videa omezena na 1,8 GB. Pokud velikost nahraného souboru po obnovení nahrávání z pozastavení přesáhne 1,8 GB, bude video automaticky uloženo do nového souboru.
- Pokud v režimu pozastavení připojíte videokameru k počítači, dojde k připojení poté, co se uloží soubor nahraný před aktivací pozastavení.
- Pokud v režimu pozastavení vyjmete paměťovou kartu, nahrávání se zastaví a nahraná data se neuloží.

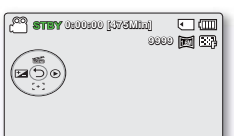
ZKRÁCENÁ NABÍDKA (OK příručka)

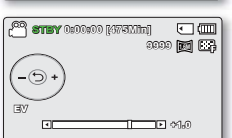
Zkrácená nabídka (OK příručka) představuje nejčastěji používané funkce v právě vybraném režimu.

Například: Nastavení EV(Exposure Value) v režimu záznamu videa pomocí zkrácené nabídky (OK příručka).

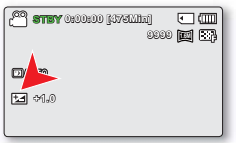


1. Stiskněte tlačítko OK v režimu STBY.
   - Zobrazí se zkrácená nabídka (OK příručka).
2. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** vyberte režim **„EV“**.
   - Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD displeji.





3. Stiskněte tlačítko OK pro potvrzení volby.
   - Stisknutím tlačítka **OK** opustíte zkrácenou nabídku.
   - Aplikuje se nastavení hodnoty expozice a zobrazí se indikátor ( ) a hodnota nastavení.



- Zkrácenou nabídku (OK příručka) nelze využít v režimu SMART AUTO.
- Výše uvedené pokyny zobrazují příklad nastavení režimu EV v režimu nahrávání. Postup nastavení se u jednotlivých položek nabídek liší.

POUŽITÍ FUNKCE SMART BGM (Inteligentní hudba na pozadí)

Při přehrávání videa můžete poslouchat hudbu.

- Požadovaný filmový snímek můžete rychle najít pomocí zobrazení náhledů ( ).
- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim přehrávání ( ). ➥strana 24

Vyberte video, které chcete přehrávat a stiskem tlačítka **Back Light** ( ) **(Protisvětlo)** / **Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí)** spusťte přehrávání hudby na pozadí.
Pro zrušení opět stiskněte tlačítko **Back Light** ( ) **(Protisvětlo)** / **Smart BGM (Inteligentní hudba na pozadí)**.

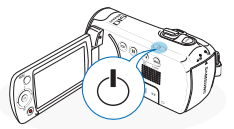
BGM (Hudbu na pozadí) lze změnit v nabídce Smart BGM option (Možnost int.hudby poz.). ➥strana 68

FUNKCE ZKRÁCENÉ NABÍDKY POMOCÍ OVLÁDACÍCH JOYSTICKŮ

Tlačítko	Režim (/) záznamu	Režim přehrávání ( )		Výběr nabídky
		Režim Přehrávání filmových snímků ( )	Režim Přehrávání fotografií ( )	
OK	 - Vyvolání zkrácené abídky - Potvrzení výběru - Opuštění zkrácené nabídky	 - Zobrazí se zkrácená nabídka (OK příručka) - Přehrávání / Pozastavení	 Přehrávání jednotlivých snímků	Potvrzení výběru
NAHORU	- iSCENE - Zoom (tele)	Zvýšení hlasitosti	Zvýšení hlasitosti (v průběhu prezentace)	Pohyb kurzoru nahoru
DOLŮ	- Focus (Zaostření) - Zoom (širokoúhlý)	Snížení hlasitosti	Snížení hlasitosti (v průběhu prezentace)	Pohyb kurzoru dolů
DOLEVA	EV	- Přehrávání s vyhledáváním (Rychlost prohledávání přehráváním vzad RPS) : x2→x4→x8→x16 - řeskočení na předchozí soubor - Přehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené přehrávání (Rychlost zpomaleného přehrávání vzad: 1/2x → 1/4x → 1/8x → 1/16x)	Předchozí snímek	Návrat do předchozí nabídky
DOPRAVA	Quick View (Rychlý náhled)	- Přehrávání s vyhledáváním Rychlost prohledávání přehráváním vpřed FPS (Forvard Playback Search): x2→x4→x8→x16 - Přeskočení na následující soubor - Přehrávání po jednotlivých snímcích - Zpomalené přehrávání (Rychlost zpomaleného přehrávání vzad: 1/2x → 1/4x → 1/8x → 1/16x)	Následující snímek	Přechod do následující nabídky

PRVNÍ NASTAVENÍ ČASOVÉ ZÓNY A DATA/ČASU

Pokud zapínáte tuto videokameru poprvé, nastavte datum a čas vaší místní oblasti.



1. Otevřete LCD displej a stiskem vypínače (⏻) zapněte videokameru.
   - Zobrazí se obrazovka časového pásma (**„Home“ (Domů)**) Londýn – Lisabon.
   - (**„Time Zone:Home“ (Časové pásmo:Domácí)**) časové pásmo lze nastavit také z nabídky **„Settings“ (Nastavení)** (⚙). ➥strana 82

2. Pomocí **Ovládací** joystick **(Doleva/Doprava)**, vyberte požadovanou zeměpisnou oblast a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Objeví se obrazovka Date/Time Set (Nast. data/času).

3. Vyberte informace o datu a času a změňte hodnoty nastavení pomocí **Ovládací** joystick **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)**.
   - Pro nastavení letního času vyberte přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** ikonu (⚙). Poté přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** aktivujte nebo deaktivujte letní čas.
     - Aktivace letního času posune čas o 1 hodinu.
4. Ujistěte se, že čas je správně nastaven a stiskněte tlačítko **OK**.

- Rok lze nastavit až do hodnoty 2037.
- Nastavte zobrazení **„Date/Time Display (Nast. data/času)“** na zapnuto. ➥strana 84
- Po nastavení se datum a čas automaticky zaznamenává do zvláštní datové oblasti ukládacího média.

Integrovaná nabíjecí baterie

- Vaše videokamera obsahuje integrovanou dobíjecí baterii, která uchovává datum, čas a další nastavení i po vypnutí napájení.
- Jakmile je baterie úplně vybita, resetují se předchozí hodnoty data/času na výchozí hodnoty a musíte integrovanou dobíjecí baterii znovu dobít. Potom nastavte datum a čas.

Nabíjení integrované nabíjecí bateriey

- Integrovaná dobíjecí baterie se dobíjí vždy, když je videokamera připojena k napájecímu adaptéru nebo když je připojena baterie. Pokud není videokamera používána po dobu 2 měsíců bez připojení k napájecímu adaptéru nebo baterii, vestavěná baterie se zcela vybije. Pokud k tomu dojde, nabijte integrovanou baterii připojením dodaného napájecího zdroje po dobu asi 24 hodin.

Zapnutí a vypnutí zobrazení data a času

- Chcete-li funkci zobrazení data a času zapnout či vypnout, vstupte do nabídky a režim data a času změňte. ➥strana 84

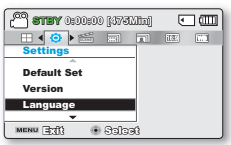
Snadné nastavení hodin podle časového rozdílu

- Při používání videokamery s pamětí lze hodiny snadno nastavit na místní čas pomocí nastavení časového rozdílu. V nabídce vyberte „Time Zone“ (Časové pásmo) a poté nastavte časový rozdíl. ➥strana 82

VÝBĚR JAZYKŮ

Můžete si vybrat jazyk, který se objeví na obrazovce nabídky. Nastavení jazyka se zachovají po vypnutí videokamery.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Settings“ (Nastavení)**.



2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte možnost **„Language“** a pak stiskněte tlačítko **OK**.

3. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte požadovaný jazyk OSD a pak stiskněte tlačítko **OK**.

4. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Obrazovková nabídka OSD se obnoví ve vybraném jazyce.

Položky podřízené nabídky

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	Čeština	Slovensky
Magyar	Română	Български
Ελληνικά	српски	Hrvatski
Українська	Русский	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ایرانی	العربية	עברית

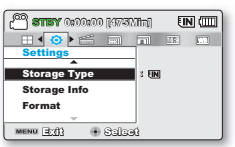
- Volby **„Language (Jazyk)“** mohou být změněny bez předchozího upozornění.
- Vybraný jazyk se uchová i bez připojení baterie nebo napájecího adaptéru.
- Formát data a času se může měnit v závislosti na vybraném jazyku.

O ukládacím médiu

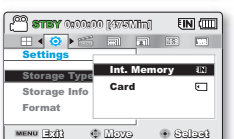
VÝBĚR UKLÁDACÍHO MÉDIA (jen u modelů SMX-F53/F54)

- Filmové obrazy můžete ukládat do zabudované paměti nebo na paměťovou kartu, takže byste měli před začátkem záznamu nebo přehrávání zvolit požadované ukládací médium.
- Ve vaší digitální videokameře můžete používat karty SD and SDHC.(Některé karty nejsou kompatibilní v závislosti na výrobci paměťové karty a typu paměťové karty.)
- Před zasunutím nebo vyjmutím paměťové karty vypněte digitální kameru.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Settings“ (Nastavení)**.



2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte volbu **„Storage Type“ (Typpam)** a pak stiskněte tlačítko **OK**.



3. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte volbu **„Int. Memory“ (Paměť)** nebo **„Card“ (Karta)** a pak stiskněte tlačítko **OK**.
   - **„Int. Memory“ (Paměť):** Při použití zabudované paměti.
   - **„Card“ (Karta):** Při použití paměťové karty.
4. Stisknutím tlačítka **MENU** dokončete nastavení.

- Nikdy neformátujte zabudovanou paměť nebo paměťovou kartu pomocí počítače.
- Pokud vložíte paměťovou kartu při zapnuté digitální kameře, automaticky se objeví výzva k volbě typu úložiště. (jen u modelů SMX-F53/F54)
- Pokud není vložena žádná paměťová karta, bude k dispozici pouze zabudovaná paměť. (jen u modelů SMX-F53/F54)
- Nevyjímejte paměťovou kartu během jejího používání ve videokameře. Paměťová karta a její data by se mohly poškodit.
- Během přístupu k ukládacímu médiu, jako například při záznamu, přehrávání, formátování, odstraňování, atd. neodpojujte napájení (baterii nebo napájecí zdroj).Může dojít k poškození ukládacích médií a jejich dat.

VLOŽENÍ A VYJMUTÍ PAMĚŤOVÉ KARTY (Není součástí dodávky)

Vložení paměťové karty

1. Vypněte digitální kameru.
2. Otevřete kryt paměťové karty/konektoru podle ilustrace.
3. Paměťovou kartu zasuňte do slotu, až lehce zaklapne.
   - Ujistěte se, že část s kontakty směřuje nahoru a videokamera je umístěna jako na obrázku.
4. Uzavřete kryt.

Vyjmutí paměťové karty

1. Vypněte digitální kameru.
2. Otevřete kryt paměťové karty/konektoru podle ilustrace.
3. Mírným zatlačením na paměťovou kartu ji vyjměte.
4. Vytáhněte paměťovou kartu z otvoru a zavřete kryt.

- Abyste zabránili ztrátě dat, před vložením nebo vyjmutím paměťové karty vypněte videokameru stiskem **napájení** (⏻) na jednu sekundu.
- Dbejte na to, abyste na paměťovou kartu netlačili příliš velkou silou. Paměťová karta se může náhle vysunout.

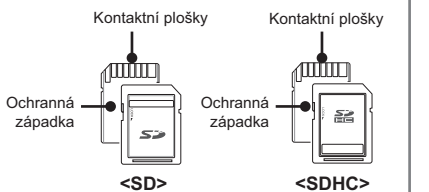
Vaše videokamera podporuje pouze karty SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity).
Kompatibilita s videokamerou se může lišit v závislosti na výrobcích a typech paměťových karet.

VÝBĚR VHODNÉ PAMĚŤOVÉ KARTY (Není součástí dodávky)

Kompatibilní paměťové karty

- Tuto videokameru lze použít s kartami SD (Secure Digital) a SDHC (Secure Digital High Capacity). Doopručujeme použít kartu SDHC (Secure Digital High Capacity). Karta SD Karty pdoporuje až 2GB. Karty SD větší než 2GB nezaručují normální provoz na této videokameře.
- Karty MMC (Multi Media Card) a MMC Plus nejsou podporovány.
- Kapacita kompatibilní paměťové karty:
  SD: 1GB ~ 2GB
  SDHC: 4GB ~ 32GB
- Pro záznam filmu použijte paměťovou kartu, která podporuje vyšší rychlosti zápisu (karty SDHC třídy 6 a vyšší).
- Paměťové karty SDHC jsou vybaveny mechanickým spínačem pro ochranu proti zápisu. Zapnutí tohoto spínače zabrání náhodnému smazání souborů uložených na paměťové kartě. Chcete-li povolit zápis, přesuňte spínač směrem nahoru ke kontaktním ploškám. Přesunem spínače dolů nastavíte ochranu před zápisem.

Použitelné paměťové karty (1GB~32GB)



Karty SDHC (Secure Digital High Capacity)

- Karta SDHC je vyšší verze (Ver. 2.00) karty SD a podporuje vysokou kapacitu nad 2GB.
- Kartu SDHC nelze používat se současnými hostitelskými zařízeními podporujícími standard SD.

Všeobecná upozornění pro paměťovou kartu

- Poškozená data se nemusí podařit obnovit. Doporučuje se, abyste si vytvořili záložní kopii důležitých dat samostatně na pevném disku počítače.
- Vypnete-li zařízení nebo vyjmete paměťovou kartu během operace jako např. formátování, odstraňování, záznam nebo přehrávání, můžete poškodit data.
- Po úpravě názvu souboru nebo složky uložených na paměťové kartě pomocí počítače nemusí digitální kamera upravený soubor rozpoznat.

Manipulace s paměťovou kartou

- Před vložením nebo vyjmutím paměťové karty doporučujeme vypnout napájení; zabráníte tak ztrátě dat.
- Nezaručujeme, že budete moci používat paměťovou kartu naformátovanou na jiných přístrojích. Určitě naformátujte vaši paměťovou kartu v této digitální kameře.
- Musíte zformátovat nové paměťové karty, paměťové karty s daty, které digitální kamera nedokáže rozpoznat, nebo s daty, uloženými v jiných přístrojích. Uvědomte si, že formátování vymaže všechna data na paměťové kartě.
- Pokud nemůžete použít paměťovou kartu, která se používala s jiným přístrojem, naformátujte ji vaší digitální kamerou. Uvědomte si, že form átování vymaže všechny informace na paměťové kartě.
- Paměťová karta má jistou životnost. Pokud už nemůžete zaznamenávat nová data, musíte koupit novou paměťovou kartu.
- Nepoužívejte a neskladujte ji na místě s vysokou teplotou a vlhkostí nebo v prašném prostředí.
- Chraňte kontaktní plošky paměťové karty před cizími látkami. Podle potřeby očistěte kontaktní plošky měkkým suchým hadříkem.
- Na část pro nalepování nenalepujte nic jiného než speciální štítek.
- Nepoužívejte poškozené paměťové karty.
- Dejte pozor, abyste paměťovou kartu uchovávali mimo dosah dětí, které by ji mohly spolknout.

Videokamera podporuje ukládání dat na paměťové karty SD a SDHC.preference!

Rychlost ukládání dat se může lišit v závislosti na výrobci a způsobu výroby.

- Systém SLC (jednoúrovňová buňka): umožňuje vyšší rychlost zápisu.
- Systém MLC (víceúrovňová buňka): podporuje pouze nižší rychlost zápisu.

Pro nejlepší výsledky doporučujeme použití paměťové karty, která podporuje vyšší rychlost zápisu.
Při použití paměťové karty s nižší rychlostí zápisu pro nahrávání videa může mít uživatel problémy s ukládáním videa na paměťovou kartu.
Při nahrávání může dojít i ke ztrátě video dat.
Aby zachovala každý kousek nahrávaného videa, videokamera vynuceně uloží film na paměťovou kartu a zobrazí varování: **„Low speed card. Please record at a lower resolution“ (Karta o nízké rychlosti. Nahrávajte v nižší kvalitě).**
Jste-li nuceni použít paměťovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, může být rozlišení a kvalita záznamu nižší než nastavená hodnota. ➥strana 47
Platí však, že čím vyšší je rozlišení a kvalita záznamu, tím větší je velikost použité paměti.

- Společnost Samsung neodpovídá za ztrátu dat způsobenou nesprávným použitím. (včetně počítačových virů)
- Doporučujeme používat pouzdro pro paměťovou kartu, abyste nepřišli o data v důsledku pohybu a statické elektřiny.
- Po delším používání se může paměťová karta zahřát. To je normální, nejde o poruchu.

DOBA A KAPACITA ZÁZNAMU

Doba záznamu, která je k dispozici pro video

Médium		Zabudovaná paměť*		Pam. karta					
Kapacita		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Super Fine (TV Nejl. kv.) ( )	720x576(50i)	190min	380min.	23min	47min	95min	190min	380min	760min
TV Fine (TV Std.) ( )	720x576(50i)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
TV Normal (TV Norm.) ( )	720x576(50i)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min
Web Fine (Web Std.) ( )-	640x480(25p)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
Web Normal (Web Norm.) ( )	640x480(25p)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min

(Jednotka: Přibližná délka záznamu v minutách)

Počet zaznamenatelných fotografií

Médium		Zabudovaná paměť*		Pam. karta					
Kapacita		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Režim	Rozlišení								
4:3	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Jednotka: Přibližná délka záznamu v minutách)

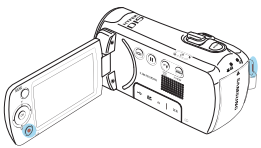
1GB 1,000,000,000 bytes : Skutečná využitelná kapacita po zformátování může být menší,protože vestavěný firmware využívá část této paměti.

- Hodnoty v tabulce se mohou lišit v závislosti na aktuálních podmínkách a objektu.
- Čím vyšší je kvalita a rozlišení záznamu, tím větší je velikost použité paměti.
- Nižší rozlišení a kvalita snižuje míru komprese a dobu nahrávání, ale může utrpět kvalita obrazu.
- Bitová rychlost se automaticky přizpůsobuje zaznamenávanému obrazu. Proto se může doba záznamu měnit.
- Paměťové karty větší než 32 GB nemusí fungovat normálně.
- Délka nahrávání při časosběrném záznamu může záviset na nastavení.
- Paměťová karta, která se používá pro ukládání filmu, může obsahovat nezapisovatelnou oblast, což může mít za následek snížení doby záznamu a volného paměťového prostoru.
- Maximální velikost filmu (H.264/AVC), který lze najednou zaznamenat, je 1.8 GB.
- Kamera dokáže na jednu paměťovou kartu uložit až 9 999 videí a fotografií.
- Soubory filmových snímků a fotografií zaznamenané jiným zařízením nelze na této digitální kameře přehrávat.
- Položky označené * jsou k dispozici pouze u modelů 8GB (jen u modelů SMX-F53) 16GB (jen u modelů SMX-F54).
- Záznam ve formátu 16:9 zabírá více místa než ve formátu 4:3. Pro nahrávání i přehrávání lze nastavit poměr stran obrazu na LCD displeje (16:9/3:4). ➥strana 48

Základní záznam

Základní postupy pro záznam filmových snímků jsou popsány na této stránce a na následujících stránkách.

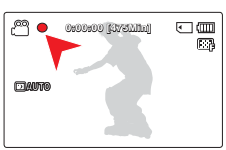
ZÁZNAM VIDEÍ



Digitální kamera nabízí dvě tlačítka pro Spuštění/zastavení záznamu. Jedno je na zadní straně kamery a druhé je na LCD panelu. Vyberte si tlačítko Spuštění/zastavení záznamu podle způsobu použití.

- Otevřete LCD displej a stiskem **vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 30
  (jen u modelů SMX-F53/F54) (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)
- Vyberte režim nahrávání (🎥 / 📷) stiskem tlačítka **MODE**.
  ➥strana 24

1. Zkontrolujte objekt, který chcete zaznamenávat.
   - Nastavte LCD monitor do nejlepšího úhlu pro záznam.
   - Použijte ovladač **zoom** nebo tlačítko **zoom** k nastavení velikosti objektu.
     ➥stranách 39

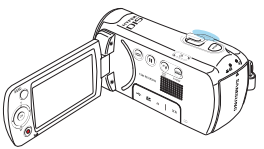


2. Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.
   - Objeví se indikátor záznamu (●) a záznam se spustí.
3. Pro zastavení záznamu stiskněte znovu tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**.

- Pokud je zdroj napájení přerušený nebo během záznamu nastane chyba, videa se nemusí zaznamenat/upravit.
- Společnost Samsung neodpovídá za žádnou škodu, která nastane selháním operace běžného záznamu nebo přehrávání z důvodu chyby paměťové karty.
- Uvědomte si, že poškozená data nelze obnovit.
- Během přístupu k ukládacímu médiu nevypínejte videokameru ani nevyjímejte paměťovou kartu. Pokud to uděláte, můžete poškodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.

- Pro zobrazení informací na monitoru. ➥stranách 12~13
- Po dokončení záznamu baterii vyjměte, abyste zabránili jejímu zbytečnému vybíjení.
- Pro různé funkce, které jsou k dispozici, když zaznamenáváte filmové snímky. ➥strana 46
- Během záznamu nejsou některé operace k dispozici. (tlačítko **MODE** , tlačítko **MENU** apod.)
- Zvuk se zaznamenává interním stereofonním mikrofonem na přední straně videokamery. Věnujte pozornost tomu, aby tento mikrofon nebyl blokován.
- Před záznamem důležitého filmu se ujistěte, že jste otestovali funkci záznamu, abyste vyloučili případný problém s audio a videozáznamem.
- Nemanipulujte s Vypínačem (⏻) ani nevyjímejte paměťovou kartu během přístupu k ukládacímu médiu.Pokud to uděláte, můžete poškodit ukládací médium nebo data na ukládacím médiu.
- Jas a barvu LCD monitoru lze nastavit v nabídce. Úprava jasu nebo barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz. ➥strany 85
- Pro záznam nelze použít zamčenou paměťovou kartu. Zobrazí se zpráva, že záznam je zablokován zámkem.
- Stiskem tlačítka Spuštění/zastavení záznamu nebo tlačítka **MODE** můžete přepnout režim přehrávání do režimu záznamu.
- Pokud jsou při nahrávání napájecí kabel/baterie odpojeny nebo je nahrávání přerušeno, systém se přepne do režimu obnovení dat. Během obnovování dat nelze aktivovat žádnou jinou funkci. Po obnově dat se systém přepne do pohotovostního režimu. Při krátké době nahrávání se obnova nemusí dat nemusí podařit.

SNÍMÁNÍ FOTOGRAFIÍ

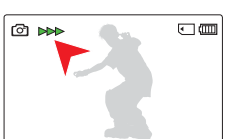


Můžete fotografovat a ukládat fotografie na ukládací médium.
Před záznamem nastavte požadované rozlišení. ➥strana 48

PHOTO

- Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
- Nastavte příslušné ukládací médium. ➥strana 30 (jen u modelů SMX-F53/F54) (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)
- Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**. ➥strana 24

1. Zkontrolujte objekt, který chcete zaznamenávat.
   - Použijte LCD monitor.
   - Použijte ovladač **zoom** nebo tlačítko **zoom** k nastavení velikosti objektu. ➥strana 39

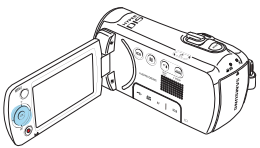


2. Nastavte objekt do středu LCD monitoru.
3. Úplně stiskněte tlačítko **PHOTO**.
   - Uslyšíte zvuk závěrky. (když je volba **„Shutter Sound (Zvuk závěrky)“** nastavena na **„On (zap.)“**)
   - Chcete-li pokračovat v záznamu, počkejte na úplné uložení aktuální fotografie na ukládací médium.

Nemanipulujte s vypínačem POWER ani nevyjímejte paměťovou kartu během pořizování fotografií, protože by to mohlo způsobit poškození média nebo dat.

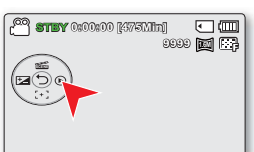
- **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. Můžete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli měnit příslušný režim záznamu.**
- Počet zaznamenatelných fotografií se liší v závislosti na velikosti a kvalitě fotografie. ➥strana 34
- Během pořizování fotografií se nezaznamenává zvuk.
- Informace o obrazovkovém informačním displeji naleznete na stranách 12~13.
- Soubory s fotografiemi odpovídají standardu DCF (Design rule for Camera File system), vytvořenému společností JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Stiskem tlačítka **PHOTO** nebo tlačítka **MODE** můžete přepnout režim přehrávání do režimu záznamu.
- Pomocí funkce Quick View (Rychlý náhled) můžete prohlížet poslední zaznamenané video a fotografie, jakmile je nahrávání dokončeno. ➥strana 37

FUNKCE RYCHLÉHO NÁHLEDU V REŽIMU NAHRÁVÁNÍ



Pomocí funkce Quick View (Rychlý náhled) můžete prohlížet poslední zaznamenané video a fotografie, jakmile je nahrávání dokončeno.

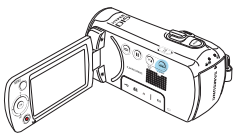
1. Stiskněte tlačítko **OK** v pohotovostním režimu hned po skončení nahrávání.
   - Zobrazí se zkrácená nabídka (OK příručka).



2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** zobrazíte nejnovější video nebo fotografii, které jste zaznamenali.
   - Po ukončení rychlého přehrávání se vaše videokamera vrátí zpět do pohotovostního režimu.
   - V režimu rychlého náhledu použijte **Ovládací** tlačítka **(Nahoru/Doleva/Doprava/OK)** pro vyhledávání přehráváním nebo odstranění aktuálního souboru.

TFunkce rychlého náhledu není k dispozici za následujících okolností:
(Ikona rychlého náhledu je v nabídce zkratek potlačena.)
- Pokud byl po nahrávání změněn režim nebo pokud je videokamera připojena pomocí kabelu USB.
- Pokud byla videokamera restartována po nahrávání.
- V režimu **SMART AUTO**.
- Po použití funkce rychlého náhledu.

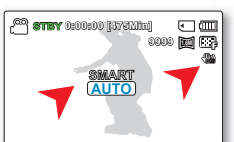
SNADNÝ ZÁZNAM PRO ZAČÁTEČNÍKY (Režim SMART AUTO)



Uživatelsky přívětivý režim SMART AUTO automaticky optimalizuje videokameru pro podmínky nahrávání, a tím poskytuje začátečníkům nejlepší výkon.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**. ➥strana 24

1. Dotkněte se dotykového tlačítka **SMART AUTO** ( ).
   - Současně se na monitoru objeví indikátor **SMART AUTO** ( ) a Anti-Shake(HDIS) (Protiotřes (HDIS)) ( ).



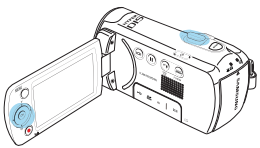
2. Upravte objekt na LCD displeji.
   - Videokamera rozpozná objekt a automaticky vybere typ scény.
   - Zobrazí se ikona odpovídající rozpoznanému typu scény.
     - : Objeví se při nahrávání krajiny.
     - : Objeví se při nahrávání s velmi jasným pozadím.
     - : Objeví se při nahrávání noční scény.
     - : Objeví se při nahrávání nočního portrétu v exteriéru.
     - : Objeví se při nahrávání scény v interiéru.
     - : Objeví se při nahrávání portrétu.
     - : Objeví se při nahrávání zblízka.

3. Stiskněte tlačítko **Spuštění/Zastavení záznamu** nebo tlačítko **PHOTO**. ➥stranách 35~36.

4. Pro vypnutí režimu **SMART AUTO** se opět dotkněte dotykového tlačítka SMART AUTO ( ).
   - Indikátor SMART AUTO( ) a Anti-Shake(HDIS) (Protiotřes (HDIS) ( ) zmizí z displeje.

- Tlačítka nedostupná v režimu SMART AUTO: Tlačítko MENU / tlačítko OK atd. V režimu SMART AUTO je většina nastavení upravena automaticky.Chcete-li nastavit nebo přizpůsobit funkce sami, nejprve ukončete režim SMART AUTO.
- Režim SMART AUTO je třeba nastavit před spuštěním nahrávání.
- Pokud není typ scény rozpoznán, zobrazí se ikona ( ).
- V závislosti na poloze obličeje nebo osvětlení nemusí videokamera při nahrávání obličeje rozpoznat režim portrétu.
- Tatáž scéna může být rozpoznána v různých režimech v závislosti na podmínkách, jako je osvětlení, otřesy videokamery nebo vzdálenost objektu.

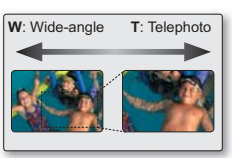
PŘIBLIŽOVÁNÍ



Použijte funkci zoom pro přiblížení nebo širokoúhlý záběr. Tato videokamera umožňuje nahrávání s 52x optickým motorovým zoomem, 65x inteligentním zoomem a 2200x digitálním zoomem.

Přiblížení

Posuňte ovladač zoomu směrem k T (Teleobjektiv).
(Nebo přesuňte **Ovládací** joystick **(Nahoru)** na LCD panelu.)



Oddálení

Posuňte ovladač Zoom směrem k W (Širokoúhlý záběr).
(Nebo přesuňte **Ovládací** joystick **(Dolů)** na LCD panelu.)

- Zvětšení zoomu vyšší než 10x se provádí prostřednictvím digitálního zpracování obrazu, a proto se nazývá digitální zoom. Digitální zoom je možný až do hodnoty 2200x. Nastavte **„zoom Type“ (Typ zoomu)** na **„Digital zoom“ (Digitální zoom)** na. ➥strana 62
- Minimální možná vzdálenost mezi kamerou a subjektem nutná k zaostřování je asi 1 cm pro širokoúhlý záběr a 1 m pro teleobjektiv.
- Optický zoom zachovává kvalitu obrazu, ale použitím digitálního zoomu může kvalita obrazu utrpět.
- Při používání rychlého zoomu nebo při přibližování vzdáleného předmětu může dojít ke zpomalení zaostřování. V tomto případě použijte režim **„Manual Focus“ (ručního ostření)**. ➥strana 56
- Pokud natáčíte z ruky a objekt je přiblížen a zvětšen, doporučuje se použít funkci **„Anti-Shake (HDIS)“ (Protiotřes (HDIS))**.
- Častým použitím zoomu dochází k vyšší spotřebě energie z baterie.
- Pokud při nahrávání použijete funkci zoom, může být v nahrávce slyšet zvuk tlačítka nebo páčky zoomu.
- Při použití funkce zoom lze její rychlost snižovat pomalým pohybem páčky Zoom (T/W). Rychlým pohybem se zvyšuje rychlost zoomu. Tlačítko Zoom (T/W) na displeji ale nemění rychlost zoomu.

Základní přehrávání

Zaznamenané snímky a fotografie si můžete prohlížet v indexu náhledů a přehrávat je různými způsoby.V režimu zobrazení zmenšenin můžete přímo vybrat a zobrazit požadovaný obrázek, bez použití převíjení vpřed a vzad.

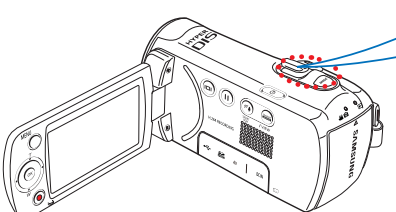
- **Tato videokamera poskytuje jeden režim záznamu, který je kombinovaným režimem záznamu filmu a fotografií. Můžete tak snadno zaznamenávat filmy nebo fotografie ve stejném režimu, aniž byste museli měnit příslušný režim záznamu.**

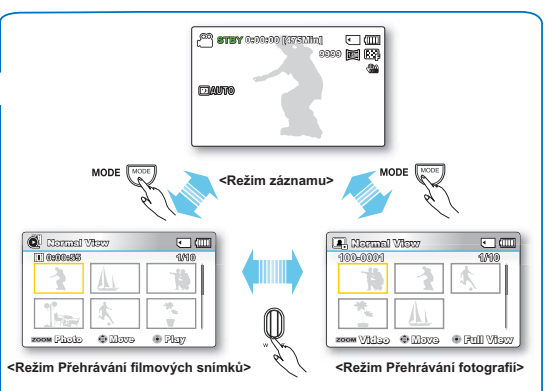
ZMĚNA REŽIMU PŘEHRÁVÁNÍ

- Stiskem tlačítka **MODE** přepnete provozní režim mezi záznamem (/) a přehráváním videoklipů/fotografií ( ).
- Zaznamenané filmové snímky a fotografie se zobrazí v indexu náhledů. Podle předchozího režimu zaznamenávání budou záznamy ukládány v indexu náhledovů Filmových snímků nebo Fotografií. Při přepínání na režim přehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání filmového snímku se zobrazí index náhledů Filmových snímků. Při přepínání na režim přehrávání po záznamu v režimu Zaznamenávání fotografie se zobrazí index náhledů Fotografií.

Přepínání provozních režimů

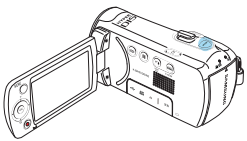
Mezi režimy náhledů videí a fotografií můžete snadno přepínat páčkou zoomu.





Možnost vícenásobného zobrazení umožňuje seřazení náhledů nahraného videa a fotografií podle různých kritérií (nahrávání, datum pořízení). ➥strana 67

PŘEHRÁVÁNÍ VIDEÍ

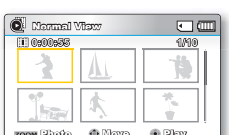


Zaznamenaná videa můžete prohlížet ve zobrazení seznamu miniatur. Požadované video můžete rychle najít a přímo přehrát.

MODE

- Požadovaný filmový snímek můžete rychle najít pomocí Zobrazení náhledů ( ).
- Tato funkce je k dispozici pouze v režimu Přehrávání filmových snímků.

1. Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** ( ) zapněte videokameru.
   ➥strana 23
   - Nastavte příslušné ukládací médium. (jen u modelů SMX-F53/F54)
     ➥strana 30
     (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)



2. Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání.
   - Zobrazí se index náhledů. Náhled naposledy vytvořeného nebo přehraného souboru je zvýrazněn.

3. Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie.
   - Mezi režimy náhledů videí a fotografií můžete snadno přepínat páčkou zoomu.
   - Na obrazovce se objeví hrací doba vybraného souboru a pohyblivý náhled videa.

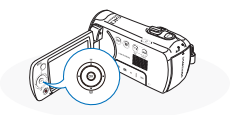
4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** vyberte požadovaná videa a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Pokud před přehráváním videa nastavíte zobrazení data a času, objeví se asi na sekundu datum a čas a poté se spustí přehrávání vybraného videa.
   - Na 3 sekundy se zobrazí zkrácená nabídka pro přehrávání.
   - Vybrané snímky se přehrají podle nastavení možností přehrávání.
     ➥strana 68
   - Pro zastavení přehrávání a návrat k zobrazení seznamu náhledů pohněte ovladačem zoomu.

Během přehrávání fotografií videokameru nevypínejte ani nevyjímejte paměťovou kartu. Pokud to uděláte, může to poškodit zaznamenaná data.

- Doba načítání videa pro přehrávání může být delší u videí s větším rozlišením.
- Soubory videa se nemusí přehrávat z paměti videokamery v následujících případech:
  - Upravený nebo přejmenovaný video soubor na PC
  - Video bylo nahráno jiným zařízením než je videokamera s pamětí
  - Video soubor je v jiném formátu, než je podporován videokamerou s pamětí
- Zabudovaný reproduktor se automaticky vypne, když je kabel Audio/Video připojen k videokameře. (Při připojení k externím zařízení, nastavení hlasitosti se musí provést na připojeném externím zařízení.)
- Filmové snímky můžete rovněž přehrávat na televizní obrazovce, připojíte-li digitální kameru k televizoru. ➥stranách 92, 97
- Zaznamenané filmy nebo fotografie můžete nahrávat na web YouTube, Flickr, a Facebook pomocí softwaru Intelli-Studio. ➥strana 100
- Pro přehled funkcí dostupných při přehrávání si přečtěte část **„playback options“ (Možn. přehrávání)**. ➥stranách 66 ~ 77
- Funkce Quick View se používá tehdy, pokud chcete vidět náhled naposled zaznamenaného videa nebo fotografie. ➥strana 37

Různé operace přehrávání

Pozastavení přehrávání (pauza) (▶/ II)



- Stiskněte tlačítko OK během přehrávání.
  - Chcete-li obnovit normální přehrávání, stiskněte tlačítko **OK** znovu.

Vyhledávání při přehrávání (◁x2 / x2▷)

- Během normálního přehrávání přesuňte a přidržte **Ovládací** joystick **(Doprava)** doprava pro hledání směrem vpřed nebo doleva pro hledání směrem vzad.
- Opakovaným přesunem **Ovládacího** joystick **(Doleva/Doprava)** směrem k zvyšujete rychlost hledání v příslušném směru.
  - Rychlost prohledávání přehráváním vzad RPS (Reverse Playback Search): x2→x4→x8→x16
  - Rychlost prohledávání přehráváním vpřed FPS (Forvard Playback Search): x2→x4→x8→x16

- Chcete-li pokračovat v normálním přehrávání, stiskněte tlačítko **OK**.

Přeskočení (I◀ ◀/▶ ▶I)

- Během přehrávání přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** přeskočte na začátek následujícího souboru. Opakovaným přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)** budete přeskakovat soubory ve směru dopředu.
- Během přehrávání přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** přeskočte na začátek aktuálního souboru. Opakovaným přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** budete přeskakovat soubory ve směru dozadu.
- Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva)** do 3 sekund od začátku aktuálního souboru přeskočíte na začátek předchozího souboru.

Přehrávání po jednotlivých snímcích (◀II / II▶)

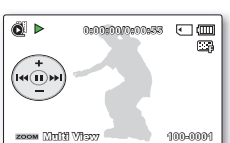
- V režimu pauzy lze pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** přehrávat video vpřed a zpět po jednotlivých snímcích.
  - Chcete-li pokračovat v normálním přehrávání, stiskněte tlačítko **OK**.

Zpomalené přehrávání (◀I / I▶)

- Během pozastaveného přehrávání přidržením **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** snížíte rychlost přehrávání.
- Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** při zpomaleném přehrávání změníte rychlost přehrávání.
  - Zpomalené přehrávání vpřed: 1/2x→1/4x→1/8x→1/16x.
  - Rychlost zpomaleného přehrávání vzad: 1/2x→1/4x→1/8x→1/16x.
  - Chcete-li pokračovat v normálním přehrávání, stiskněte tlačítko OK.
- Zaznamenaný zvuk se nepřehrává při pomalém přehrávání.

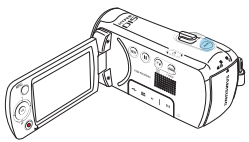
Nastavení hlasitosti

Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** zvýšíte nebo snížíte hlasitost.



- Indikátor hlasitosti zmizí po 3 – 4 sekundách.
- Zaznamenaný zvuk si můžete poslechnout pomocí zabudovaného reproduktoru.
- Úroveň lze nastavit kdekoli v rozsahu 0 až 10.
  (Pokud během přehrávání LCD monitor zavřete, neuslyšíte zvuk z reproduktoru.)

PROHLÍŽENÍ FOTOGRAFIÍ

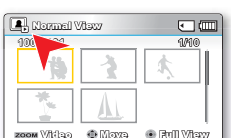


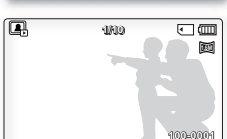
Zaznamenané fotografie můžete prohlížet pomocí různých operací přehrávání.

MODE

- Tato funkce je k dispozici pouze v režimu Přehrávání ( ) fotografií.
- Požadované fotografie můžete rychle najít pomocí zobrazení seznamu náhledů.

1. Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** (⏻) zapněte videokameru. ➥strana 23
   - Nastavte příslušné ukládací médium. (jen u modelů SMX-F53/F54) ➥strana 30 (Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.)
2. Stiskem tlačítka MODE vyberte režim Přehrávání.
   - Zobrazí se index náhledů. Náhled naposledy vytvořeného nebo přehraného souboru je zvýrazněn.





3. Vyberte obrazovku zmenšenin fotografie.
   - Mezi režimy náhledů videí a fotografií můžete snadno přepínat páčkou zoomu.

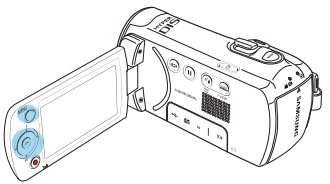
4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** vyberte požadované fotografi e a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Na chvíli se zobrazí zkrácená nabídka pro přehrávání.
   - Pro zobrazení předchozí nebo následující fotografie přesuňte **Ovládací** joystick **(Doleva/Doprava)**.
   - Pro návrat do zobrazení náhledového indexu přesuňte ovladač zoomu.

- Během přehrávání fotografií videokameru nevypínejte ani nevyjímejte paměťovou kartu. Pokud to uděláte, může to poškodit zaznamenaná data.
- Videokamera nemusí běžně přehrávat následující soubory s fotografiemi;
  - Fotografie zaznamenaná na jiných zařízeních.
  - Fotografie s formátem souboru, který není na této videokameře podporován (nevyhovuje standardu DCF).

- Čas zavádění se může lišit v závislosti na velikosti a kvalitě vybrané fotografie.
- Funkce Rychlého náhledu se používá tehdy, pokud chcete vidět náhled naposled zaznamenaných fotografií. ➥strana 37

Volby pro záznam

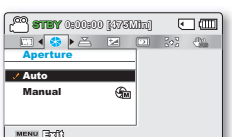
ZMĚNA NASTAVENÍ NABÍDKY

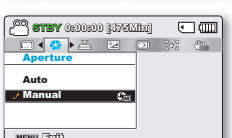


Můžete měnit nastavení nabídek a svou digitální kameru si tak individuálně přizpůsobit. Tato kapitola používá funkci „Aperture (Clona)“ v režimu nahrávání jako příklad.

Používání tlačítka MENU

1. Otevřete LCD displej a stiskem **Vypínače** (⏻) zapněte videokameru.
2. **Stiskem tlačítka MODE vyberte režim záznamu (/) mode.**
3. Stiskněte tlačítko **MENU**.
   - Zobrazí se obrazovka s nabídkou.
4. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte režim „ Aperture“ (Clona).
   - Pro návrat na normální obrazovku stiskněte tlačítko **MENU**.





5. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** vyberte požadovanou položku podřízené nabídky.
   - V závislosti na vybraném režimu nelze měnit všechny položky.
   - Upravte hodnotu vybrané položky nabídky. Například upravte hodnotu clony pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)**.
6. Po dokončení úprav nastavení opusťte nabídku stiskem tlačítka MENU.

- Při úpravách nastavení nabídek jsou některé položky nabídek potlačené a nelze je vybrat. Podrobnosti o nepřístupných nabídkách najdete v kapitole Odstraňování problémů. ➥strana 111
- Na následující stránce jsou základní pokyny pro snadné nastavení jednotlivých nabídek. Pokyny se mohou lišit podle vybraných položek nabídky.
- Můžete také vstoupit do zkrácené nabídky pomocí tlačítka **OK**. ➥stranách 26~27

POLOŽKY NABÍDKY

- Dostupné položky v nabídce se mohou lišit v závislosti na provozním režimu.
- Podrobnosti o operaci najdete na příslušné stránce.

Položky nabídky záznamu

● : Je možné

Položky	Režim (/) záznamu	Výchozí hodnota	Stranách
iSCENE	●	Auto (Automaticky)	46
Video Resolution (Rozlišení videa)	●	TV Fine (TV Std.)	47
Photo Resolution * (Rozlišení fotografií)	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide (Šir. 16:9)	●	On (Zap.)	48
White Balance (Vyvážení bílé)	●	Auto	49
Aperture (Clona)	●	Auto	51
Shutter Speed (Rychlost závěrky)	●	Auto	52
EV	●	0	54
C.Nite	●	Auto	55
Focus (Zaostření)	●	Auto	56
Anti-Shake(HDIS) (Stabilizátor(HDIS))	●	Off (Vyp.)	58
Digital Effect (Digitální efekt)	●	Off (Vyp.)	59
Fader (Stmívač)	●	Off (Vyp.)	60
Wind Cut (Větrný filtr)	●	Off (Vyp.)	61
Zoom Type (Typ zoomu)	●	optický-zoom	62
Time Lapse REC (Časosb. zázn.)	●	Off (Vyp.)	63
Guideline (Vodící linky)	●	Off (Vyp.)	65
Settings (Nastavení)	●	-	78

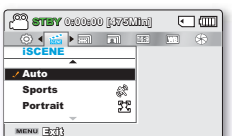
Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být předmětem změny bez předchozího upozornění.

iSCENE

Tato videokamera automaticky nastavuje rychlost závěrky a clonu podle jasu předmětu pro dosažení optimálního záznamu. Můžete také určit jeden z režimů v závislosti na stavu subjektu, prostředí záznamu nebo účelu filmování.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„iSCENE“**.



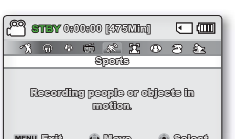
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Automatické vyvážení objektu a pozadí pro optimální záznam. Čas závěrky se podle scény automaticky nastavuje od 1/50 do 1/250 sekundy.	-
Sports (Sport)	Při záznamu rychle se pohybujících předmětů, jako například při golfu nebo tenisu.	
Portrait (Portrét)	Při záznamu statických nebo sotva se pohybujících objektů, jako je například osoba nebo scenérie.	
Spotlight (Bod. osvětlení)	Při záznamu silně osvětlených objektů. Například bodová světla na jevišti v divadlech.	
Beach (Pláž)	Při záznamu v místě s intenzivním odrazem světla, jako je například pláž nebo lyžařské středisko.	
Snow (Sníh)	Při silném odraženém světle např. na sjezdovce.	
High Speed (Vysoká rychlost)	Snižuje rozmazání rychle se pohybujících objektů.	
Food (Jídlo)	Záznam objektů zblízka se sytými barvami.	
Waterfall (Vodopád)	Pro vodopády a fontány.	

iSCENE lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 26~27

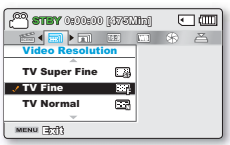


VIDEO RESOLUTION (Rozlišení videa)

U zaznamenávaných filmů lze zvolit rozlišení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** →**„Video Resolution“ (Rozlišení videa)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
TV Super Fine (TV Nejl. kv.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 720x576(50i) v super vysoké kvalitě.	
TV Fine (TV Std.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 720x576(50i) ve vysoké kvalitě.	
TV Normal (TV Norm.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 720x576(50i) v normální kvalitě.	
Web Fine (Web Std.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 640x480(25p) ve vysoké kvalitě. Je podporováno prohlížení na počítači s optimálním rozlišením.	
Web Normal (Web Norm.)	V tomto režimu je rozlišení filmového snímku 640x480(25p) v normální kvalitě. Je podporováno prohlížení na počítači s optimálním rozlišením.	

Vhodné rozlišení

PC	„Web Fine“ (Web Std.) „Web Normal“ (Web Norm.)
Web	
Mobile (Mobilní zařízení)	
Normal TV (Běžný televizor)	„TV Super Fine“ (TV Nejl. kv.)
	„TV Fine“ (TV Std.)
	„TV Normal“ (TV Norm.)

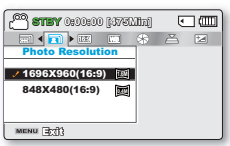
- Scénu můžete zaznamenat v jednom ze čtyř rozlišení: **„TV Super Fine“ (TV Nejl. kv.)**, **„TV Fine“ (TV Std.)**, **„TV Normal“ (TV Norm.)**, **„Web Fine“ (Web Std.)** nebo **„Web Normal“ (Web Norm.)**. Čím vyšší rozlišení, tím vyšší spotřeba paměti.
- Doby záznamu závisejí na kvalitě zaznamenávaného filmu. ➥strana 34
- Rozlišení videa **„Web Fine“ (Web std.)** a **„Web Normal“ (Web norm.)** zaznamenává video s poměrem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

PHOTO RESOLUTION (Rozlišení fotografií)

U zaznamenávané fotografie lze zvolit rozlišení. Informace o kapacitě pro obrazy naleznete na straně 45.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**. ➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Photo Resolution“ (Rozlišení fotografií)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
1696x960 (16:9)	Záznam v rozlišení 1696x960.	1.5M
848x480 (16:9)	Záznam v rozlišení 848x480.	0.4M
1600x1200 (4:3)	Záznam v rozlišení 1600x1200.	2M
800x600 (4:3)	Záznam v rozlišení 800x600.	SVGA

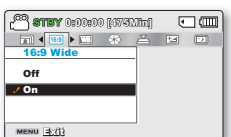
- Fotografie nahrané kamerou se nemusí zobrazit na zařízení, které nepodporuje vysoké rozlišení.
- Pro úpravy fotografií platí, že s vyšším rozlišením roste také kvalita obrazu.
- Počet zaznamenatelných snímků závisí na prostředí záznamu. ➥strana 34
- Snímky s vysokým rozlišením zabírají více paměti než snímky s nízkým rozlišením. Pokud je vybráno vyšší rozlišení, je v paměti méně místa na ukládání fotografií.
- Položky podřízené nabídky Rozlišení fotografie se liší podle toho, zda byl aktivován režim 16:9 Wide (Šir. 16:9).

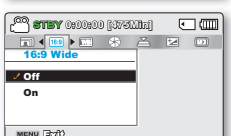
16:9 WIDE (Šir. 16:9)

Pro nahrávání i přehrávání lze nastavit poměr stran obrazu na LCD monitoru (16:9/3:4).

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**. ➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„16:9 Wide“ (Šir. 16:9)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci. Zobrazí snímek s poměrem stran 4:3. Vyberte pro použití standardního poměru stran 4:3 na obrazovce.	-
On (zapnout)	Záznam a zobrazení s poměrem stran 16:9.	-

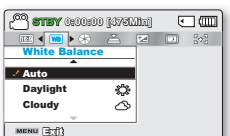
- Před nahráváním nastavte poměr stran. Výchozí nastavení je **„16:9 Wide : ON“ (Šir. 16:9 : zapnout)**.
- Rozlišení videa **„Web Fine“ (Web std.)** a **„Web Normal“ (Web norm.)** zaznamenává video s poměrem stran 4:3, i když nastavíte 16:9.

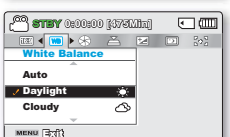
WHITE BALANCE (Vyvážení bílé)

Tato videokamera automaticky přizpůsobuje barevné podání subjektu. Záznam v přirozených barvách můžete provádět v závislosti na objektu a podmínkách osvětlení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„White Balance“ (Vyvážení bílé)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





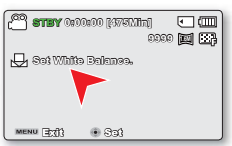
Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Automatické nastavení vyvážení bílé.	-
Daylight (Denní světlo)	Řídí vyvážení bílé podle venkovního osvětlení.	
Cloudy (Oblačno)	Nastavení pro zataženou oblohu nebo oblast se slabým osvětlením.	
Fluorescent (Zářivka)	Nastavení pro bílé zářivkové osvětlení.	
Tungsten (Žárovka)	Nastavení pro místa osvětlená žárovkou, nebo jasně osvětlená místa, jako je fotografi cké studio.	
Custom WB (Uživatelské VB)	Ruční nastavení vyvážení bílé, aby odpovídalo zdroji světla nebo situaci.	

Nastavení vyvážení bílé ručně

1. Vyberte volbu **„Custom WB“ (Uživatelské VB)**.
   - Zobrazí se indikátor ( ) a zpráva **„Set White Balance“ (Nastavení vyvážení bílé)**.

2. Zaměřte bílý předmět, jako například kus papíru tak, aby vyplnil celý monitor. Použijte předmět, který není průhledný.
   - Pokud není předmět, který vyplňuje monitor, správně zaostřený, upravte zaostření pomocí funkce **„Manual Focus“ (Manuál ostření)** ➥strana 56



3. Stiskněte tlačítko **OK**.
   - Aplikuje se nastavení vyvážení bílé a zobrazí se indikátor ( ) .
4. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Pochopení vyvážení bílé:

Vyvážení bílé (VB) je proces odstranění nerealistických barevných odstínů, takže se předměty, které se jeví bílé, vykreslí na fotografii i bíle. Správné vyvážení bílé musí vzít v úvahu „barevnou teplotu“ zdroje světla, která se týká relativní teploty nebo chladu bílého světla.

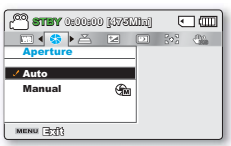
- Subjekt lze zaznamenávat za nejrůznějších světelných podmínek v interiéru (přirozené světlo, zářivkové světlo, světlo svíčky, atd.). Protože se barevná teplota liší v závislosti na zdroji světla, bude zbarvení subjektu záviset na nastaveních vyvážení bílé. Tuto funkci použijte pro dosažení přirozenějšího výsledku.
- Když nastavíte vyvážení bílé ručně, objekt, který vyplní obrazovku musí být bílý, jinak videokamera nemusí detekovat příslušnou hodnotu nastavení.
- Přizpůsobená nastavení zůstávají, dokud vyvážení bílé nenastavíte znovu.
- Za normálních podmínek v exteriérech je možné, že dosáhnete lepších výsledků s nastavením **„Auto“**.
- Pro jasné a přesné nastavení zrušte funkci digitálního zoomu.
- Při změně světelných podmínek nastavte vyvážení bílé znovu

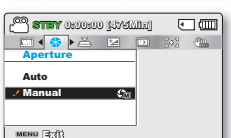
APERTURE (Clona)

Videokamera nastavuje clonu automaticky v závislosti na objektu a podmínkách záznamu. Clonu můžete také nastavit ručně podle vašich preferencí.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Aperture“ (Clona)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



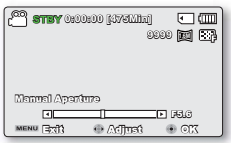


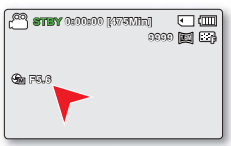
Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Nastaví hodnotu clony automaticky.	-
Manual (Ručně)	Nastaví hodnotu clony ručně.	FX.X

Nastavení clony ručně:

1. Vyberte položku „Manual“ (Ručně).
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte hodnotu clony.
   - Svou volbu potvrdíte stiskem tlačítka **OK**.
   - Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu **„F1.8“** až **„F22.“**
   - Pokud nastavíte clonu na ruční, bude zaznamenaný obraz tím tmavší, čím větší bude clona.





Ruční clona se doporučuje v následujících situacích

Lze nastavit mezní hodnotu clony, aby bylo možné řídit množství světla, které dosáhne snímacího senzoru.
Hodnotu clony je třeba upravit v následujících případech:

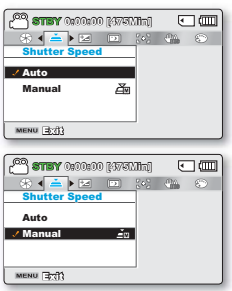
- Při natáčení za použití osvětlení zezadu nebo když je pozadí příliš světlé.
- Při natáčení na přirozeně odrazivém pozadí, jako například na pláži nebo při lyžování.
- Když je pozadí příliš tmavé (například nočn scenérie).

SHUTTER SPEED (Rychlost závěrky)

Tato digitální kamera automaticky nastavuje čas závěrky podle jasu subjektu. Čas závěrky můžete také nastavit ručně v závislosti na podmínkách scény.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

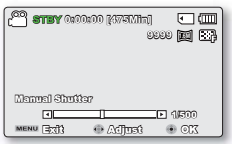
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Shutter Speed“ (Rychlost závěrky)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Nastaví hodnotu clony automaticky.	-
Manual (Ručně)	Čas závěrky lze nastavit na hodnoty 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000 nebo 1/10000.	M 1/XXX

Ruční nastavení času závěrky:



1. Vyberte položku „Manual“ (Ručně).
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte rychlost závěrky.
   - Otvrďte vybrané nastavení rychlosti závěrky stiskem tlačítka OK.
   - Rychlost závěrky lze nastavit v rozmezí 1/50 – 1/10 000.
   - Pro zachycení rychlého pohybu objektu nastavte vyšší rychlost závěrky. Pokud má záznam budit dojem celkového rychlého pohybu, nastavte nižší rychlost závěrky.

Doporučené časy závěrky při záznamu:

čas závěrky	podmínky
1/50	Čas závěrky je zafixován na 1/50 sekundy. Černé pásy, které se obvykle objevují při záběrech televizní obrazovky, se zúží.
1/120	Čas závěrky je zafixován na 1/120 sekundy. Halové sporty, například košíková. Sníží se blikání, které nastává při snímání pod fluorescentním světlem nebo rtuťovou výbojkou.
1/250, 1/500, 1/1000	Jedoucí vozidla, vlaky nebo jiné rychle se pohybující objekty, například horská dráha.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Venkovní sporty, například golf a tenis.

Nemiřte na Slunce. Tato činnost může způsobit poškození videokamery.Slunce snímejte, jen když svítí slabě, např. za soumraku.

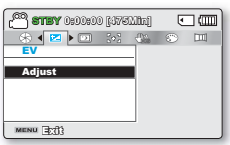
- Při vyšší rychlosti závěrky nemusí obraz vypadat plynule.
- Při snímání rychle se pohybujících objektů doporučujeme vyšší rychlost závěrky. Upozorňujeme, že vyšší rychlost závěrky poskytne tmavší obraz. Při vyšší rychlosti (kratším čase) závěrky dopadá na snímač méně světla.

EV (Hodnota expozice)

Digitální kamera obvykle nastavuje expozici automaticky. Expozici můžete také nastavit ručně v závislosti na podmínkách záznamu.

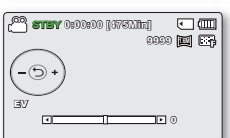
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„EV“ (Hodnota expozice)**.



2. Stiskněte tlačítko **OK**.

3. Pohybem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavte expozici, zatímco si obrázek prohlížíte na LCD displeji.
   - Hodnotu expozice lze nastavit v rozsahu **„-2.0“** až **„+2.0“**.
   - Pokud nastavíte expozici na ruční, bude zaznamenaný obraz tím jasnější, čím větší bude expozice.



4. Svou volbu potvrdíte stiskem tlačítka OK.
   - Aplikuje se nastavení hodnoty expozice a zobrazí se indikátor ( ) a hodnota nastavení.
   - Chcete-li zrušit ručně nastavenou hodnotu expozice, vyberte v kroku 3 hodnotu „0“.

Pochopení EV (Exposure Value - hodnota expozice)

Hodnota expozice je celkové množství světla, kterému je povoleno dopadat na fotografické médium (fotografický film nebo snímací senzor) během procesu pořizování fotografií i videa.

Ruční expozice se doporučuje v následujících situací

- Při natáčení za použití zadního osvětlení nebo když je pozadí příliš světlé.
- Při natáčení na přirozeném refl ektivním pozadí, jako například na pláži nebo při lyžování.
- Když je pozadí příliš tmavé nebo předmět je jasný.

- Expozici lze nastavit také ve zkrácené nabídce. ➥strana 26
- Čas závěrky se automaticky nastavuje podle hodnoty EV.

C.Nite

Ovládáním závěrky nebo jasnějším obrazem můžete docílit toho, že se zaznamenávaný objekt jeví na tmavých místech ve zpomaleném pohybu bez zhoršení barev.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„C.Nite“**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Provede se kompenzace protisvětla. Kompenzace protisvětla subjekt rychle zesvětlí.	
1/25	Zaznamená jasnější obraz rozšířením rozsahu nízkých rychlostí na **1/25**.	
1/13	Zaznamená jasnější obraz zafixováním rychlostí závěrky na **1/13** v tmavých místech.	

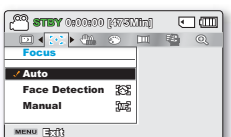
Při používání funkce barevné noční závěrky budou záběry připomínat efekt zpomaleného filmu. Krom toho probíhá ostření pomalu a na monitoru se mohou objevit bílé tečky – nejedná se o závadu.

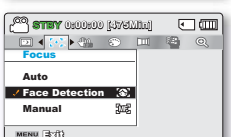
FOCUS (Zaostření)

Videokamera obyčejně provádí zaostření na subjekt automaticky (automatické ostření). Po zapnutí videokamery se vždy nastaví automatické ostření. Objekt můžete také zaostřit ručně v závislosti na podmínkách záznamu.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Focus“ (Zaostření)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Auto (Automaticky)	Ve většině situací je výhodnější použít funkci automatického ostření, protože umožňuje koncentraci na kreativní stránku záznamu.	-
Face Detection (Detek. obličeje)	Zaznamenává za optimálních podmínek automatickým detekováním obličejů.	
Manual (Ručně)	V určitých podmínkách, v nichž je automatické ostření obtížné a/nebo nespolehlivé, bude nutno použít ruční ostření.	

Face Detection (Detek. obličeje)

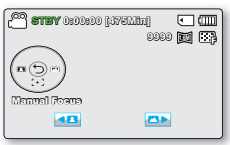
Tato funkce rozpozná tvary podobné lidskému obličeji a automaticky nastaví zaostření, barvu a expozici. Také nastaví podmínky nahrávání optimálně pro detekovaný obličej.

- Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte možnost **„ Face Detection“ (Detek. obličeje)** a stiskněte tlačítko **OK**.
  - Přístroj detekuje obličej a zobrazí kolem něj rámeček. Zobrazení detekovaného obličeje je automaticky optimalizováno.

- Indikátory detekce obličeje ( ) a rámeček detekce obličeje ( ) nejsou zaznamenány.
- Orámování obličeje osoby při zapnutí detekce obličeje automaticky upraví zaostření a expozici na optimální hodnoty.
- Při některých podmínkách nahrávání nemusí detekce obličeje fungovat. Rámeček detekce obličeje se může objevit i kolem objektu, který lidský obličej pouze připomíná. Pokud k tomu dojde, vypněte funkci detekce obličeje.
- Funkce detekce obličeje nepracuje při zabírání obličeje z profilu nebo při nedostatečném osvětlení. Obličeje je nutné zabírat přímo zepředu nebo zajistit dostatečné osvětlení.

Ruční zaostření během záznamu:

Tato digitální kamera automaticky zaostří od blízkého subjektu až po nekonečno.Ovšem správného zaostření se nemusí podařit dosáhnout, v závislosti na podmínkách záznamu. V tomto případě použijte režim ručního ostření.



1. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** zvolte **„Manual Focus“ (Manuál. ostření)**.
   - Zobrazí se indikátor nastavení ručního ostření.
2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** zvolte požadovaný indikátor a nastavte zaostření, pak stiskněte tlačítko **OK**.
   - Uplatní se ruční nastavení zaostření a zobrazí se indikátor ( ) .

Zaostření na bližší objekt

Chcete-li zaostřit na bližší objekt, přesuňte **Ovládací** joystick **(Doleva)**.

< Bližší subjekt >

< Vzdálenější subjekt >

Zaostření na vzdálenější objekt

Chcete-li zaostřit na vzdálenější subjekt, stisknutím Ovládacího tlačítka, Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doprava)**.

- Po ukončení zaostřování se mezi indikátory objeví ikona bližšího nebo vzdálenějšího objektu (/).
- Upravená hodnota se uplatní hned poté, co pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** nastavíte zaostření.

Ostření se doporučuje v následujících situacích:

- Objekt je tmavý.
- Příliš silný jas pozadí.
- Snímání subjektu přes znečištěné nebo vlhké sklo.
- Subjekt s hustými vodorovnými nebo šikmými pásy.
- Vzdálený subjekt za drátěným plotem v popředí.
- Stěny, atmosféra nebo jiný subjekt s nízkým kontrastem.
- Subjekt vyzařující nebo odrážející světlo.
- Zaostření na subjekt, který je poblíž okraje záběru.

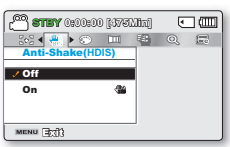
- Zaostření lze snadno nastavit pomocí tlačítka zkratky. ➥stranách 26~27
- Ruční zaostřování se zaměřuje na bod v zabírané scéně, zatímco automatické zaostřování se automaticky zaměřuje na oblast ve středu.
- Funkci zoom využijte k zachycení požadovaného záběru dříve, než zaostříte. Pokud použijete funkci zoom po ručním zaostření, musíte zaostřit znovu.
- Před ručním zaostřením zkontrolujte, zda je funkce **„Digital zoom“ (Digitální zoom)** vypnuta. Když je položka **„zoom Type“ (Typ zoomu)** nastavena na hodnotu **„Digital zoom“ (Digitální zoom)**, nebude ruční zaostření přesné. Vypněte **„Digital zoom“ (Digitální zoom)**. ➥strana 62

ANTI-SHAKE (HDIS) (Protiotřesová ochrana (HDIS))

Použijte funkci Anti-Shake (Protiotřesová ochrana) (HDIS: Electronic Image Stabilizer) pro kompenzaci nestabilních snímků způsobených otřesy videokamery.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Anti-Shake (HDIS)“ Protiotřesová ochrana (HDIS)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Funkce Anti-Shake(HDIS) (Protiotřesová ochrana(HDIS)) je aktivována, aby zabránila otřesům kamery.	

Funkci Protiotřesová ochrana použijte v následujících případech;
- Nahrávání s intenzivním využíváním zoomu.
- Záznamu snímku malého objektu zblízka.
- Záznamu za chůze nebo pohybu.
- Záznamu skrz okno, zevnitř automobilu.

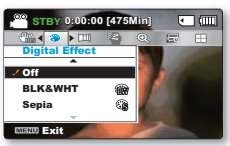
- Režim SMART AUTO automaticky nastavuje funkci „Anti-Shake(HDIS)“ (Protiotřesová ochrana (HDIS)) na Zap.
- Velké otřesy videokamery nelze zcela opravit, i když je nastavena funkce **„Anti-Shake (HDIS): On (Protiotřesová ochrana: Zap.)“**. Držte videokameru pevně oběma rukama.
- Pokud je tato funkce nastavena na **„On (zapnout)“**, může se aktuální pohyb objektu a pohyb zobrazený na monitoru mírně lišit.
- Při záznamu v tmavém prostředí při vysokém zvětšení, zatímco je tato funkce nastavena na „On (zapnout)“, se mohou objevit následné obrazy. V tomto případě doporučujeme použití stativu (není součástí dodávky) a přepnutí funkce **„Anti-Shake(HDIS) (Protiotřesová ochrana(HDIS))“** na **„Off (Vypnout)“**.

DIGITAL EFFECT (Digitální efekt)

Použití funkce digitálního efektu poskytne vašim záznamům kreativní obohacení.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Digital Effect“ (Digitální efekt)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Příklady 10 možností digitálního efektu

Off (Vyp.)
Vypíná funkci.

BLK&WHT (Černobílá) ( )
Obraz se změní na černobílý.

Sepia (Sépie) ( )
Tento režim dodává záběrům červenohnědé zabarvení.

Negative (Negativ) ( )
Převrácení barev a jasu, vytvoření vzhledu negativu.

Art (Výtvarný) ( )
Přidá do obrazu umělecké efekty.

Emboss (Reliéf) ( )
Tento režim vytvoří 3D efekt (reliéf).

Mosaic(Mozaika) ( )
V obrazu se objeví mozaiková maska.

Mirror (Zrcadlově) ( )
Tento režim rozdělí obraz na polovinu a druhou zrcadlově otočí.

Pastel ( )
Tento režim vytvoří bledý pastelový efekt.

Cosmetic (Kosmetika) ( )
Tento režim pomáhá korigovat vady pleti.

Step printing (Stroboskop) ( )
Technika záznamu obrazu po částech.

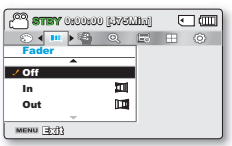
Funkce Mosaic (Mozaika), Step printing (Stroboskop) a Mirror (Zrcadlově) pracují jen v režimu 4:3.

FADER (Stmívač)

Pomocí speciálních efektů, například rozetmíváním na začátku scény nebo zatmíváním na konci scény, můžete svým záznamům dodat profesionální vzhled.

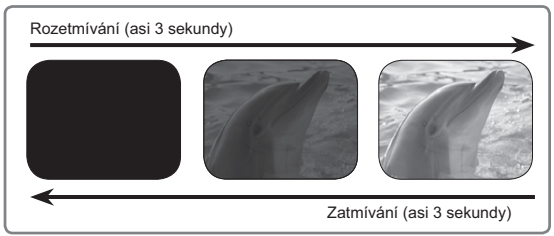
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Fader“ (Stmívač)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
In (Rozetmít)	Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Rozetmít.	
Out (zatmít)	Po zahájení záznamu se ihned provede efekt Zatmít.	
In-Out (Stmít a roztmít)	Po zahájení záznamu se provede efekt Rozetmít a po skončení efekt Zatmít.	



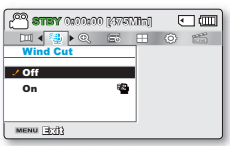
- Tato funkce se po prvním použití zablokuje.
- Funkci stmívače nelze použít na videa nahraná pomocí funkce nepřetržitého záznamu.

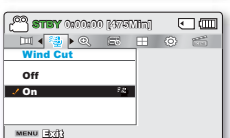
WIND CUT (Větrný filtr)

Pomocí funkce Větrný filtr můžete při záznamu zvuku ze zabudovaného mikrofonu snížit hluk větru.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Wind Cut“ (Větrný filtr)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Snižuje hluk větru při záznamu zvuku za zabudovaného mikrofonu.	

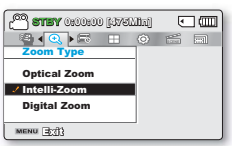
Pomocí funkce Větrný filtr také odstraníte společně s šumem větru i některé zvuky s nízkou frekvencí.

ZOOM TYPE (Typ zoomu)

Digitální videokamera disponuje třemi typy zoomu: optický, inteligentní a digitální zoom při nahrávání videa.

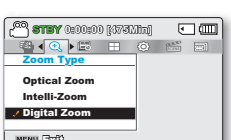
Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

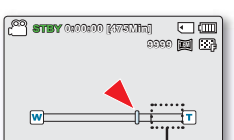
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„zoom Type“ (Typ zoomu)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Tato pravá strana pruhu zobrazuje oblast digitálního zoomu. Po posunu ovladače zoomu se objeví indikátor zoomu.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Optical zoom (optický zoom)	Je dostupný jen optický zoom max. 52x.	-
Intelli-Zoom (Inteligentní-zoom)	• Videokamera zvětší obraz na celou plochu snímacího senzoru, aby získala větší přiblížení bez ztráty kvality obrazu. • Inteligentní zoom je k dispozici až do hodnoty 65x.	-
Digital-Zoom (Digitální-zoom)	• Když je vybrána tato možnost, videokamera automaticky přepne na digitální zoom ve chvíli, kdy se pokusíte o přiblížení přesahující rozsah optického nebo inteligentního zoomu. • Digitální zoom je k dispozici až do hodnoty 2200x.	-

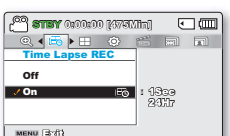
- S pomocí digitálního zoomu je digitálně zpracovaný obraz větší než poměr inteligentního nebo optického zoomu, takže se může rozlišení obrazu zhoršit.
- Při vyšší úrovni zoomu se může kvalita obrazu zhoršovat.
- Při maximálním zvětšení se může kvalita obrazu zhoršovat.
- Rozsah zoomu závisí na poměru stran obrazu.

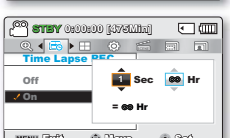
TIME LAPSE REC (Časosběrný záznam)

Pomocí funkce časosběrného záznamu můžete naprogramovat vaši videokameru, aby automaticky zaznamenávala větší počet snímků v určitém časovém období nebo během určitého časového intervalu mezi jednotlivými snímky. Například můžete videokameru na stativu v režimu časosběrného záznamu nastavit tak, aby zachycovala snímky otevírání květu nebo ptáka, který buduje hnízdo.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Time Lapse REC“ (Časosběrný záznam)**.
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte možnost „On“ (zapnout) a pak stiskněte tlačítko OK.
   - Zobrazí se položky záznamového intervalu a celkového času záznamu. („Sec“ (sek): sekund, „ Hr“(h.): hodin)
3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** nastavte požadovaný interval (**„Sec“ (sek)**).



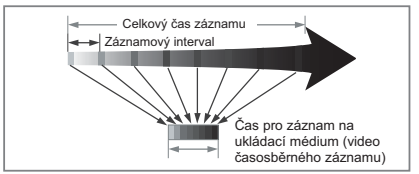


4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** přejděte na následující položku nastavení, „Hr“ (h), a stejným postupem nastavte požadovaný celkový čas nahrávání.
5. Stiskem tlačítka **OK** dokončete nastavení a stiskem tlačítka **MENU** opusťte nabídku.
6. Po nastavení režimu časosběrného záznamu stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**. Časosběrný záznam se spustí.
   - Časosběrný záznam se spustí.
   - V každé scéně jsou zachyceny snímky v závislosti na vybrané celkové době nahrávání a intervalu nahrávání.

Položky podřízené nabídky

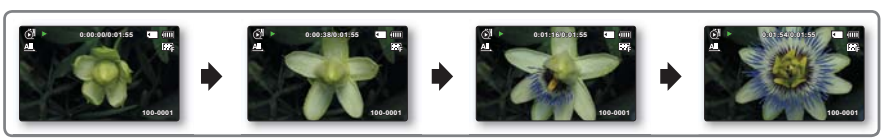
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	• Recording Interval (Interval záznamu) („Sec (s)“): Obrázek objektu je snímán v zadaném intervalu. Obrázky jsou zachycovány jeden snímek po druhém v určeném intervalu a ukládány na ukládací médium. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 sekund • Celkový čas záznamu („Hr (h)“): Celkový čas od začátku do konce záznamu. 24 → 48 → 72 → ∞ (hodin)	

Příklad časosběrného záznamu



Funkce časosběrného záznamu zaznamenává snímky v předem stanoveném intervalu po celou dobu zaznamenávání a vytváří tak video závislé na čase.
Časosběrný záznam je vhodný například pro filmování následujícího:

- Rozkvétající květiny
- pták, který si staví hnízdo
- Oblaka převalující se na obloze



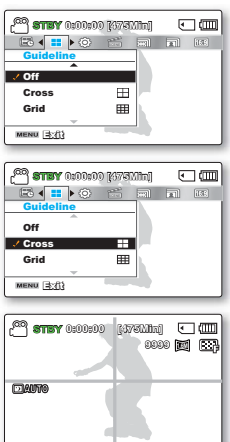
- Režim časosběrného záznamu je ukončen po dokončení záznamu. Pokud chcete spustit další časosběrný záznam, opakujte kroky 1 – 5.
- Nasnímání 25 po sobě jdoucích obrázků vytvoří video v délce 1 sekundy. Protože je minimální délka videa uloženého do paměti jedna sekunda, položka Interval určuje, jak dlouhé musí být časosběrné zaznamenávání. Například, pokud nastavíte interval na „30 Sec (30 s)“, časosběrné zaznamenávání musí trvat alespoň 13 minut, aby se zaznamenala minimální délka videa 1 sekunda (25 snímků).
- Stiskněte tlačítko **Spuštění/zastavení záznamu**, pokud chcete zastavit časosběrný záznam.
- Během časosběrného záznamu se nezaznamenává zvuk. (němý záznam)
- Pokud záznam videa zaplní 1,8 GB ukládací paměti, automaticky se v tomto bodu spustí nový soubor záznamu.
- Pokud dojde k vybití baterie během časosběrného záznamu, uloží se záznam až do tohoto bodu a provede se přepnutí do pohotovostního režimu. Po chvíli se zobrazí zpráva o vybití baterie a prvede se automatické vypnutí.
- Pokud není dost místa na ukládacím médiu během časosběrného zaznamenávání, po naplnění dostupné kapacity se přístroj přepne do pohotovostního režimu.
- Při použití funkce časosběrného záznamu doporučujeme použít napájecí adaptér.
- Při spuštění časosběrného záznamu zabliká na obrazovce zpráva „Time Lapse Recording“ (Časosběrný záznam) a obraz se jeví jako zastavený. To je normální projev provozu. Neodpojujte zdroj napájení ani nevyjímejte z videokamery paměťovou kartu.

GUIDELINE (Vodící linky)

Tato videokamera poskytuje 3 typy vodících linek, které vám pomáhají nastavit vyváženou kompozici snímku na obrazovce.

Vyberte režim nahrávání (/) stiskem tlačítka **MODE**.
➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Guideline“ (Vodící linky)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vyp.)	Vypíná funkci.	-
Cross (Kříž)	Zaznamená subjekt uprostřed záběru pomocí té nejběžnější kompozice při záznamu.	
Grid (Mřížka)	Používá se k záznamu subjektu ve vodorovné nebo svislé kompozici nebo z velké blízkosti.	
Safety Zone (Bezpečná zóna)	Pro nahrávání více objektů. Umístění objektů na body křížení mřížky nebo do jejich blízkosti vytvoří vyváženou kompozici.	

- Umístěte objekt na průsečík vodících linek a vyvažte kompozici snímku.
- Vodící linky na obrazovce se naobjeví na vlastních zaznamenaných snímcích.

Volby pro přehrávání

POLOŽKY NABÍDKY

- Dostupné položky nabídky se mohou lišit v závislosti na provozním režimu.
- Postup přehrávání filmového snímku a použití tlačítek viz strany 40~43.
- Podrobnosti ohledně položek nabídky během přehrávání viz strany 66~67.

● : Je možné
× : Není možné

Položky nabídky přehrávání

Položky		Video ( )	Foto ( )	Výchozí hodnota	Strana
Multi View Option (Thumbnail index view only) (Možn. vícenás. zobr.)		●	●	Normal View (Normální zobrazení)	67
Play Option (Možn. přehrávání)		●	×	Play All (Přehrát vše)	68
Smart BGM Option (Možnost int.hudby poz)		●	×	BGM 01	68
Delete (Odstranit)		●	●	-	69
Protect (Chránit)		●	●	-	70
Story-Board Print (Tisk scénáře)		●	×	-	71
Copy * (Kopírovat)		●	●	-	73
Edit (Upravit)	Divide (Rozdělit)	●	×	-	74
	Combine (Spojit)(Thumbnall Index view only)	●	×	-	75
Slide Show (Prezentace)		×	●	-	76
Slide Show Option (Možnosti prezentace)		×	●	-	77
File Info		●	●	-	77
Settings (Nastavení)		●	●	-	78

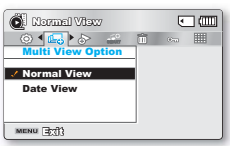
- Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být předmětem změny bez předchozího upozornění.
- Položky označené * jsou k dispozici pouze u modelů SMX-F53/F54.
- Režimy zobrazení náhledů a zobrazení jediné položky používají stejné postupy nastavení funkcí, ale jejich jednotlivé možnosti se liší..

MOŽN. VÍCENÁS. ZOBR.

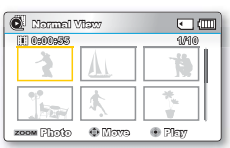
Možnost vícenásobného zobrazení umožňuje seřazení náhledů nahraného videa a fotografií podle různých kritérií.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

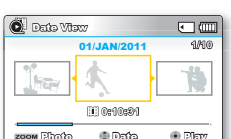
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Multi View Option“ (Možn. vícenás. zobr.)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.



<Normální zobrazení>



<Zobrazit datum>

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Normal View (Normální zobrazení)	• Náhledy video souborů jsou postupně zobrazeny v pořadí podle času záznamu. • Náhled naposledy zaznamenaného nebo přehraného souboru je zvýrazněn.	-
Date View (zobrazit datum)	• Zaznamenané soubory budou v náhledech seřazeny podle data záznamu.	-

3. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** lze vybrat setříděnou položku.

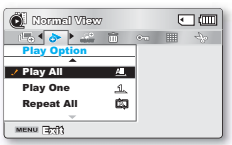
Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhledů.

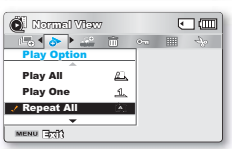
PLAY OPTION (Možnosti Přehrávání)

Můžete nastavit specifický styl přehrávání podle vaší preference.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Play Option“ (Možnosti přehrávání)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlač ítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

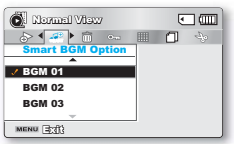
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Play All (Přehrát vše)	Přehrává od vybraného filmového snímku až po poslední filmový snímek.	
Play One (Přehrát jeden)	Zvolený filmový snímek se přehraje.	
Repeat All (Opakovat vše)	Přehrají se opakovaně všechny filmové snímky.	
Repeat One (Opakovat jeden)	Zvolené filmové snímky se přehrají opakovaně.	

SMART BGM OPTION (Možnost int.hudby poz)

Můžete sledovat video s hudbou na pozadí. Vyberte požadovanou BGM pro přehrávání.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Smart BGM Option“ (Možnost int.hudby poz)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlač ítko **OK**.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
HNP 01	Přehrávání BGM 01	-
HNP 02	Přehrávání BGM 02	-
HNP 03	Přehrávání BGM 03	-
Náhodně	BGM 01- 03 budou přehrány v náhodném pořadí.	-

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.
   - Přehraje se požadovaná hudba na pozadí.

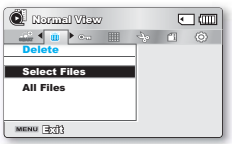
- Pokud je původní zvuk videa hlasitý, hlasitost BGM se přirozeně sníží. Pokud je však původní zvuk videa tichý, hlasitost BGM se přirozeně zvýší.
- Pokud při přehrávání videa zapnete nebo vypnete hudbu na pozadí, video se začne přehrávat od začátku.
- Pokud stiskem tlačítka MENU změníte BGM, zatímco je BGM zapnutá, pozastavené video se vrátí na začátek a zůstane v režimu pozastavení. Stiskem tlačítka OK je přehrajete, přičemž se spustí nová BGM.

DELETE (Odstranit)

Záznamy můžete mazat jeden po druhém nebo najednou.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

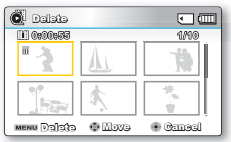
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Delete“ (Odstranit)**.
2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, vyberte požadovanou volbu a pak stiskněte tlačítko **OK**.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Odstraní jednotlivý zvolený filmový snímek (nebo fotografii). - Chcete-li odstranit jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tlačítka **OK**. A pak stiskněte tlačítko **MENU** pro odstranění souborů. - U vybraných filmových snímků nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ) . - Stisknutím tlačítka **OK** přepínáte mezi výběrem a zrušením výběru.	-
All Files (Všechny soubory)	Odstraní jednotlivý zvolený filmový snímek (nebo fotografii).	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výběru. Bude odstraněn vybraný soubor.
   a. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** přejděte na fotografii nebo video, které chcete odstranit.
   b. Stiskem tlačítka **OK** označte fotografii pro odstranění. U fotografie nebo videa se zobrazí ikona odpadkového koše.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete odstranit.
   d. Stiskem tlačítka **Menu** odstraňte vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka „Delete Selected Files?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.



4. Pokud jste vybrali možnost Všechny soubory, zobrazí se obrazovka „Delete all photo files in card?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

- Odstraněný soubor nelze obnovit.
- Během odstraňování souborů neodpojujte napájecí adaptér ani nevyjímejte paměťovou kartu, jinak hrozí poškození ukládacího média.

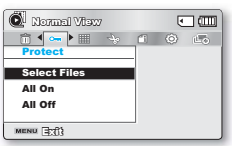
- Chcete-li důležité snímky zajistit před náhodným odstraněním, aktivujte ochranu snímku. ➥strana 70
- Chráněné snímky nelze odstranit. Chcete-li odstranit chráněný snímek, zrušte nejprve jeho ochranu.
- Pokud je aktivována ochrana proti zápisu na paměťovou kartu, nelze provést odstranění. ➥strana 32
- Můžete také naformátovat ukládací médium a odstranit všechny snímky najednou. Uvědomte si, že budou vymazány všechny soubory a data včetně chráněných souborů.
- Pokud není baterie dostatečně nabitá, nemusí mazání fungovat. Doporučujeme používat napájecí adaptér, aby se předešlo výpadku napájení během mazání.

PROTECT (Chránit)

Důležité filmové snímky nebo fotografie můžete chránit před náhodným smazáním. Chráněné snímky nebudou vymazány, dokud nezrušíte jejich ochranu nebo nezformátujete paměť.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Protect“ (Chránit)**.

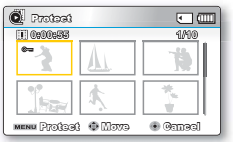


2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, vyberte požadovanou volbu a pak stiskněte tlačítko **OK**.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Chrání zvolené filmové snímky nebo fotografie před odstraněním. - Chcete-li chránit jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tlačítka **OK**. A pak stiskněte tlačítko **MENU** pro potvrzení. - U vybraných filmových snímků nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ). - Stisknutím tlačítka **OK** přepínáte mezi výběrem a zrušením výběru.	-
All On (Vš.zp.)	Chrání všechny filmové snímky (nebo fotografie).	-
All Off (Vš.vp.)	Zruší ochranu všech filmových snímků nebo fotografií.	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výběru.



   a. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** přejděte na video nebo fotografii, které chcete chránit.
   b. Stiskem tlačítka **OK** označte fotografii pro ochranu. U fotografie nebo videa se zobrazí ikona klíče.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete chránit.
   d. Stiskem tlačítka **Menu** nastavte ochranu pro vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka „Protect Selected Files?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

4. Pokud jste vybrali položku Vše zapnout, zobrazí se obrazovka „Protect all on?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

5. Pokud jste vybrali položku Vše vypnout, zobrazí se obrazovka „Protect all off?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

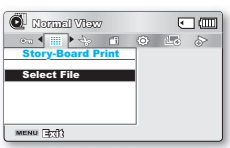
- Chráněné filmové snímky (nebo fotografie) budou při zobrazení označeny indikátorem ( ).
- Pokud je ochranná západka paměťové karty přesunuta do polohy LOCK, ochranu snímků nelze nastavit.

STORY-BOARD PRINT (Tisk scénáře)

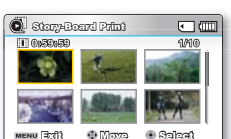
Pomocí tisku scénáře můžete vytvořit výtah ze svého filmu, obsahující stručný nástin děje. Tato funkce zachytí 16 náhodně vybraných statických snímků z filmu a vytvoří z nich jeden statický snímek se 16 poli, který uloží na ukládací médium. Tento obrázek představuje náhled vašeho filmu a pomáhá pochopit jeho příběh.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** → **„Story-Board Print“ (Tisk scénáře)** → **„Select File“ (Vybrat soubory)**.



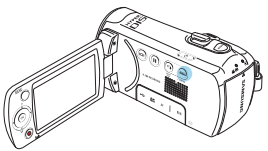
2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** vyberte požadované filmové snímky a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.



3. Vyberte **„yes“ (Ano)**.
   - Soubory obrázkového scénáře se na LCD objeví asi 3 sekundy.
   - Z vybraného videa je zachyceno 16 náhodně vybraných snímků, které jsou uloženy na ukládací médium.

- **Pomocí tlačítka ℓVIEW lze zobrazit náhled obrázkového scénáře, který bude vytištěn. ➥strana 72**
- Snímky scénáře jsou zobrazeny s poměrem stran 4:3. Proto je možné, že snímek nebude na displeji zobrazen celý. Na počítači se zobrazí celý snímek.
- Tisk scénáře nemusí zobrazit všech 16 i-snímků v následujícím případě:
  - Nahrané video je příliš krátké. Pro výběr 16 i-snímků z filmu musí jeho délka přesahovat 8 sekund.

USING THE iVIEW

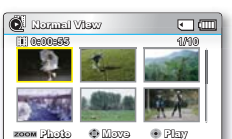


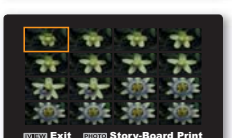
Tato funkce umožňuje prohlédnout si obrázkový scénář, který bude vytištěn. Scénář obsahuje výtah ze zaznamenaného videa.

SMART AUTO
iVIEW

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** vyberte požadovaná videa a stiskněte dotykové tlačítko **iVIEW**.
   - 6 i-snímků se objeví na LCD obrazovce.
   - 16 snímků z vybraného videa je vybráno náhodně.
   - Chcete-li uložit obrázkový scénář na ukládací médium, stiskněte tlačítko **PHOTO** (Foto). Poté můžete uložený obrázkový scénář najít v režimu přehrávání fotografií. ➥strana 43





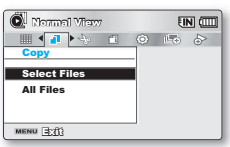
- **V následujícím případě nelze extrahovat se všemi 16 zmenšeninami i-snímků:** Nahrané video je příliš krátké. Pro výběr 16 i-snímků z filmu musí jeho délka přesahovat 8 sekund.
- Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhledů videa.

COPY (Kopírovat) (jen u modelů SMX-F53/F54)

Filmy a fotografie uložené ve vestavěné paměti lze zkopírovat na externí paměťovou kartu s technologií flash.
Při kopírování na paměťovou kartu nejsou odstraněny originály ve vestavěné paměti.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Copy“ (Kopírovat)**.

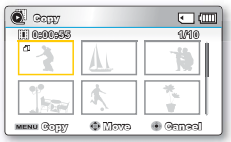


2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, vyberte požadovanou volbu a pak stiskněte tlačítko **OK**.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Select Files (Vybrat soubory)	Zkopíruje jednotlivé filmové snímky (nebo fotografie). - Chcete-li zkopírovat jednotlivé filmové snímky nebo fotografie, vyberte požadované filmové snímky (nebo fotografie) stisknutím tlačítka **OK**. - U vybraných filmových snímků nebo fotografií se zobrazí indikátor ( ) . A pak stiskněte tlačítko **MENU** pro potvrzení. - Stisknutím tlačítka **OK** přepínáte mezi výběrem a zrušením výběru.	-
All Files (Všechny soubory)	Zkopíruje všechny filmové snímky (nebo fotografie).	-

3. Pokud vyberete položku **Select Files**, zobrazí se obrazovka výběru.



   a. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** přejděte na video nebo fotografii, které chcete kopírovat.
   b. Stiskem tlačítka **OK** označte fotografii pro kopírování.
      U fotografie nebo videa se zobrazí ikona kopie.
   c. Opakujte kroky a a b pro každou fotografii nebo video, které chcete kopírovat.
   d. Stiskem tlačítka **Menu** zkopírujte vybrané fotografie a videa.
   e. Zobrazí se obrazovka „Copy Selected Files?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

4. Pokud jste vybrali možnost Všechny soubory, zobrazí se obrazovka „Copy all files to internal memory?“. Pomocí tlačítka **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** vyberte položku **Yes** a poté stiskněte tlačítko **OK**.

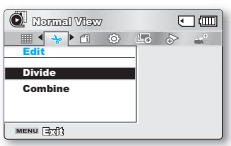
- Soubor nelze kopírovat, pokud je na paměťové kartě nedostatek místa. Před tím, než budete pokračovat, odstraňte nepotřebné soubory. ➥strana 69
- Lze kopírovat pouze takový počet souborů, jejichž celková velikost nepřesahuje velikost volného místa na paměťové kartě. Pokud je celková velikost souborů, které chcete kopírovat, větší, než volné místo, zobrazí se chybová zpráva.
- Když není vložena paměťová karta, nemůžete provést funkci „Copy“ (Kopírovat).
- Zkopírovaný snímek nebo fotografi e nemá ochranu, i když byla pro původní snímek nastavena ochrana.
- V závislosti na počtu souborů a jejich velikosti může kopírování trvat delší dobu.
- Pokud není baterie dostatečně nabitá, nemusí kopírování fungovat.
- Při vyjmutí baterií nebo odpojení adaptéru střídavého napětí během kopírování souborů může dojít k poškození paměťové karty.

DIVIDE (Rozdělit)

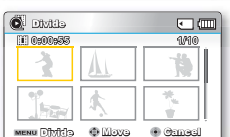
Za účelem vymazání části, kterou nechcete, lze filmový snímek rozdělit na libovolný počet částí. Filmové snímky se rozdělí na skupiny po dvou.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Edit“ (Upravit)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Divide“ (Rozdělit)**.



2. Vyberte požadovaný filmový snímek pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)**.
   - Vybraný filmový snímek se pozastaví.



3. Vyhledejte bod rozdělení pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)**.

4. Stiskem tlačítka **MENU** pozastavíte přehrávání v bodě rozdělení.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.

5. Vyberte **„yes“ (Ano)**.
   - Pokud chcete vymazat část filmového snímku, nejprve jej rozdělte a poté vymažte snímek (část), které už nepotřebujete. Po rozdělení filmového snímku můžete spojit ostatní požadované filmové snímky. ➥strana 75
   - Druhý snímek rozděleného snímku se zobrazí na konci seznamu náhledů.

Například: Za účelem vymazání části, kterou nechcete, lze filmový snímek rozdělit na dvě částí.

- Filmový snímek se rozdělí na dva.

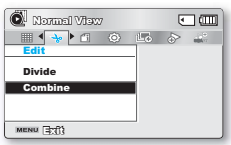
- **Funkce Rozdělit není k dispozici za následujících okolností:**
  - Pokud je celkový zaznamenaný čas videa menší než 6 sekund.
  - Pokud se pokoušíte rozdělit části, aniž byste ponechali počáteční a koncovou část v délce 3 sekundy.
  - Pokud je zbývající kapacita paměti nižší než přibl. 40 MB.
  - Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných zařízení.
- Chráněné snímky nelze odstranit. Abyste mohli snímek odstranit, musíte nejprve vypnout jeho ochranu. ➥strana 70
- Bod rozdělení se může posunout před nebo za označený bod o přibližně 0,5 sekundy.

COMBINE (Spojit)

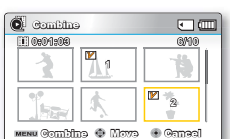
Můžete spojit dva různé filmy.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku zmenšenin videa nebo fotografie. ➥strana 40

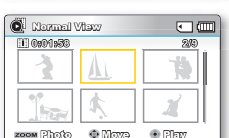
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Edit“ (Upravit)**. → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Combine“ (Spojit)**.



2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)** přejděte na první klip, který chcete spojit. Tento klip se ve spojeném klipu objeví jako první.



3. Stiskněte tlačítko **OK**.
   Na prvním klipu se zobrazí indikátor ( ) a číslo 1.
   - Stiskem tlačítka **OK** lze vypnout a zapnout zobrazení indikátoru spojení a čísla.



4. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)** přejděte na druhý klip, který chcete spojit. Tento klip se ve spojeném klipu objeví jako druhý.

5. Stiskněte tlačítko **OK**.
   Na druhém klipu se zobrazí indikátor ( ) a číslo 2.

6. Stiskněte tlačítko **MENU**.
   - Zobrazí se zpráva s dotazem na potvrzení.

7. Vyberte **„yes“ (Ano)**.
   - Dva videoklipy, které jste vybrali, jsou kombinovány v pořadí, v jakém jste je vybrali a obnoveny jako jeden videoklip.
   - První videoklip se objeví jako první část náhledu spojeného klipu.

- Funkce spojení není k dispozici za následujících okolností:
  - Snímky, které mají rozdílná rozlišení (TV Nejl. kv./TV Std./TV Norm.nebo Web Std./Web Norm.), nelze spojit.
  - Snímky s rozdílnými poměry stran nelze spojit. (4:3 a širokoúhlý formát 16:9)
  - Video soubor nahraný v režimu časosběrného záznamu a normální záznam nelze spojit.
  - Pokud celková velikost souborů, které se mají spojit, přesahuje přibl. 1,8 GB.
  - Pokud je zbývající kapacita paměti nižší než přibl. 40 MB.
  - Pokud spojujete videa o stejném rozlišení, ale různé kvalitě, spojené video bude mít při přehrávání nižší kvalitu. (Například, pokud spojíte videoklip v kvalitě „TV Super Fine“ (TV Nejl. kv.) s jiným klipem v kvalitě „TV Fine“ (TV Std.), ale se stejným rozlišením, bude mít spojené video rozlišení a kvalitu „TV Fine“ (TV Std.).)
  - Videa nahraná nebo upravená pomocí jiných zařízení.
- Nemůžete spojit chráněné filmy. Musíte nejprve funkci ochrany vypnout. ➥strana 70
- Původní filmové snímky nebudou zachovány.
- Současně lze spojovat maximálně dva filmové snímky.
- Tato funkce je k dispozici pouze na obrazovce zobrazení náhledů videa.

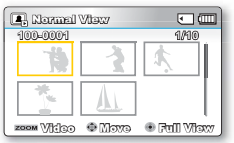
SLIDE SHOW (Prezentace)

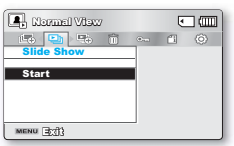
Můžete automaticky přehrát všechny fotografie uložené na ukládacím médiu.

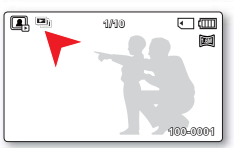
- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání ( ).
- Vyberte obrazovku náhledů fotografií. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Slide Show“ (Prezentace)** → **„Start“ (Spustit’)**.

2. Stiskněte tlačítko **OK**.
   - Zobrazí se indikátor ( ) Prezentace bude spuštěna od aktuálního snímku.
   - Chcete-li prezentaci zastavit, znovu stiskněte **OK**.
   - Pro návrat do zobrazení miniatur přesuňte páčku **zoomu**.







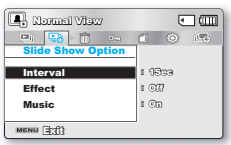
- Ve výchozím nastavení kamera ukládá 4 hudebních pozadí. Při spuštění prezentace se přehrávají hudební pozadí v náhodném pořadí.
- Během přehrávání prezentace s hudebním doprovodem můžete změnit hlasitost **Ovládacími** joysticku **(Nahoru/Dolů)**.

MOŽNOSTI PREZENTACE

Můžete sledovat prezentace s různými efekty.

- Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání (▶).
- Vyberte obrazovku náhledů fotografií. ➥strana 40

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Slide Show Option“ (Možnosti prezentace)**.
2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)**, vyberte požadovanou volbu a pak stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

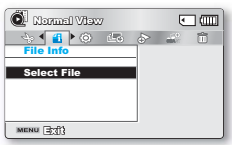
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Interval	Nastavte interval přechodu snímků v prezentaci. (1 s nebo 3 s)	-
Effect (efekt)	Pokud je položka **„Effect“ (Efekt)** nastavena na **„On“ (zapnout)**, prezentace zobrazuje snímky postupně.	-
Music (Hudba)	Pokud je položka **„Music“ (Hudba)** nastavena na **„On“ (zapnout)**, bude prezentace přehrávána s hudbou na pozadí. (Hudba na pozadí je náhodně vybírána z 4 uložených vzorových hudebních souborů.)	-

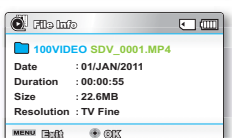
FILE INFO (Info o souborech)

Lze zobrazit informace o snímku pro všechny snímky.

Stiskem tlačítka **MODE** vyberte režim Přehrávání (▶). ➥strana 24

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** → **„File Info“ (Info o souborech)**. → **„Select File“ (Vybrat soubory)**.
   - Zobrazí se informace o vybraných souborech.
2. SVyberte požadovaný filmový snímek pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)**.
   - Zobrazí se následující informace o zvoleném souboru.
     - Date (Datum)
     - Duration (Čas př.)
     - Size (Velikost)
     - Resolution (Rozlišení)
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Nastavení systému

POLOŽKY NABÍDKY

Pro digitální kameru můžete nastavit datum/čas, jazyk OSD a nastavení zobrazení.

Nastavení položek nabídky

● : Je možné
× : Není možné

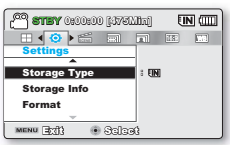
Položka	Režim (🎥/📷) záznamu	Režim přehrávání (Zobrazení náhledů)		Režim přehrávání (Pouze režim úplného zobrazení snímku)		Výchozí hodnoty	Strana
		Video	Foto	Video	Foto		
Storage Type *(Typ pam.)	●	●	●	×	×	Int. Memory (Paměť)	79
Storage Info (Info o pam.)	●	●	●	●	●	-	79
Format (Formátování)	●	●	●	●	●	-	80
File No. (Číslo souboru)	●	●	●	●	●	Series (Série)	81
Time Zone (Časové pásmo)	●	●	●	●	●	Home (Domácí)	82
Date/Time Set (Nast. data/času)	●	●	●	●	●	-	83
Date Type (Typ data)	●	●	●	●	●	-	83
Time Type (Typ času)	●	●	●	●	●	24Hr	84
Date/Time Display (Zobr. data/času)	●	●	●	●	●	Off (Vypnout)	84
LCD Brightness (Jas LCD)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Colour (Barvy LCD)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Enhancer (Posilovač LCD)	●	●	●	●	●	Off (Vypnout)	86
Auto LCD Off** (Auto vyp. LCD**)	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	86
Menu Design (Design nabídky)	●	●	●	●	●	Misty White (Mlžná bílá)	87
Transparency (Průsvitnost)	●	×	×	×	×	0%	87
Beep Sound (Pípnutí)	●	●	●	×	●	On (Zapnout)	88
Shutter Sound * (Zvuk závěrky)	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	88
Auto Power Off** (Autom. vypnutí**)	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On (Zapnout)	89
TV Display (Menu na TV)	●	×	×	●	●	On (Zapnout)	90
Default Set (Výchozí nast.)	●	●	●	×	×	-	90
Version (Verze)	●	●	●	●	●	-	90
Language	●	●	●	●	●	English	90
Demo (Ukáz)	●	×	×	×	×	On (Zapnout)	91

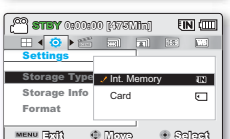
- Volby nabídky a výchozí hodnoty mohou být předmětem změny bez předchozího upozornění.
- Existují některé funkce, které v nabídce nemůžete aktivovat současně. Nemůžete vybrat šedé položky nabídky.
- Položky označené * jsou k dispozici pouze u modelů SMX-F53/F54.
- Položky označené ** jsou k dispozici, jen když je kamera napájena z akumulátoru..

STORAGE TYPE (Typ pam.) (jen u modelů SMX-F53/F54)

Filmové snímky a fotografie můžete ukládat do vestavěné paměti nebo na paměťovou kartu, takže byste měli před začátkem záznamu nebo přehrávání zvolit požadované ukládací médium.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“(Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Storage Type“ (Typ pam.)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

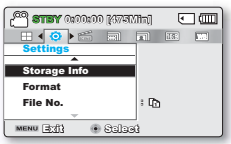
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Paměť)	Vybere jako ukládací médium zabudovanou paměť. Můžete tak zaznamenávat nebo přehrávat snímky v zabudované paměti.	IN
Card (Karta)	Jako ukládací médium vybere paměťovou kartu. Můžete tak zaznamenávat nebo přehrávat snímky na paměťové kartě.	

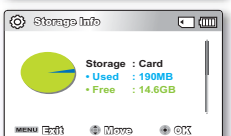
Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není možné je zvolit.V tom případě bude v nabídce potlačeno.

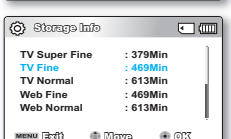
STORAGE INFO (Info o pam.)

Zobrazuje informace o úložišti. Umožňuje zobrazení ukládacího média, využité místo a zbývající místo v paměti.

1. Stiskněte tlačítko **MENU**. → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího joysticku (Nahoru/Dolů/OK)** → **„Storage Info“ (Info o pam.)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte požadovaný typ úložiště a stiskněte tlačítko **OK**. (jen u modelů SMX-F53/F54)
3. Zobrazí se informace o vybraném typu úložiště.
   - Na displeji se zobrazí kapacita paměti vybraného úložiště a čas pro nahrávky podle rozlišení videa.
   - Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte požadovanou informaci.
   - Po přečtení informace se stiskem tlačítka **OK** vraťte na předchozí obrazovku nabídky.
4. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.







Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Paměť)(jen u modelů SMX-F53/F54)	Zobrazuje informace o zabudovaném ukládacím médiu.	-
Card (Karta)	Zobrazuje informace o vložené paměťové kartě.	-

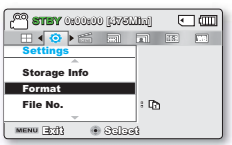
- Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom případě bude v nabídce potlačeno.
- Ve zobrazení informací o úložišti můžete zkontrolovat velikost využité a dostupné paměti a zbývající čas nahrávání pro jednotlivá rozlišení nahrávání. Požadované informace zobrazíte posouváním zobrazení pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**.

FORMAT (Formátování)

Tuto funkci použijte, pokud chcete úplně odstranit všechny soubory nebo opravit problémy na ukládacím médiu.

Po naformátování se rychlost ukládacího média stabilizuje. Mějte na paměti, že formátování odstraní z ukládacího média všechny soubory včetně chráněných a všechna nastavení se vrátí na výchozí hodnoty.

1. Stiskněte tlačítko **MENU**. → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Format“ (Formátování)**.



2. Vyberte požadované ukládací médium pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** a stiskněte tlačítko **OK**. (jen u modelů SMX-F53/F54)

3. Zobrazí se zpráva s dotazem na vaše potvrzení.
   - Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** vyberte možnost „Ano“.

4. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Int. Memory (Paměť)(jen u modelů SMX-F53/F54)	Naformátuje zabudované ukládací médium.	-
Card (Karta)	Naformátuje paměťovou kartu.	-

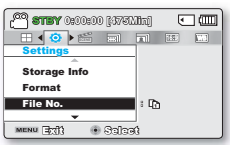
- Během formátování záznamové médium nevyjímejte ani neprovádějte žádnou jinou operaci (jako například vypnutí napájení). Také se ujistěte, že používáte dodaný napájecí adaptér, protože záznamové médium se může poškodit, pokud se baterie během formátování vybije.
- Pokud se záznamové médium poškodí, naformátujte je znovu.

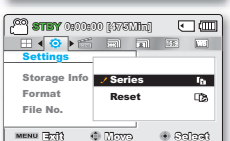
- **Neformátujte ukládací média na počítači ani jiném zařízení.** Ujistěte se, že formátujete ukládací médium na této videokameře.
- Naformátujte paměťovou kartu v následujících případech;
  - před použitím paměťové karty
  - paměťová karta naformátovaná/zaznamenaná na jiných zařízeních
  - když tato videokamera nemůže číst paměťovou kartu
- Paměťová karta se zamknutou ochrannou západkou nebude naformátována.
- Pokud není vloženo žádné ukládací médium, není ho možné zvolit. V tom případě bude v nabídce potlačeno.
- Formátování nelze provést, pokud baterie není dostatečně nabitá. Doporučujeme používat napájecí adaptér, aby se předešlo výpadku napájení během formátování.

FILE NO. (Číslo souboru)

Čísla souborů se přiřazují v pořadí, v kterém byly soubory zaznamenány.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„File No.“ (Číslo souboru)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

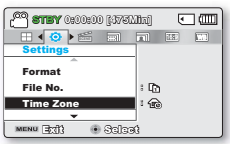
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Series (Série)	Přiděluje čísla souborů postupně, i když je paměťová karta vyměněna za jinou, po zformátování i po odstranění všech souborů. Číslování souborů začne od začátku při vytvoření nové složky.	-
Reset (Reset)	Nastaví číslo souboru na 0001 i po zformátování, odstranění všech souborů nebo vložení nové paměťové karty.	-

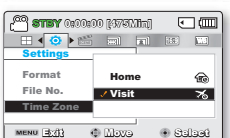
Když **„File No.“ (Číslo souboru)** nastavíte na **„Series“ (Série)**, každému souboru je přiděleno jiné číslo, aby se neopakovaly názvy souborů.Je to vhodné pro správu souborů v počítači.

TIME ZONE (Časové pásmo)

Digitální videokamera umožňuje při cestování snadné nastavení hodin na místní čas.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Time zone“ (Časové pásmo)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.





Položky podřízené nabídky

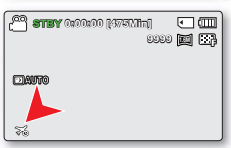
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Home (Domácí)	Datum/čas se uplatní podle nastavení v nabídce „Date/Time Set“ (Nast data/času). Toto nastavení vyberte při prvním použití videokamery nebo při vracení hodin na datum a čas vašeho domova.	-
Visit (Návš.)	Při návštěvě jiného časového pásma lze takto použít místní čas, aniž by bylo nutné změnit nastavení času pro domov. Hodiny se nastaví podle časového rozdílu.	✈

Nastavení hodin na místní čas („Visit“ (Návš.))

Při cestování můžete snadno nastavit hodiny na místní čas.

1. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)** vyberte volbu **„Time zone“ (Časové pásmo)** v režimu nastavení a pak stiskněte tlačítko **OK**.
   - Zobrazí se obrazovka časových pásem.

2. Pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)**, vyberte možnost **„Visit“ (Návš.)** a poté pomocí **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)**.
   - Můžete porovnat časový rozdíl mezi **„Home“ (Domácí)** a **„Visit“ (Návš.)**.



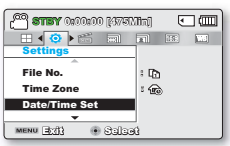
3. Stisknutím tlačítka **OK** potvrďte.
   - Hodiny se nastaví podle místního času.

Čas a datum lze nastavit také pomocí nabídky nastavení **„Date/Time set“ (Nast. data/času)** v nabídce **„Settings“ (Nastavení)**. ➥strana 83

DATE/TIME SET (Nast. data/času)

Nastavením data a času můžete zobrazit datum a čas záznamu během přehrávání. Doporučujeme, abyste měli nastavení datumu a času připraveno pro váš výroční záznam.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Date/Time Set“ (Nast. data/času)**.



2. Vyberte informace o datu a času a změňte hodnoty nastavení pomocí **Ovládacího** tlačítka **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava)**.

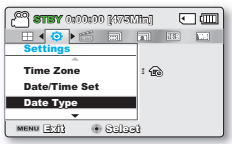
3. Ujistěte se, že čas je správně nastaven a stiskněte tlačítko **OK**.

- Rok lze nastavit až do hodnoty 2037.
- Nastavte zobrazení **„Date/Time Display (Nast. data/času)“** na Zapnuto. ➥strana 84
- Volba (⚙) posune čas o 1 hodinu.

DATE TYPE (Formát data)

Můžete nastavit datum a čas, který se zobrazí na LCD monitoru podle vybrané volby.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Date Type“ (Formát data)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

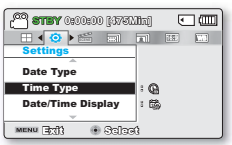
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
2011/01/01	Datum je zobrazeno v pořadí rok/měsíc (dvě číslice)/datum.	2011/01/01
JAN/01/2011	Datum je zobrazeno v pořadí měsíc/den/rok.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Datum je zobrazeno v pořadí den/měsíc/den/rok.	01/JAN/2011
01/01/2011	Datum je zobrazeno v pořadí den/měsíc (dvě číslice)/rok.	01/01/2011

Tato funkce závisí nastavení **„Date/Time Display“ (Zobr. data/času)**.

TIME TYPE (Formát hodin)

Můžete nastavit typ zobrazení pro nastavený čas podle vybrané volby.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Time Type“ (Formát hodin)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

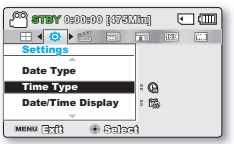
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
12 Hr (12 h)	Zobrazí informace o času ve 12hodinovém formátu.	12:00 AM
24 Hr (24 h)	Zobrazí informace o času ve 24hodinovém formátu.	00:00

Tato funkce závisí nastavení **„Date/Time Display“ (Zobr. data/času)**.

DATE/TIME DISPLAY (Zobr. data/času)

Můžete nastavit datum a čas, který se zobrazí na LCD monitoru podle vybrané volby.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK)** → **„Date/Time Display“ (Zobr. data/času)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
   - Na LCD monitoru se zobrazí datum/čas podle vybrané volby.

Položky podřízené nabídky

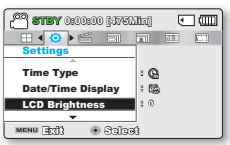
Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Nezobrazují se informace o aktuálním datumu a čase.	-
Date (Datum)	Zobrazení aktuálního datumu.	01/JAN/2011
Time (Čas)	Zobrazení aktuálního času.	00:00
Date & Time (Datum a čas)	Zobrazení aktuálního datumu a času.	01/JAN/2011 00:00

Za následujících okolností bude jako datum a čas zobrazen údaj **„01/JAN/2011 00:00“**.
- Pokud byl záznam videa nebo fotografií proveden před nastavením data/času ve videokameře.
- Když je zabudovaná baterie vybitá.

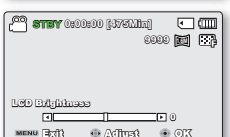
LCD BRIGHTNESS (Jas LCD)

Pro přizpůsobení okolním světelným podmínkám lze nastavit jas LCD monitoru.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„LCD Brightness“ (Jas LCD)**.



2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava/OK)** nastavte jas LCD v rozmezí -15 až 15.



3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

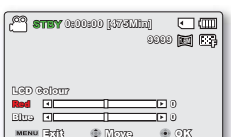
- Pokud je okolí příliš jasné, nastavte jas LCD monitoru.
- Nastavení LCD monitoru nemá vliv na zaznamenávaný snímek.
- Jasnější LCD monitor spotřebovává více energie.
- Jas LCD monitoru lze nastavit od -15 do 15.

LCD COLOUR (Barvy LCD)

Barevné podání monitoru můžete upravit nastavením poměru červené a modré.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting “ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„LCD Colour“ (Barvy LCD)**.

2. Přesunem **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)** nastavte barvu LCD (červená/černá) v rozmezí -15 až 15.



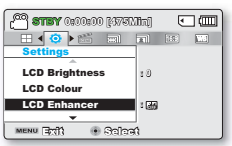
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

- Při nastavování rozsahu barev platí, že čím jsou vyšší hodnoty, tím jasnější bude LCD monitor.
- Barvy LCD (červená/modrá) můžete nastavit v rozsahu -15 až 15 stisknutím **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/Doleva/Doprava/OK)**.
- Úprava barvy LCD monitoru neovlivní nahraný obraz.
- Vyšší hodnota při posunu do červena nebo do modra znamená vyšší jas LCD monitoru.

LCD ENHANCER (Posilovač lcd)

Zvyšuje kontrast pro získání čistého a jasného obrazu. Tento efekt se uplatní i v exteriérech za plného denního světla. Máte také možnost měnit jas displeje v krocích po dvou úrovních, což poskytuje vyšší jas obrazu než kroky po jedné úrovni jako při záznamu.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„LCD Enhancer“ (Posilovač LCD)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
1	Zdůraznění LCD je zapnuto.	
2	Toto nastavení je jasnější než poslovač LCD na úrovni 1.	

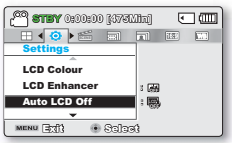
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

- Funkce Zdůraznění LCD neovlivňuje kvalitu nahrávaného obrazu.
- Pokud je Zdůraznění LCD zapnuto při slabém osvětlení, mohou se na LCD displeji objevit pruhy. Nejedná se o závadu.
- Při použití funkce LCD Enhancer může dojít k mozaikové deformaci obrazu.

AUTO LCD OFF (Auto vyp. LCD)

Pro snížení spotřeby energie se jas LCD displeje automaticky sníží, pokud je videokamera nepoužívána déle, než 2 minuty.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Auto LCD Off“ (Auto vyp. LCD)**.



2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Když je videokamera v nečinnosti po více než 2 minuty v režimu Video nebo Foto poh. nebo více než 5 minut při záznamu videa, spustí se režim úspory energie potlačením LCD monitoru.	-

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

- Pokud je tato funkce „Auto LCD Off“ (Auto vyp. LCD) aktivována, můžete stisknutím libovolného tlačítka na videokameře uvést jas LCD monitoru do normálního stavu.
- Funkce automatického vypnutí LCD nebude aktivní v následujících případech:
  - Pokud je připojen USB kabel.Pokud je digitální kamera připojena k napájecímu adaptéru.

MENU DESIGN (Design nabídky)

Můžete zvolit barvu, která se použije pro zobrazení nabídek.

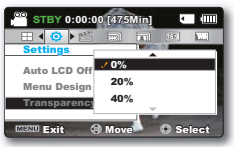
1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Menu Design“ (Design nabídky)**.

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
   - **„Misty White“ (Mlžná bílá)** → **„Premium Black“ (Prémiová černá)**
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

TRANSPARENCY (Průsvitnost)

Můžete zvolit průsvitnost zobrazení nabídek.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Transparency“ (Průsvitnost)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
   - **„0%“** → **„20%“** → **„40%“** → **„60%“**
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



<Průsvitnost 0%>

<Průsvitnost 60%>

BEEP SOUND (Pípnutí)

Toto nastavení umožňuje zvukovou odezvu u činností jako je stisknutí tlačítka.

1. Stiskněte tlačítko **MENU → Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava) → „Setting“ (Nastavení) → Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK) →„Beep Sound“ (Pípnutí)**.

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci.	-
On (zapnout)	Když je pípání zapnuté, ozve se po každém stisku tlačítka.	-

Funkce Beep sound (Pípnutí) se zruší v následujících případech:
- Během záznamu, přehrávání
- Pozastavení během nahrávání
- Když je videokamera připojena kabelem. (AV cable)

SHUTTER SOUND (Zvuk závěrky)

Můžete zapnout nebo vypnout zvukovou signalizaci závěrky stisknutím tlačítka **PHOTO**.

1. Stiskněte tlačítko **MENU → Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava) → „Setting“ (Nastavení) → Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK) → „Shutter Sound“ (Zvuk závěrky)**.

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

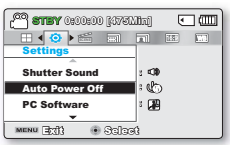
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	-
On (zapnout)	Pokud je zapnuto, při každém stisku tlačítka **PHOTO** se ozve zvuk závěrky.	-

AUTO POWER OFF (Autom. vypnutí)

Videokameru můžete nastavit, aby se automaticky vypnula, pokud není provedena po dobu 5 minut jakákoliv operace. Tato funkce zabraňuje zbytečné spotřebě energie.



1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK)** → **„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

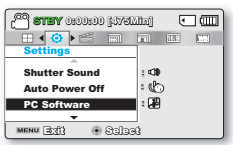
Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Vypíná funkci	-
5 Min (5 min)	Pokud je videokamera nečinná v pohotovostním režimu po dobu 5 minut, napájení se automaticky vypne.	-

- Automatické vypnutí se neuplatní za následujících okolností.
  - Pokud je připojen USB kabel.
  - Když jsou aktivní následující funkce; **„Demo“ (Ukáz.)**, **„Copy “ (Kopírovat)**, **„Delete: All Files“ (Odstranit: Všechny soubory)**, **„Protect: All On“ (Chránit:Vš.zp.)** .
  - Během záznamu, pozastavení během nahrávání, přehrávání (s výjimkou pozastavení) a prezentace fotografií.
- Chcete-li používat videokameru znovu, stiskněte tlačítko **Vypínače** (⏻).

PC SOFTWARE

Pokud nastavíte funkci PC Software na Zapnout, můžete jednoduše používat PC software připojením kabelu USB mezi videokameru a počítač. Můžete stahovat uložená videa a fotografi e z videokamery na pevný disk vašeho počítače. Úprava souborů videa/fotografií je také k dispozici pomocí PC softwaru.



1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK)** → **„PC Software“**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Disables the function.	-
On (zapnout)	Vestavěný software pro úpravu se spustí, když je videokamera připojena k počítači.	-

Funkce PC Software je kompatibilní pouze pro operační systém Windows.

TV DISPLAY (Zobrazení TV)

Můžete povolit nebo zakázat nabídku na obrazovce (OSD), která se objeví na obrazovce televizoru po připojení videokamery k televizoru.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„TV Display“ (Zobrazení TV)**.

2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko **OK**.

3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

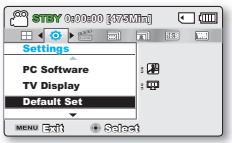
Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	OSD se zobrazuje pouze na LCD monitoru.	-
On (zapnout)	OSD se zobrazuje na LCD monitoru a na obrazovce televizoru. (Připojení k televizoru ➥strana 92)	-

DEFAULT SET (Výchozí nast.)

Můžete obnovit všechna nastavení nabídek na výchozí stavy.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Default Set“ (Výchozí nast.)**.



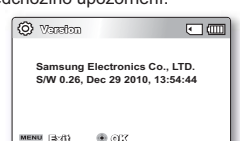
2. Chcete-li vrátit všechna nastavení na výchozí hodnoty, vyberte **„yes (Ano)“**.
   - Po vrácení všech nastavení na výchozí hodnoty se objeví obrazovka časových pásem.
3. Nastavte datum a čas znovu. ➥strana 28

- Během používání této funkce nevypínejte napájení.
- Po resetování digitální kamery nastavte funkci **„Time zone“ (Časové pásmo)** a **„Date/Time Set“ (Nast. data/času)**. ➥strana 28
- Výběr typu úložiště není ovlivněn vrácením nastavení na výchozí hodnoty. (jen u modelů SMX-F53/F54) ➥strana 79

Version (Verze)

Informace o verzi podléhá změně bez předchozího upozornění.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů/OK)** → **„Version“ (Verze)**.



2. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.

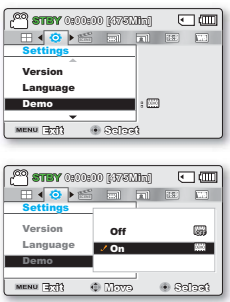
Language

Můžete zvolit jazyk, který se použije pro zobrazení nabídek a pro zprávy. ➥strana 29

DEMO (Ukáz)

Ukázka automaticky předvede hlavní funkce vaší videokamery, abyste je mohli snadněji používat.

1. Stiskněte tlačítko **MENU** → **Ovládacího** joysticku **(Doleva/ Doprava)** → **„Setting“ (Nastavení)** → **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/ Dolů/OK)** → **„Demo“ (Ukáz)”**.
2. Vyberte požadovanou položku nabídky nebo podřízené nabídky pomocí **Ovládacího** joysticku **(Nahoru/Dolů)**, a stiskněte tlačítko OK.
3. Stisknutím tlačítka **MENU** opustíte nabídku.



Položky podřízené nabídky

Položka	Obsah	Obrazovkové zobrazení
Off (Vypnout)	Deaktivuje funkci.	-
On (zapnout)	Aktivuje funkci Demo.	-

Použití funkce Demo (Ukázka)

Funkce Demo (Ukázka) se zruší v následujících případech:

- Při stisku jakéhokoli tlačítka (**Spuštění/zastavení záznamu, PHOTO, SMART AUTO** apod.). Videokamera však vstoupí do režimu Demo (Ukázka) automaticky po 5 minutách v pohotovostním režimu nebo pokud se nepoužívá po dobu 5 minut. Pokud nechcete, aby se funkce Demo (Ukázka) spouštěla, nastavte **„Demo“ (Ukázka)** na **„Off“ (Vypnout)**.

Funkce Demo (Ukázka) nepracuje v následujících situacích:

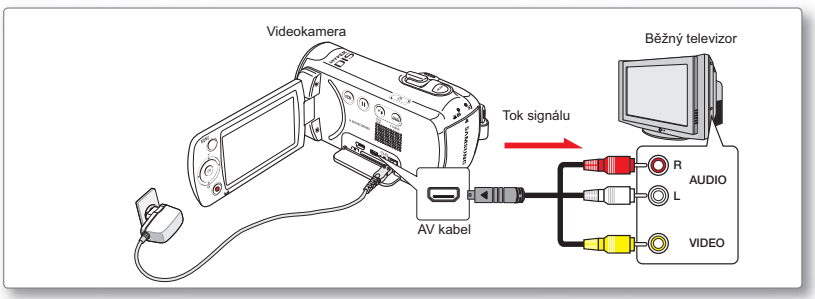
- Pokud je **„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)** nastaveno na **„5 Min“ (baterie je hlavním zdrojem napájení)**, bude mít funkce Auto Power Off (Autom. vypnutí) přednost před ukázkou.

Připojení k televizoru

Zaznamenané filmy a fotografie si můžete prohlížet na velké obrazovce připojením digitální kamery k televizoru.

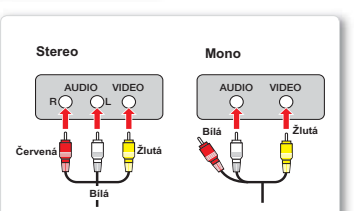
PŘIPOJENÍ K TELEVIZORU (16:9/4:3)

Aby bylo možno záznamy přehrát, televizor musí být kompatibilní s normou PAL. Doporučujeme, abyste jako zdroj napájení pro digitální kameru použili napájecí adaptér. Zkontrolujte vstupní konektory televizoru a vyberte způsob připojení odpovídající typu konektoru. Podrobnosti vyhledejte v uživatelské příručce televizoru.



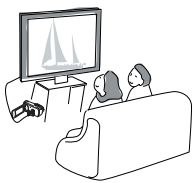
Pro připojení digitální videokamery k televizoru použijte dodaný kabel AV podle následujících pokynů:

1. Připojte dodaný audio/video kabel ke konektoru audio/video na televizoru.
2. Zapněte televizor a nastavte jeho vstup na konektor, k němuž je připojena videokamera.
   - Pokyny pro výběr vstupu televizoru najdete v uživatelské příručce k televizoru.



- Je-li na televizoru k dispozici pouze monofonní zvukový vstup, použijte audiokabel s bílým konektorem (Audio L- levý kanál).
- Při vkládání/vyjímání připojovacích kabelů nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Doporučuje se, abyste použili jako zdroj napájení napájecí adaptér.
- Před zapojením se ujistěte, že hlasitost na televizoru je ztlumena. Opomenutí může mít za následek vznik zvukové zpětné vazby v reproduktorech televizoru.
- Opatrně připojte vstupní a výstupní kabely k odpovídajícím konektorům na zařízení, s nímž chcete digitální kameru používat.

PROHLÍŽENÍ NA OBRAZOVCE TELEVIZORU



1. Zapněte televizor a nastavte jeho vstup (zdroj) na konektor, k němuž je připojena videokamera. ➥strana 92
   - Jsou konektory televizoru propojeny pomocí správných kabelů?
   - Je seznam zdrojů vstupu správně nastaven pro sledování přehrávání z videokamery?
2. Vyberte režim přehrávání na videokameře a spusťte přehrávání videí.
   - Použijte stejné způsoby pro provozní režimy včetně přehrávání.

- Nastavte hlasitost na průměrnou úroveň. Pokud je hlasitost příliš vysoká, mohou video informace obsahovat šum.
- Pokud je **„TV Display (zobrazení TV)“** nastaveno na **„Off (Vypnout)“**, neobsahuje obrazovka televizoru nabídky OSD (obrazovková nabídka). ➥strana 90
- Videokamera nepodporuje výstup zvukového signálu, pokud je připojena k televizoru v režimu záznamu videa nebo fotografií. Výstup zvukového signálu je podporován, pokud je videokamera připojena v režimu přehrávání videa. Nejedná se o chybu.

Zobrazení snímku závisí na poměru stran LCD monitoru a televizoru.

■ Ikona ● objekt

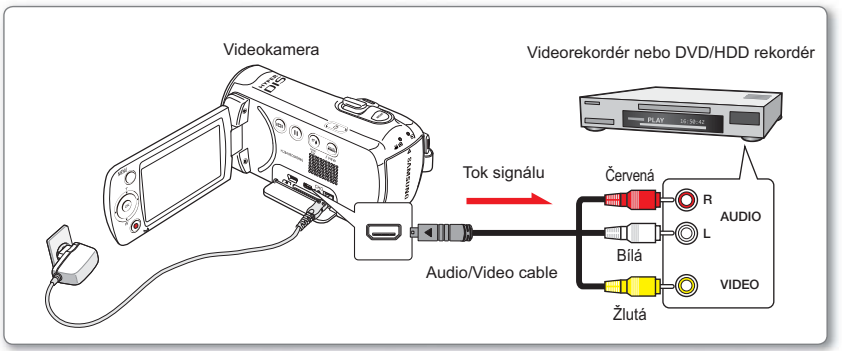
	Video	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

Informace o nastavení širokoúhlého formátu **„16:9 Wide“ (Šir. 16:9)** najdete na straně 48.

KOPÍROVÁNÍ videí

KOPÍROVÁNÍ NA VIDEOREKORDÉRY NEBO DVD/HDD REKORDÉRY

Snímky přehrávané na této videokameře lze kopírovat na jiná záznamová zařízení, jako jsou například videorekordéry nebo rekordéry DVD/HDD. Je to pohodlný způsob distribuce kopírovaného média. Připojte zařízení následujícím způsobem.



1. Zapněte videokameru a stiskem tlačítka **MODE** (Režim) vyberte režim přehrávání. ➥strana 24
2. Vložte záznamové médium do záznamového zařízení.
   - Pokud má vaše zařízení volič vstupu, nastavte jej na režim vstupu.
3. Připojte videokameru k záznamovému zařízení (videorekordér nebo DVD/HDD rekordér) pomocí dodávaného AV kabelu.
4. Spusťte přehrávání na videokameře a zaznamenávejte je na záznamové zařízení.
   - Podrobné informace naleznete v uživatelských příručkách dodávaných s vaším záznamovým zařízením.
5. Po dokončení kopírování zastavte záznamové zařízení a potom videokameru.

- Videa zaznamenaná na této videokameře lze kopírovat připojením pomocí dodávaného kompozitního/AV kabelu. Všechna nahraná videa budou kopírována k kvalitě SD (standardní rozlišení).
- Protože se kopírování provádí pomocí analogového přenosu dat, může se kvalita obrazu zhoršit.
- Chcete-li skrýt indikátory na obrazovce (jako je například počítadlo, atd.) na obrazovce připojeného monitorovacího zařízení, nastavte volbu **„TV Display: Off“ (zobrazení TV: Vypnout)**. ➥strana 90
- Chcete-li zaznamenávat datum/čas, zobrazte je na obrazovce. ➥strana 84

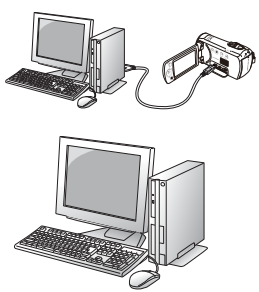
Použití s počítačem se systémem Windows

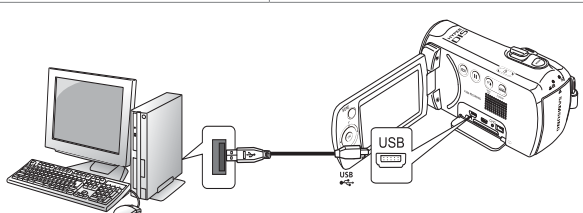
KONTROLA TYPU VAŠEHO POČÍTAČE

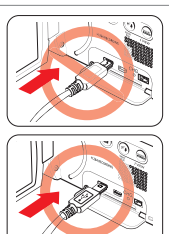
Tato kapitola vysvětluje, jak připojit videokameru k počítači pomocí kabelu USB.

Před použitím zkontrolujte typ vašeho počítače!!!

Chcete-li si prohlížet vaše nahrávky na počítači, musíte jej nejprve zkontrolovat. Potom postupujte podle následujících kroků v závislosti na typu vašeho počítače.

Použití se systémem Windows		**Použití se systémem Macintosh**
Videokameru připojte k počítači pomocí kabelu USB. • Zabudovaný software pro úpravu Intelli-Studio se automaticky spustí na PC, jakmile je videokamera připojena k počítači se systémem Windows. (Když zadáte **„PC Software: On“ (PC Software: Zap.)**). ➥ strana 89		Zabudovaný software ve vaší videokameře „Intelli-Studio“ není kompatibilní se systémem Macintosh.
Přehrávejte nebo upravujte vaše záznamy na počítači pomocí zabudovaného studia, aplikace Intelli-Studio. ➥ strana 97		
Vaše nahrávky můžete také pomocí Intelli-Studio nahrát na YouTube nebo na jinou webovou stránku. ➥ strana 100		





CO MŮŽETE DĚLAT S POČÍTAČEM SE SYSTÉMEM WINDOWS

Po připojení videokamery k počítači se systémem Windows pomocí kabelu USB můžete využívat následující unkce.

Hlavní funkce

- Pomocí zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio na videokameře můžete využívat následující funkce.
  - Přehrávání nahraných videí nebo prohlížení fotografií. ➥strana 99
  - Úprava zaznamenaných videí nebo fotografií. ➥strana 99
  - Nahrávání zaznamenaných videí a fotografií na YouTube,Flickr nebo Facebook atd. ➥strana 100
- Můžete přenášet nebo kopírovat soubory (videa a fotografie) uložené na úložném médiu do počítače. (funkce Velkokapacitní paměťové zařízení) ➥strana 101

Požadavky na systém

Pro použití zabudovaného softwaru pro úpravu Intelli-Studio musí být splněny následující požadavky:

Položky	Požadavek
OS (Operační systé˙m)	Microsoft Windows XP SP2, Vista, or Windows 7
CPU	Intel® Pentium® 4 3.0 GHz nebo vyšší AMD Athlon™ FX 2.6 GHz nebo vyšší
RAM	Doporučuje se 1 GB a více
Video karta	NVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší AMD(ATI) Radeon řady X1600 nebo vyšší
Displej	1024 x 768, 16-bitové barvy nebo vyšší (doporučuje se 1280 x 1024, 32-bitové barvy)
USB	Podpora USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c nebo vyšší

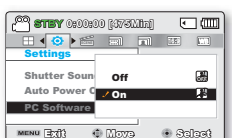
- Výše uvedené požadavky na systém jsou doporučení. Provoz nemusí být zaručen ani na systému, který tyto požadavky splňuje. Provozuschopnost závisí na podmínkách konkrétní instalace na konkrétním zařízení.
- V počítačích, jejichž rychlost je nižší než doporučená, může docházet k výpadkům videa nebo neočekávanému chování.
- Pokud máte na počítači verzi DirectX nižší než 9.0c, nainstalujte verzi 9.0c nebo vyšší.
- Doporučuje se přenést zaznamenaná video data do PC před tím, než budou přehrávána nebo upravována.
- Abyste toto mohli provést, nároky na výkonnost systému notebooku jsou vyšší než u stolního počítače.
- Zabudovaný software ve vaší videokameře Intelli-studio není kompatibilní se systémem Macintosh.

POUŽITÍ PROGRAMU SAMSUNG INTELLI-STUDIO

Intelli-studio je integrovaný software, který umožňuje přehrávání a úpravu souborů. Umožňuje také odesílání souborů na webové servery jako YouTube nebo Flickr. Podrobnosti zobrazíte výběrem nabídky **„Nápověda“** → **„Nápověda“** na obrazovce Intelli-studio.

Krok 1. Připojení USB kabelu

1. V menu (Nabídka) vyberte **„PC Software: On“ (zapnout)**.
   ➥strana 89
   - Výchozí nastavení nabídek jsou uvedena výše.



2. Propojte videokameru a počítač pomocí kabelu USB.
   - V hlavním okně programu Intelli-Studio se objeví nová obrazovka ukládání souboru. Pokud ve videokameře nejsou žádné nové soubory, nezobrazí se okno uložení nových souborů.
   - Podle typu vašeho počítače se objeví odpovídající okno vyměnitelného disku.

Odpojení USB kabelu

Po dokončení přenosu dat je nutné odpojit kabel podle tohoto postupu:

1. Klepněte na ikonu **„Bezpečně odebrat hardware“** na systémové liště.
2. Vyberte **„Velkokapacitní úložné zařízení USB“** a poté klepněte na **„Stop“**.
3. Pokud se objeví okno **„Ukončit hardwarové zařízení“**, klepněte na **„OK“**.
4. Odpojte USB kabel z videokamery a počítače.

- Použijte dodaný kabel USB.
- Nepoužívejte příliš velkou sílu při zapojování nebo odpojování kabelu USB do/z konektoru USB.
- Jako zdroj napájení doporučujeme použít napájecí adaptér místo baterie.
- Po připojení USB kabelu může způsobit zapnutí nebo vypnutí videokamery poruchu počítače.
- Pokud odpojíte USB kabel od počítače nebo videokamery během přenosu, přenos dat se zastaví a data by se mohla poškodit.
- Pokud připojujete kabel USB k počítači přes rozbočovač USB nebo jej připojujete současně s jiným USB zařízením, kamera nemusí pracovat správně. V tomto případě z PC odeberte všechna USB zařízení a kameru znovu připojte.

Krok 2. O hlavním okně aplikace Intelli-Studio

Když se aplikace Intelli-Studio spustí, náhledy videoklipů a fotografií se zobrazí v hlavním okně.

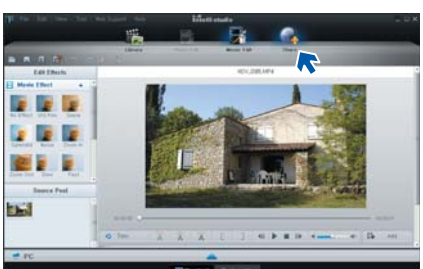
Č.	Popis
1	Položky nabídky
2	Zobrazení souborů ve vybrané složce.
3	Přepnutí do režimu úpravy fotografií.
4	Přepnutí do režimu úpravy videa.
5	Přepnutí do režimu sdílení.
6	Zvětšení nebo zmenšení náhledů v seznamu.
7	Výběr typu souboru.
8	Zobrazení videí a fotografií ve vybrané složce na počítači.
9	Zobrazení nebo skrytí videí a fotografií na připojeném zařízení.
10	Zobrazení videí a fotografií ve vybrané složce na zařízení.
11	Zobrazení souborů ve formě náhledů nebo na mapě.
12	Procházení složek v připojeném zařízení.
13	Procházení složek v počítači.
14	Přechod na předchozí nebo následující složku.
15	Tisk souborů, zobrazení souborů na mapě, uložení souborů ve Správci obsahu nebo registrace obličejů.

- Pokud nainstalujete software Intelli-studio do počítače, bude se spouštět rychleji. Pro instalaci softwaru vyberte nabídku **„Nástroje“ → „Nainstalovat Intelli-studio do počítače“**.
- Pokud nainstalujete plnou verzi softwaru Intelli-studio, budete moci využít různé funkce. Spusťte instalaci klepnutím na nabídku **„Webová podpora“ → „Aktualizovat Intelli-studio“ → „Spustit aktualizaci“**.
- Software Intelli-studio integrovaný do produktu je určen pro domácí použití. Není určen pro přesnou práci nebo průmyslovou produkci. Pro tyto aplikace doporučujeme použít profesionální software pro úpravy videa.

Krok 3. Přehrávání videí (nebo fotografií)

Záznamy můžete pohodlně přehrávat pomocí aplikace Intelli-Studio.

1. Klepnutím na požadovanou složku v softwaru Intelli-studio zobrazte své záznamy.
   - Na obrazovce se zobrazí náhledy videí (nebo fotografií) v závislosti na vybraném zdroji.
2. Vyberte videoklip nebo fotografii, které chcete přehrát.
   - Informace o souboru se zobrazí, když přesunete kurzor myši na soubor.
   - Jedním klepnutím na miniaturu videa spustíte přehrávání videa v rámečku miniatury. Tato funkce umožňuje snadné vyhledání požadovaného videa.
3. Poklepáním na vybrané video nebo fotografii spustíte přehrávání.
   - Spustí se přehrávání a objeví se ovládací prvky přehrávání.



Intelli-Studio podporuje následující formáty souborů:
- Formáty filmů: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formáty fotografií: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Krok 4. úprava videí (nebo fotografií)

Pomocí aplikace Intelli-Studio můžete různými způsoby upravovat videoklipy nebo fotografie. (Změna velikosti, doladění, obrazové efekty, vložení snímku atd.) Před úpravou videa nebo fotografie v softwaru Intelli-Studio zkopírujte soubor s fotografií nebo videem do počítače pomocí složky Tento počítač nebo Průzkumníka Windows.

1 Vyberte videa nebo fotografie, které chcete upravit.

2 V prohlížeči Intelli-studio klepněte na položku **„Upravit film“** nebo **„Upravit fotografii“** podle vybraného souboru.
   - Vybraný soubor se objeví v okně úprav.

3 Pro úpravu videí a fotografií jsou k dispozici různé funkce.

Krok 5. Sdílení videí/fotografií online

Sdílejte svůj obsah s celým světem nahráním fotografií a videí přímo na webovou stránku jedním klepnutím.

1. Vyberte videa nebo fotografie, které chcete sdílet.
2. Klepněte v prohlížeči na **„Share“**.
   - Vybraný soubor se objeví v okní sdílení.

3. Klepnìte na webovou stránku, na kterou chcete soubory nahrát.
   - Můžete si vybrat „YouTube“, „Twitter“, „Flickr“, „Facebook“, „Picasa“, „E-mail“ nebo jinou webovou stránku, kterou nastavíte pro správu webových stránek.
4. Pro spuštìní nahrávání klepnìte na **„Upload“**.
   - Zobrazí se vyskakovací okno, které vás vyzve k zadání ID a hesla.

5. Zadejte vaše ID a přístupové heslo.
   - Přístup k obsahu webové stránky může být omezený v závislosti na prostředí vašeho webového přístupu.

POUŽITÍ JAKO VYJÍMATELNÉ ÚLOŽNÉ ZAŘÍZENÍ

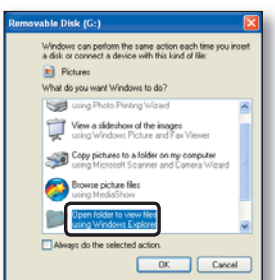
Zaznamenaná data můžete přenášet do počítače se systémem Windows připojením USB kabelu k videokameře.

Prohlížení obsahu ukládacích médií

1. Zkontrolujte nastavení **„PC Software: Off“ (PC Software: Vypnout)**.
   ➥strana 89

2. Zkontrolujte ukládací média.(Pokud chcete zaznamenávat na paměťovou kartu, vložte paměťovou kartu.) (jen u modelů SMX-F53/F54)

3. Videokameru připojte k počítači pomocí kabelu USB.
   ➥strana 95
   - Okno „Vyjímatelný disk“ nebo „Samsung“ se po chvíli objeví na obrazovce počítače.
   - Při připojení USB se zobrazí vyjímatelný disk.
   - Vyberte “Otevřít složky pro prohlížení v programu Windows Explorer” a klepněte na „OK“.


Removable Disk (G:)
Windows can perform the same action each time you insert a disk or connect a device with this kind of file:
Pictures
What do you want Windows to do?
using Photo Printing Wizard
View a slideshow of the images using Windows Picture and Fax Viewer
Copy pictures to a folder on my computer using Microsoft Scanner and Camera Wizard
Browse picture files using MediaShow
Open folder to view files using Windows Explorer
Always do the selected action.
OK
Cancel

4. Zobrazí se složky na ukládacím médiu.
   - Různé typy souborů jsou uloženy v různých složkách.

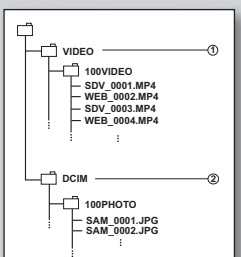
- Pokud se okno "Vyjímatelný disk“ nezobrazí, ověřte připojení (➥strana 95) nebo proveďte kroky 1 a 3 znovu.
- Pokud se vyjímatelný disk neobjeví automaticky, otevřete složku vyjímatelného disku z okna Tento počítač.
- Pokud se disková jednotka připojené videokamery neotevře, nebo je kontextová nabídka po klepnutí pravým tlačítkem myši (otevření nebo procházení) poškozená, může to být způsobeno virem Autorun, který nakazil váš počítač. Doporučuje se aktualizovat antivirový program na jeho nejnovější verzi.

Struktura složek a souborů na ukládacím médiu

- Struktura složek a souborů pro zabudovanou paměť nebo paměťovou kartu je následující.
- Neměňte svévolně ani neodstraňujte složky a soubory a jejich názvy. Nemusely by se dát přehrávat.

Soubor filmového snímku (H.264) ①

- Filmové snímky v kvalitě SD mají názvy ve formátu SDV_####.MP4 a filmové snímky v kvalitě pro web mají názvy ve formátu WEB_####.MP4.
- Číslo souboru se automaticky zvyšuje při vytvoření nového souboru filmového snímku.
- V jedné složce se vytváří až 9999 souborů. Nová složka se vytvoří, když je vytvořeno více než 9999 souborů.



Soubor fotografie ②

- Stejně jako u souborů filmových snímků se číslo souboru automaticky zvyšuje při vytvoření nového souboru snímku.
- Maximální povolený počet souborů je stejný jako u souborů filmových snímků. Nová složka ukládá soubory od SAM_0001.JPG.
- Název složky vzroste v pořadí 100PHOTO → 101PHOTO, atd.
- V jedné složce může být vytvořeno až 9999 souborů. Nová složka se vytvoří, když je vytvořeno více než 9999 souborů.

Formát souboru

Filmový snímek

- Filmové snímky jsou komprimovány do formátu H.264. Přípona souboru je „MP4“.
- Informace o rozlišení videa naleznete na straně 47.

Fotografie

- Fotografie jsou komprimovány do formátu JPEG (Joint Photographic Experts Group). Přípona souboru je „JPG“.
- Informace o rozlišení fotografií naleznete na straně 48.

Název filmu nahraného videokamerou by neměl být měněn, protože správné přehrávání na videokameře vyžaduje dodržení konvence pojmenování složek a souborů.

Odstraňování problémů

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

✪ **Dříve než se obrátíte na autorizované servisní středisko firmy Samsung, proveďte následující jednoduché zkoušky. Varovné indikátory a zprávyodstraňování problémůMohou vám ušetřit čas a náklady na zbytečné telefonní hovory.**

Varovné indikátory a zprávy

Zdroj napájení

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Low Battery (slabá baterie)	-	Baterie je téměř vybita	• Vyměňte ji za nabitou nebo použijte napájecí adaptér. Nabijte baterii.
Check authenticity of the battery. (Zkontrolujte pravost baterie.)	-	Baterie neprošla kontrolou pravosti.	• Zkontrolujte pravost baterie a vyměňte ji za novou. • Doporučujeme s touto videokamerou používat pouze originální baterie Samsung.

Ukládací média

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Memory Full (Paměť plná) (SMX-F53/F54 jen u modelů)		Nedostatek místa pro záznam do zabudované paměti.	• Odstraňte nepotřebné soubory v zabudované paměti. • Použijte paměťovou kartu. Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory.
Insert Card (Vložte kartu)		Ve slotu pro kartu není vložena žádná paměťová karta.	• Vložte paměťovou kartu.
Card Full (Karta je plná)		Nedostatek místa pro záznam na paměťovou kartu.	• Z paměťové karty odstraňte nepotřebné soubory.Použijte zabudovanou paměť. (jen u modelů SMX-F53/F54) • Zazálohujte soubory na počítač nebo na jiné ukládací médium a odstraňte soubory. • Vložte jinou paměťovou kartu, na které je dostatek volného místa.
Card Error (Chyba karty)		Paměťová karta má nějaký problém a nelze ji rozpoznat.	• Naformátujte paměťovou kartu nebo ji nahraďte novou.
Card Locked (Karta je uzamčená)		Ochranná západka proti zápisu na paměťové kartě byla nastavena do uzamčeného stavu.	• Uvolněte ochrannou západku.
Not Supported Card (Nepodporovaná karta)		Paměťová karta není v této videokameře podporována.	• Použijte námi doporučenou paměťovou kartu.
Please format (Prosím formátujte)		Paměťová karta není naformátována.	• Paměťovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Not formatted. Format the Card? (Format the Internal Memory?) (Nenaformátováno. Formátovat kartu?(Formátovat kartu?))	-	Formát souboru není touto digitální videokamerou podporován.	• Formát souboru není podporován. Zkontrolujte, zda je soubor v podporovaném formátu. • Paměťovou kartu naformátujte pomocí nabídky videokamery.
Low speed card. Please record a lower resolution.(Karta o nízké rychlosti.\nNahrávajte v nižším rozlišení.)	-	Paměťová karta nemá dostatečný výkon pro záznam.	• Zaznamenávejte film v nižší kvalitě. • Vyměňte paměťovou kartu za rychlejší model. ➥ strana 32

Záznam

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Write Error (Chyba zápisu)	-	Během zápisu dat na ukládací médium nastaly nějaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat.
Release the Smart Auto (Ukončete Smart Auto)	-	Některé funkce nemůžete provádět ručně, pokud je aktivována funkce SMART AUTO.	• Vypněte funkci SMART AUTO.
Recovering Data. (Obnovování dat)	-	Soubor nebyl vytvořen normálně.	• Počkejta na dokončení obnovy dat. • Nikdy nevypínejte napájení a nevysunujte paměťovou kartu během záznamu.

Přehrávání

Zpráva	Ikona	Popis problému	Řešení
Read Error (Chyba čtení)	-	Během čtení dat z ukládacího média nastaly nějaké problémy.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zazálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat.
The Number ofvideo files is full.Cannot copy videos. (video.Počet video souborů je vyčerpán.Nelze nahrávat video.)	-	Počet složek a souborů dosáhl svého limitu a nelze provádět záznam.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat. Nastavte **„File No.“ (Číslo souboru)** na **„Reset“**.
The Number of photo files is full. Cannot copy photos.(Počet fotografií je vyčerpán. Nelze snímat fotografii.)	-	Bylo dosaženo maximálního počtu složek a souborů a není možné fotografovat.	• Naformátujte ukládací médium pomocí položky nabídky po zálohování důležitých souborů na počítač nebo na jiné zařízení pro uložení dat. Nastavte **„File No.“ (Číslo souboru)** na **„Reset“**.

Příznaky a řešení

Pokud následující pokyny nepovedou k odstranění problému, spojte se s nejbližším autorizovaným servisním střediskem firmy Samsung.

Napájení

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Videokamera se nezapne.	• V digitální kameře možná není nainstalována baterie. Vložte baterii do digitální kamery. • Vložená baterie je možná vybitá. Nabijte baterii nebo ji vyměňte za nabitou. • Pokud používáte napájecí adaptér, zkontrolujte, zda je správně připojen k síťové zásuvce. • Vyjměte baterii nebo odpojte napájecí adaptér a před opětovným zapnutím kamery připojte zdroj napájení.
Napájení se automaticky vypne.	• Je možnost **„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)** nastavena na **„5 Min“**? Pokud není během 5 minut stisknuto žádné tlačítko, digitální kamera se automaticky vypne (**„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)**). Pro deaktivaci této možnosti změňte nastavení **„Auto Power Off“ (Autom. vypnutí)** na **„Off“ (Vypnout)**. ➥strana 89 • Baterie je téměř vybita. Nabijte baterii nebo ji vyměňte za nabitou. • Použijte adaptér střídavého napětí.
Napájení nelze vypnout.	• Vyjměte baterii nebo odpojte napájecí adaptér a před opětovným zapnutím kamery připojte zdroj napájení.
Baterie se rychle vybíjí.	• Okolní teplota při použití kamery je příliš nízká. • Baterie není zcela nabitá. Nabijte baterii znovu. • Baterie dosáhla konce své životnosti a nelze ji znovu nabít. Použijte jinou baterii.

Displeje

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Obrazovka televizoru nebo LCD monitor zobrazují zkreslený obraz nebo mají proužky ve spodní/horní nebo levé/pravé části.	• Toto může nastat při záznamu nebo prohlížení snímků s poměrem stran 16:9 na televizoru s poměrem stran 4:3 a naopak. Více podrobností najdete v technických údajích displeje.
Na LCD monitoru se objeví neznámý obraz.	• Digitální kamera je ve režimu Ukázka. Pokud si nechcete prohlížet obraz ukázky, změňte nastaven í **„Demo“ (Ukáz)** na **„Off“ (Vypnout)**. ➥strana 91

Displeje

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Na LCD monitoru se objeví neznámý indikátor.	Na obrazovce se objeví varovný indikátor nebo zpráva. ➥stranách 103~105
Na LCD monitoru zůstává obraz.	• To nastává, pokud odpojíte napájecí adaptér nebo vyjmete baterii, aniž byste nejprve vypnuli napájení.
Obraz na LCD monitoru vypadá tmavě.	• Okolní osvětlení je příliš jasné. Nastavte jas a úhel LCD monitoru. • Použijte funkci Zdůraznění LCD.

Ukládací média

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Nelze využít funkce paměťové karty.	• Správně vložte paměťovou kartu do digitální kamery. ➥strana 31 • Pokud používáte paměťovou kartu naformátovanou na počítači, naformátujte ji znovu na digitální kameře. ➥strana 80
Obrázek nelze odstranit.	• Nelze odstranit snímky, jejichž ochrana byla nastavena na jiném zařízení. Uvolněte ochranu snímků na tomto zařízení. ➥strana 70 • Uvolněte zámek na ochranné západce paměťové karty (Paměťová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32
Nelze formátovat paměťovou kartu.	• Uvolněte zámek na ochranné západce paměťové karty (Paměťová karta SDHC, atd.), pokud existuje. ➥strana 32 • Před formátováním zkopírujte všechny důležité zaznamenané soubory na počítač. Společnost Samsung není zodpovědná za jakoukoliv ztrátu dat. (Doporučuje se kopírovat data do počítače nebo jiného ukládacího média.)
Název datového souboru není zobrazen správně.	• Soubor může být poškozen. • Formát souboru není podporován digitální kamerou. • Pokud struktura složek neodpovídá mezinárodnímu standardu, zobrazí se pouze název souboru.
Nenabíjí se nebo nepracuje ani při vložení baterie.	• Zkontrolujte pravost baterie. Neoriginální baterie nedokáže videokamera rozpoznat.

Záznam

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Stisknutím tlačítka **Spuštění/ zastavení záznamu** se nespustí záznam.	• Na ukládacím médiu není dost místa pro záznam. • Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena nebo zda není aktivovaná západka ochrany proti zápisu paměťové karty. • Vnitřní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypněte digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném místě. • Uvnitř vaší kamery je nahromaděná vlhkost (kondenzace). Vypněte digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném místě.
Aktuální doba záznamu je menší než odhadovaná doba záznamu.	• Odhadovaná doba záznamu se může měnit v závislosti na zaznamenávaném obsahu a funkcích, které použijete. • Při záznamu rychle se pohybujícího subjektu se zvyšuje bitový tok a tím i potřebné místo na ukládacím médiu, což může vést ke zkrácení využitelné doby záznamu.
Záznam se automaticky zastaví.	• Na ukládacím médiu není volné místo pro další záznam. Zazálohujte důležitá data na počítač a naformátujte ukládací médium nebo odstraňte nepotřebné soubory. • Pokud často zaznamenáváte nebo odstraňujete soubory, výkon zabudované flash paměti se sníží. V takovém případě zabudovanou paměť naformátujte. • Pokud použijete paměťovou kartu s nízkou rychlostí zápisu, digitální kamera automaticky zastaví záznam filmových snímků a poté se na LCD monitoru objeví příslušné hlášení.
Při záznamu subjektu osvětleného jasným světlem se mohou objevit svislé čáry.	• Digitální kamera nezvládá záznam tak vysokého jasu.

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Pokud je displej během záznamu vystaven přímému slunečnímu světlu, na okamžik zčervená nebo zčerná.	• Nevystavuje digitální kameru s otevřeným LCD displejem přímému slunečnímu světlu.
Během záznamu se nezobrazuje datum/čas.	• Nastavte **„Date/Time Display“ (Zobr. data/času)** na On. (Zapnout) ➥strana 84
Není slyšet pípnutí.	• Nastavte „Beep Sound“ (Pípnutí) na **„On“ (zapnout)**. • Zvuková signalizace je dočasně vypnuta během záznamu filmu. • Když je k digitální kameře připojen AV kabel, funkce pípání se auto-maticky vypne.
Existuje časový rozdíl mezi bodem, kdy stisknete tlačítko Spuštění/zastavení záznamu, a bodem, kdy se zaznamenávaný film spustí/zastaví.	• Vaše kamera může vykazovat menší časový rozdíl mezi okamžikem, kdy stisknete tlačítko Spuštění/zastavení záznamu, a okamžikem, kdy se zaznamenávaný film skutečně spustí/zastaví. Nejedná se o chybu.
Záznam se zastaví.	• Vnitřní teplota kamery je nezvykle vysoká. Vypněte digitální kameru a nechejte ji chvíli na chladném místě. • Uvnitř vaší kamery je nahromaděná vlhkost (kondenzace). Vypněte digitální kameru a nechejte ji asi 1 hodinu na chladném místě.
Nelze zaznamenávat fotografie.	• Nastavte videokameru na režim Záznam. ➥strana 24 • Uvolněte zámek ochranné západky na paměťové kartě, pokud existuje. • Ukládací médium je plné. Použijte novou paměťovou kartu nebo nafor-mátujte ukládací médium. ➥strana 80 Nebo odstraňte zbytečné snímky. ➥strana 69

Nastavení obrazu během záznamu

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Nefunguje automatické zaostřování.	• Nastavte **„Focus“ (Zaostření)** na **„Auto“ (Automaticky)**. ➥strana 56 • Podmínky záznamu nejsou vhodné pro automatické zaostřování. Nastavte zaostření ručně. ➥strana 57 • Povrch objektivu je zaprášený. Očistěte objektiv a zkontrolujte zaostření. • Záznam probíhal za nedostatečných světelných podmínek.Zajistěte lepší osvětlení prostor, kde provádíte záznam. ➥strana 46
Obraz se jeví jako příliš jasný nebo bliká, nebo má změny v barvách.	• To nastává při záznamu snímků pod světlem zářivky, sodíkovou výbojkou nebo rtuťovou výbojkou. Tento jev omezíte zrušením režimu **„iSCENE“**. ➥strana 46

Přehrávání na digitální kameře

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Po stisku tlačítka přehrávání (přehrát/pozastavit) se nespustí přehrávání.	• Stisknutím tlačítka **MODE** nastavte režim Přehrávání filmu. • Obrazové soubory zaznamenané na jiném zařízení nemusí být možné na této digitální kameře přehrát. • Zkontrolujte kompatibilitu paměťové karty. ➥strana 32
Funkce Přeskočení nebo Vyhledávání nepracuje správně.	• Pokud je vnitřní teplota kamery příliš vysoká, nemůže kamera správně fungovat. Vypněte na chvíli digitální kameru a pak ji znovu zapněte.
Přehrávání se nečekaně přerušilo.	• Zkontrolujte, zda jsou napájecí adaptér nebo baterie správně připojeny a stabilní.
Při přehrávání časosběrného záznamu není slyšet zvuk.	• Během časosběrného záznamu se nezaznamenává zvuk. (němý záznam) ➥strana 63
Fotografie uložené na ukládacím médiu se nezobrazují v aktuální velikosti.	• Fotografie zaznamenané na jiném zařízení se nemusí zobrazit v aktuální velikosti.Nejedná se o chybu.

Přehrávání na jiných zařízeních (televizor, atd.)

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Nevidíte obraz nebo neslyšíte zvuk na připojeném zařízení.	• Připojte audio linku AV kabelu k digitální kameře nebo připojenému zařízení (televizor, DVD rekordér atd.). (červená barva – pravý kanál, bílá barva – levý kanál) • AV kabel není řádně zapojen. Ujistěte se, že je AV kabel připojen ke správnému konektoru. ➥strana 94

Připojení k počítači

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Při používání filmů počítač nerozpozná digitální kameru.	• Odpojte kabel USB od počítače a kamery a restartujte počítač. Poté ho znovu správně připojte.
Na počítači nelze správně přehrávat filmové soubory.	• K přehrávání souboru zaznamenaného na videokameře je potřeba video kodek. Nainstalujte nebo spusťte zabudovaný software pro úpravu (Intelli-Studio). • Ujistěte se, zda je konektor otočený na správnou stranu, potom pevně připojte USB kabel k USB konektoru na videokameře. • Odpojte kabel od počítače a kamery a restartujte počítač. Poté ho znovu správně připojte. • Počítač nemusí mít dostatečný výkon k přehrávání videa. Porovnejte počítač s doporučenými specifikacemi.
Aplikace Intelli-Studio nefunguje správně.	• Ukončete aplikaci Intelli-studio a restartujte počítač se systémem Windows. • Vestavěný software ve videokameře “Intelli-Studio” není kompatibilní se sys-témem Macintosh. • Nastavte **„PC Software“ (PC software)** na **„On“ (zapnout)** v nabídce Nastavení. • Podle typu vašeho počítače se program Intelli-Studio nemusí automaticky spustit. V tom případě otevřete požadovanou mechaniku CD-ROM, v níž je disk s programem Intelli-Sstudio, v okně Tento počítač, a spusťte iStudio.exe.
Snímky nebo zvuk z digitální kamery se na počítači nepřehrávají správně.	• Přehrávání filmu nebo zvuku se může v závislosti na počítači dočasně poza-stavit. Na film nebo zvuk zkopírovaný do počítače to nemá vliv. • Pokud je digitální kamera připojena k počítači, který nepodporuje vysokory-chlostní standard USB (USB 2.0), obraz nebo zvuk se nemusejí přehrávat správně. Na snímky nebo zvuk zkopírovaný do počítače to nemá vliv.
Obrazovka přehrávání se pozastavila nebo je zkreslená.	• Pro přehrávání filmů zkontrolujte požadavky na systém. ➥strana 96 • Ukončete ostatní aplikace, které momentálně běží na počítači. • Pokud se zaznamenaný film přehrává na videokameře připojené k počítači, obraz se nemusí přehrávat hladce, v závislosti na rychlosti přenosu. Zkopírujte soubor do počítače a potom jej přehrajte.

Připojení k počítači

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Kopírování pomocí AV kabelu nefunguje správně.	• AV kabel není řádně zapojen. Ujistěte se, že je AV kabel připojen ke správnému konektoru, tzn. ke vstupnímu konektoru jiného zařízení pro kopírování snímku z digitální kamery. ➥strana 94

Všeobecné operace

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Datum a čas nejsou správné.	• Nenechali jste digitální kameru nepoužívanou po velmi dlouhé časové období? Vestavěná záložní nabíjitelná baterie je možná vybitá. ➥strana 28
Videokamera se nezapne nebo nefunguje po stisknutí libovolného tlačítka.	• Vyjměte baterii nebo odpojte napájecí adaptér a před opětovným zapnutím kamery připojte zdroj napájení.

Nabídka

Příznak	Vysvětlení/Řešení
Položky nabídky jsou potlačené.	• V aktuálním režimu záznamu/přehrávání nemůžete vybírat potlačené položky. • Většinu položek nabídky nelze vybrat, pokud je zapnutá funkce SMART AUTO. • Pokud není vloženo žádné ukládací médium, nelze je vybrat a v nabídce budou potlačeny položky: **„Storage Type“ (Typ pam), „Storage Info“ (Info o pam.), „Format“ (Formátovat)** atd.) • Existují některé funkce, které nemůžete aktivovat současně. Následující seznam ukazuje příklady nefunkčních kombinací položek funkcí a nabídek.Pokud chcete nastavit požadované funkce, nezapínejte předtím dále uvedené položky.

<Nelze použít>	<Because of the following setting>
„Anti-Shake(HDIS): On.“ (Stabilizátor (HDIS): zapnout)	„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Rozlišení videa : Web Std., Web norm.)
„Back Light“ (Protisvětlo)	„C.Nite“
„C.Nite“	"iSCENE“
„Focus : Face Detection“ (Zaostření : Detek. obličeje)	„C.Nite“, "iSCENE“, „Aperture : Manual“ (Clona : Ručně), „Shutter Speed : Manual“ (Rychlost závěrky : Ručně), „Digital Effect“ (Digitální efekt), „Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Rozlišení videa : Web Std., Web norm.)
„Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digitální efekt : Zrcadlově, Mozaika, Stroboskop)	„C.Nite“, „16:9 Wide: on“ (Šir. 16:9: Zapnout), „Anti-Shake(HDIS): On.“ (Stabilizátor (HDIS): Zapnout) „Intelli-Zoom“
„Fader“ (Stmívač)	„Time Lapse REC“ (Časosb. zázn.)
„Shutter Speed : Manual“ (Rychlost závěrky : Ručně)	„C.Nite“, „Aperture : Manual“ (Clona : Ručně)
„Aperture : Manual“ (Clona : Ručně)	„C.Nite“, „Shutter Speed : Manual“ (Rychlost závěrky : Ručně)
„Zoom Type : Intell-Zoom“ (Typ zoomu : Inteligentní-zoom)	„16:9 Wide“ (Šir. 16:9), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Rozlišení videa : Web norm., Web Std.) „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digitální efekt : Zrcadlově, Mozaika Step printing.)
„zoom Type : Digital“ (Typ zoomu : Digitální-zoom)	„C.Nite“, „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digitální efekt : Zrcadlově, Mozaika, Stroboskop), „Anti-Shake(HDIS): On.“ (Stabilizátor (HDIS): Zapnout) “Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Rozlišení videa : Web norm., Web Std.)
„16:9 Wide“ (Šir. 16:9)	„Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Rozlišení videa : Web norm., Web Std.)
„White Balance“ (Vyvážení bílé)	„Digital Effect : Sepia“ (Digitální efekt : Sépie)

Údržba a doplòující informace

ÚDRŽBA

Níže uvedená doporučení vám pomohou dodržet podmínky záruky a umožní vám užívat si vašeho přístroje mnoho let.

Upozornění pro skladování

- Při uskladnění videokameru vypněte.
  - Odpojte baterii i napájecí adaptér.
  - Vyjměte paměťovou kartu.

Čištění videokamery

Před čištěním videokamery ji vypněte a odpojte baterii i napájecí adaptér.

- **Čištění vnějšího povrchu**
  - Jemně otřete povrch měkkou suchou látkou. Nepoužívejte při čištění nadměrnou sílu; otírejte povrch jemně.
  - Pro čištění videokamery nepoužívejte benzen nebo ředidlo. Mohlo by dojít k odloupnutí vnějšího pláště nebo k poškození těla.
- **Čištění LCD monitoru**
  Jemně otřete povrch měkkou suchou látkou. Dejte pozor, abyste monitor nepoškodili.
- **Čištění objektivu**
  Odstraňte prach kartáčkem a jemně otřete objektiv měkkým hadříkem. V případě nutnosti objektiv jemně otřete papírem na čištění objektivu.
  - Pokud necháte objektiv zašpiněný, může se na něm utvořit plíseň.
  - Pokud objektiv vypadá tmavší, vypněte videokameru a nechte ji hodinu v klidu.

LCD monitor

V zájmu prodloužení životnosti se vyhněte otírání hrubou látkou.

- **Uvědomte si, že při použití LCD monitoru dochází k následujícím jevům. Nejedná se o závady.**
  - Během používání videokamery se povrch v okolí LCD monitoru může zahřát.
  - Pokud necháte zapnuté napájení po dlouhou dobu, povrch v okolí LCD monitoru se zahřeje.
  - Při použití videokamery v chladu hrozí, že na LCD monitoru zůstane obraz.
- LCD monitor je vyráběn pokročilou přesnou technologií a má více než 99,99 % plně funkčních obrazových bodů. Přesto se mohou výjimečně objevit jednotlivé světlé nebo tmavé body (červená, modrá, bílá) na jednom místě nebo maximálně dva vedle sebe. Tyto drobné vady nelze výrobním procesem ovlivnit a především se vůbec neprojeví v zaznamenaném obrazu.

Pokud došlo k orosení, videokameru před použitím na nějakou dobu odložte

- Co je orosení?
  Kondenzace orosením nastává, když se videokamera přemístí na místo, kde je podstatný rozdíl teploty proti předchozímu místu. Vzdušná vlhkost se kondenzuje na vnějších nebo vnitřních součástech videokamery a na objektivu. Pokud to nastane, může to způsobit špatnou funkci nebo poškození videokamery při jejím zapnutí v době, kdy je orosená.
- Kdy dochází ke kondenzaci orosením?
  Ke kondenzaci dojde, když se zařízení přemístí na místo s vyšší teplotou, než mělo předchozí místo, nebo při náhlém použití ve velmi teplém prostoru.
  - Při venkovním záznamu ve studeném počasí během zimy a následném použití vevnitř.
  - Při venkovním záznamu v horkém počasí a následném použití v budově nebo uvnitř automobilu, kde běžela klimatizace.
- Co můžu udělat?
  - Vypněte napájení, odpojte baterii a ponechejte videokameru na suchém místě po dobu 1~2 hodin, než ji znovu použijete.

- Videokameru používejte až poté, co orosení úplně zmizí.
- Používejte příslušenství dodávané s videokamerou. Servis zajistěte v nejbližším autorizovaném servisu Samsung.

POUŽÍVÁNÍ VIDEOKAMERY V ZAHRANIČÍ

- Každá země nebo region má vlastní elektrický systém a systém barev.
- Před použitím videokamery v zahraničí si ověřte následující položky.

Zdroje napájení

Dodaný napájecí adaptér se automaticky přizpůsobí napětí v rozsahu 110~240 V střídavého proudu. Videokameru můžete s napájecím adaptérem dodaným s ní používat v jakékoli zemi či oblasti v rozsahu napětí 100~240 V stř. proudu, 50/60 Hz. V případě potřeby použijte prodávaný síťový adaptér pro střídavý proud podle konstrukce místních síťových zásuvek.

O systémech barev televizorů

Videokamera používá normu **PAL**. Pokud chcete prohlížet nahrávky na televizoru nebo je zkopírovat na externí zařízení, musí se jednat o televizor nebo externí zařízení podporující normu **PAL** s odpovídajícími audio a video konektory. V opačném případě budete potřebovat samostatný převodník videoformátu (konvertor formátů PAL-NTSC).

Převaděč formátů není dodáván společnosti Samsung.

Země/regiony používající normu PAL

Austrálie, Rakousko, Belgie, Bulharsko, Čína, SNS, Česká republika, Dánsko, Egypt, Finsko,Francie, Německo, Řecko, Velká Británie, Holandsko, Hongkong, Maďarsko, Indie, Irán, Irák, Kuvajt,Libye, Malajsie, Mauritius, Norsko, Rumunsko, Saudská Arábie, Singapur, Slovenská republika,Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Sýrie, Thajsko, Tunis, atd.

Země/regiony používající normu NTSC

Bahamy, Kanada, Střední Amerika, Japonsko, Korea, Mexiko, Filipíny, Tchaj-wan, Spojené státy americké atd.

S vaší videokamerou můžete pořizovat záznamy a sledovat je na vestavěném LCD monitoru kdekoliv na světě.

SLOVNÍČEK POJMŮ

AF (Automatické ostření)

Systém, který automaticky zaostřuje objektiv produktu na objekt. Automatické zaostření probíhá na základě kontrastu.

Clona

Clona řídí množství světla, které dopadá na snímač produktu.

Vibrace videokamery (rozmazání)

Pokud se produkt pohne, zatímco je závěrka otevřená, může se celý snímek rozmazat. Dochází k tomu častěji při delších časech závěrky. Rozmazání lze zabránit zvýšením citlivosti a zkrácením času závěrky. Případně lze také použít stativ nebo funkce digitální či optické stabilizace obrazu.

Kompozice

Ve fotografii znamená kompozice uspořádání objektů na snímku. Správné kompozice lze zpravidla dosáhnout dodržováním pravidla třetin.

CMOS (Complementary Metal–Oxide–Semiconductor, doplňující Se kov-oxid-polovodič)

CMOS je technologie obrazových snímačů. Kvalita obrazu z těchto snímačů se blíží kvalitě poskytované snímači CCD (Charge-Coupled Device, zařízení s vázanými náboji). Mají nižší spotřebu energie, díky čemuž baterie ve vašem produktu vydrží déle.

Digitální zoom

Funkce, která zvyšuje faktor zvětšení dostupný s optickým zoomem objektivu. Při použití digitálního zoomu se kvalita obrazu snižuje se vzrůstajícím zvětšením.

Efektivní počet pixelů

Na rozdíl od celkového počtu pixelů se jedná o skutečný počet pixelů použitých k zachycení obrazu.

EV (Hodnota expozice)

Všechny kombinace času závěrky a clony objektivu, které vedou ke stejné expozici.

Expozice

Množství světla, které dopadá na snímač produktu. Expozice se řídí kombinací času závěrky, hodnoty clony a citlivosti ISO.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu čočky k jejímu ohnisku (v milimetrech). Větší ohnisková vzdálenost znamená menší zorný úhel a zvětšení objektu. Kratší ohnisková vzdálenost znamená větší zorný úhel.

Clonové číslo

Clonové číslo určuje jas objektivu. Menší clonové číslo znamená jasnější obraz. Clonové číslo je přímo úměrné ohniskové vzdálenosti a nepřímo úměrné průměru čočky.

*Clonové číslo = ohnisková vzdálenost / průměr clony objektivu

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 je nejmodernější formát kódování videa standardizovaný organizacemi ISO-IEC a ITU-T v roce 2003. Ve srovnání se starším formátem MPEG-2 má MPEG-4 AVC/H.264 více než dvojnásobnou efektivitu. Váš produkt využívá MPEG-4 AVC/H.264 ke kódování videa ve vysokém rozlišení.

Optický zoom

Funkce zoomu, která slouží ke zvětšení obrazu pomocí objektivu a nesnižuje kvalitu obrazu.

Kvalita

Výraz pro míru komprese digitálního obrazu. Obraz o vyšší kvalitě má nižší míru komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Počet obrazových bodů v digitálním obrazu. Obraz o vyšším rozlišení má více obrazových bodů a obvykle obsahuje více podrobností než obraz s nižším rozlišením.

Čas závěrky

Čas závěrky je doba, kterou zabere otevření a zavření závěrky. Je to důležitý faktor pro jas fotografie, protože ovlivňuje množství světla, které projde clonou a dopadne na obrazový snímač. Krátký čas závěrky znamená, že na snímač dopadne méně světla. Obraz je tmavší a lépe zachytí objekty v pohybu.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (typicky základních barev červené, zelené a modré) v obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé neboli vyvážení barev je správné podání barev v obrazu.

Technické údaje

Název modelu	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Systém	Videosignál	PAL
	Formát komprese obrazu	Formát H.264/AVC
	Formát komprese zvuku	AAC (Advanced Audio Coding)
	Rozlišení záznamu	TV Super Fine (nejlepší kvalita, přibližně 5,0 Mb/s), TV Fine (standardní, přibližně 4,0 Mb/s), TV Normal (normální, přibližně 3,0 Mb/s), Web Fine (Web Std., přibližně 4,0 Mb/s), Web Normal (Web Norm., přibližně 3,0 Mb/s)
	Optický snímací modul	1/6” CCD (obvod s nábojovou vazbou)
	Efektivní počet pixelů	740K
	Celkový počet pixelů	800K
	Objektiv	F1.8 až 4.9, 52x (Optický), 65x (Inteligentní)2200x (digitální) elektronický transfokátor
	Ohnisková vzdálenost	2,1 mm – 109.2 mm
LCD monitor	SRozměr/počet bodů	2,7 palců, širokoúhlý, 230 tis. bodů
	Typ LCD monitoru	Systémem aktivní matice TFT
Konektory	Výstup kompozitního videa	1,0 V (p_p), 75 Ω, analogový
	Zvukový výstup	-7,5 dBm 47 kΩ, analogový, stereo
	Výstup USB	Typ mini USB-B (vysokorychlostní USB 2.0)
Obecné údaje	Zdroj napájení	5,0 V (s použitím napájecího adaptéru), 3,7 V (s použitím lithium-iontové baterie)
	Typ napájecího zdroje	Napájecí zdroj (100 – 240 V) 50/60 Hz, lithium-iontová baterie
	Spotřeba energie	1.7W, 2.0W (zapnutý LCD monitor)
	Provozní teplota	32˚F~104˚F (0˚~40˚C)
	Provozní vlhkost	10% ~80%
	Skladovací teplota	-4˚F ~ 140˚F (-20˚C ~ 60˚C)
	Rozměry (š x v x h)	Přibl. 2.12" x 2.22" x 4.69" (53.9mm x 56.4mm x 119.0mm)
	Hmotnost	Přibl. 220g (0.485lb) (Bez baterie a paměťové karty)
	Vestavěný mikrofon	Všesměrový stereofonní mikrofon

※ Tyto technické údaje a vzhled mohou být předmětem změny bez předchozího upozornění.

Kontaktujte SAMSUNG world wide

Pokud máte otázky týkající se výrobků Samsung, kontaktujte středisko Samsung pro péči o zákazníky.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
Europe	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr/ (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-05-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-555	
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864), 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East	IRAN	021-8255	www.samsung.com www.samservice.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
Africa	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com

SAMSUNG

Vyhovuje směrnici o omezení použití nebezpečných látek

Náš výrobek vyhovuje „Omezení použití určitých nebezpečných látek v elektrických a elektronických zařízeních“, a v našich výrobcích nepoužíváme 6 nebezpečných materiálů – kadmium (Cd), olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný křemík (Cr+6), polybromované bifenyly (PBB), polybromované difenyl étery (PBDE).